

EVALUACIÓN NACIONAL DEL LOGRO ACADÉMICO EN CENTROS ESCOLARES

2° DE SECUNDARIA



CARACTERÍSTICAS GENERALES E INFORMACIÓN DE LOS REACTIVOS APLICADOS PARA SU USO PEDAGÓGICO

2009

DIRECTORIO

Mtro. Alonso Lujambio Irazábal	Secretario de Educación Pública
Dr. Jorge Santibañez Romellón	Titular de la Unidad de Planeación y Evaluación de Políticas Educativas
Lic. Ana María Aceves Estrada	Directora General de Evaluación de Políticas
Lic. Carlos Goñi Carmona	Director de Evaluación y Análisis del Proceso Educativo
Lic. Roberto Velázquez Aalkaimm	Subdirector de Elaboración de Instrumentos de Evaluación
Lic. Gabriel Fuentes Trejo	Subdirector de Evaluación de Procesos
Ing. Proceso Silva Flores	Subdirector de Lectura, Integración y Calificación

Dirección General de Evaluación de Políticas
Dr. Río de la Loza N° 156
Col. Doctores, C. P. 06720
Delegación Cuauhtémoc
México, D. F.

Página WEB: <http://www.dgep.sep.gob.mx>
Correo electrónico: dgevalua@sep.gob.mx

Primera edición 2009-10
ISBN en trámite

El contenido, la presentación y disposición en conjunto y de cada página de esta obra son propiedad de la Secretaría de Educación Pública. Queda autorizada la reproducción parcial o total de esta obra y de su versión electrónica sólo con fines no comerciales.

Evaluación Nacional del Logro Académico en Centro Escolares ENLACE 2009

Sugerencias para el Uso Pedagógico de los Resultados de ENLACE

Segundo grado de Educación Secundaria

CONTENIDO

Prólogo

Presentación

Sugerencias para usar la información de cada reactivo con fines pedagógicos	9
1.- Asignatura de Español.....	21
1.1 Respuestas correctas y grado de dificultad de los reactivos	
1.2 Conocimientos y habilidades que evalúan los reactivos de la prueba	
1.3 Análisis de los reactivos de la prueba de ENLACE 2008 de Español	
2.- Asignatura de Matemáticas	00
2.1 Respuestas correctas y grado de dificultad de los reactivos	
2.2 Conocimientos y habilidades que evalúan los reactivos de la prueba	
2.3. Análisis de los reactivos de la prueba ENLACE 2008 de Matemáticas	
3.- Asignatura de Formación Cívica y Ética	00
3.1 Respuestas correctas y grado de dificultad de los reactivos	
3.2 Conocimientos y habilidades que evalúan los reactivos de la prueba	
3.3. Análisis de los reactivos de la prueba ENLACE 2008 de Ciencias Naturales	
4.- Recomendaciones para el uso pedagógico de esta información.....	000

PRÓLOGO

Evaluar para mejorar

El Programa Sectorial de Educación 2007-2012 enfatiza el papel fundamental de la evaluación como práctica reflexiva, innovadora, sistemática e integral, toda vez que su ejercicio exige el cumplimiento de estándares técnico-pedagógicos internacionales que aseguren la pertinencia de sus resultados y redunden en propuestas eficaces de mejora continua.

Pero, más allá de los aspectos de carácter teórico-metodológicos, ENLACE se constituye también en un ejercicio democrático, en la medida que propugna por un aumento generalizado de la participación ciudadana como destinatario privilegiado de sus hallazgos, impulsando la corresponsabilidad de la sociedad civil en su conjunto en el aseguramiento de una educación de calidad para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con los medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan decisivamente al desarrollo nacional, condición insoslayable para alcanzar los objetivos propuestos de Desarrollo Humano Sustentable.

Asimismo, el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 explicita los criterios de mejora que deben aplicarse a los distintos ámbitos que inciden en la calidad de la educación: capacitación

de los profesores, actualización de programas de estudio y sus contenidos, enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos. En este sentido, la evaluación cumple una función primordial al convertirse en un instrumento que contribuye en el análisis de la calidad, así como de la relevancia y pertinencia de la operación de las políticas públicas en materia educativa.

Bajo esta concepción general, la evaluación habrá de proveer a la comunidad educativa de información válida y confiable en tres ámbitos de acción fundamentales: como ejercicio de rendición de cuentas, como práctica sistemática de difusión de resultados a padres de familia y como sustento del diseño de las políticas públicas. Bajo esta perspectiva, la evaluación debe respaldar las acciones para la mejora integral de la calidad de la educación.

En el contexto de estas consideraciones generales la operación y fortalecimiento de la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) cumple una función estratégica en el fortalecimiento de la calidad de la educación y pone de relieve la trascendencia de explotar creativamente toda la riqueza de los resultados que este proyecto de evaluación provee a la sociedad en su conjunto.

PRESENTACIÓN

La presente publicación se concibe fundamentalmente como una herramienta técnico-pedagógica y, por ende, está dirigida al colectivo docente de cada una de las escuelas primarias y secundarias de nuestro país.

Este documento se inscribe en una amplia estrategia de difusión de los resultados que se derivan de la operación de ENLACE, pues se parte de la premisa de que sin la democratización de los aportes de la evaluación —y del conocimiento en general—estamos condenados a generar mayor desigualdad e injusticia social.

Los propósitos generales de este informe son, por una parte, promover la apropiación del estudio ENLACE, a través de la socialización de las características generales del estudio, los instrumentos de medición empleados y las etapas metodológicas que concretan el desarrollo del proyecto y, por otra, suscitar la crítica reflexiva y documentada de maestros de grupo, directivos escolares, supervisores, jefes de sector o zona en relación con la pertinencia de sus orientaciones metodológicas, así como con respecto a la utilidad de sus resultados y las recomendaciones que de éstos se derivan.

De manera particular, se pretende aportar información útil al colectivo docente para planificar y mejorar su práctica profesional cotidiana. En este sentido, ENLACE se concibe de manera fundamental como una herramienta que busca coadyuvar al mejoramiento de la calidad de los aprendizajes que se construyen en el aula.

En relación con su contenido, el texto incluye tres grandes apartados, que corresponden a cada una de las asignaturas evaluadas en ENLACE 2008: en el primero se aborda la asignatura de Español, en la segunda, la de Matemáticas y, finalmente, la de Ciencias Naturales.

En la parte final se ha agregado una sección donde se ofrecen algunas orientaciones generales y sugerencias didácticas para utilizar la información del apartado anterior, en la inteligencia de que la explotación del potencial que encierran los datos de la medición educativa debe ser una práctica crítica, reflexiva y creativa que surja de y para la propia comunidad educativa concreta y singular.

Octubre de 2009

SUGERENCIAS PARA USAR LA INFORMACIÓN DE CADA REACTIVO CON FINES PEDAGÓGICOS

Este apartado, compañeras y compañeros docentes, representa la parte fundamental de la publicación que tienen en sus manos, no por casualidad ésta inspira su nombre en el encabezado que leyeron arriba. Efectivamente, tras los mensajes institucionales y la descripción general de los procesos que subyacen a ENLACE, llega el momento de ubicarse en las tierras bajas a que se refiere Goodson en *Historia del currículum* —en la trinchera, diríamos ustedes y yo—, así que pongámonos cómodos y empecemos el diálogo que caracteriza al fenómeno educativo desde que nació, según nos recuerda Fullat (*Filosofías de la educación*).

El propósito legítimo de la evaluación del aprendizaje consiste en obtener información que, analizada, valorada y potenciada por los docentes, sirva para mejorar la enseñanza en beneficio de las alumnas y alumnos. En esto coinciden los clásicos del tema (como Amigues [*Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación*], Barbier [*La evaluación en los procesos de formación*], Bertoni [*Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja*], Cano [*Evaluación de la calidad educativa*], Casanova [*La evaluación educativa*], Rosales [*Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza*]...) y quienes concebimos la evaluación como parte del continuo de las acciones educativas.

Resulta imprescindible recalcar que el propósito legítimo de la evaluación del aprendizaje consiste en obtener información útil para mejorar la enseñanza, no sólo para situar el contenido del presente apartado sino para tomar distancia de usos inapropiados de la evaluación, relacionados con el control, la simulación y el castigo. Este apartado, compañeras y compañeros docentes, no está pensado desde ahí. Tampoco, por cierto, desde el podio del sabelotodo.

Hay que insistir: es muy importante señalar que la evaluación del aprendizaje tiene una función pedagógica porque ahora mismo parece que no fuera así. Por ejemplo, a partir de supuestos resultados de evaluación, se

observa un énfasis en la elaboración de listados de escuelas, que dan lugar a juicios acerca del aprendizaje alcanzado por niñas y niños, lo mismo que en relación al trabajo docente. De igual modo, supuestos resultados de evaluación llegan a ser la nota principal en los medios informativos y, en consecuencia, viven el efímero ciclo que les impone la novedad mediática. Y —para citar un tercer caso— supuestos resultados de evaluación alimentan el pesimismo que cruza muchos espacios del imaginario nacional.

¿No es verdad que se cree hablar de evaluación cuando se dice: “Allí sí aprenden los niños y los maestros sí trabajan, pero allá no”; “Sólo el 1% de los 500 mil alumnos que presentaron el examen obtuvo una calificación aprobatoria”; o “México en último lugar”? Frente a cada una de estas afirmaciones, ustedes y yo tenemos algo que señalar.

Respecto a la primera, replicamos que sólo se puede concluir dónde sí se aprende y dónde sí se trabaja cuando antes se estudiaron las condiciones en que interactúan alumnos y maestros. Acerca de la segunda afirmación, planteamos que sería bueno informar qué examen fue ése en el cual, se dice, sólo el 1% de los examinados “aprobó”: ¿qué se preguntaba?, ¿en qué momento se aplicó?, ¿se esperaba que todos los examinados “aprobaran”? Y respecto al asunto del último lugar, pensamos: ¿nuestros alumnos aprenden en circunstancias equiparables a las que tienen los estudiantes de otras naciones para que sea pertinente compararlos?, ¿los contenidos incluidos en el dichoso examen son los que nuestros alumnos tratan en la escuela?, ¿entre el valor numérico correspondiente a la población nacional y el que se refiere a las demás, existe una diferencia significativa desde el punto de vista matemático?

Ya se ve que de poco serviría la evaluación educativa si su propósito central fuese listar escuelas, calificar a vuela pluma el trabajo docente, emerger de manera fugaz en los medios de comunicación o ahondar sentimientos derrotistas. La evaluación educativa, repito, tiene como fin legítimo contribuir a

la mejora de la enseñanza. Posiciones como las descritas arriba parten de lecturas simples, reduccionistas e interesadas del fenómeno educativo.

Más todavía, dan por absolutamente cierto que un valor numérico puede expresar lo que saben nuestras alumnas y alumnos, soslayando los aprendizajes intangibles que tanto nos interesan como educadores. No digo —y ustedes lo comprenden, compañeras y compañeros— que los datos sean perversos en sí mismos, quiero señalar que cobran sentido dentro de un contexto y que, en esa medida, están sujetos a nuestra interpretación por mucho que se les adjetive de “duros”.

Utilidad pedagógica de ENLACE

Pero vayamos al grano: como lo señala el encabezado del presente rubro, en estas páginas se pondrá en primer plano la utilidad pedagógica que puede aportarles ENLACE, la cual consiste en:

1. Contribuir al diseño de sus estrategias didácticas, pues ofrece elementos complementarios a los que ustedes ya poseen acerca del aprendizaje de sus alumnas y alumnos en Español, Matemáticas y Ciencias Naturales.
2. Aconsejar hacia dónde orientar su esfuerzo docente, ya que al proporcionar información relativa a los contenidos que se dificultan a sus alumnas y alumnos, ENLACE representa una voz de alerta que conviene atender.
3. Brindar referentes para la reflexión pedagógica que hacen ustedes como docentes, de cara a la mejor planeación de su trabajo diario y a su crecimiento profesional.

Dado que los puntos anteriores están expresados en términos generales y podrían dar la impresión de que ENLACE es el alfa y omega de la evaluación del aprendizaje, es fundamental que no perdamos de vista tres aspectos esenciales del proyecto que enmarcan su alcance: a) El universo de contenidos que trata; b) El tipo de preguntas con que se explora el aprendizaje de alumnas y alumnos; y c) Las condiciones en que se aplican las pruebas. Las siguientes líneas amplían cada uno de estos aspectos:

- *El universo de contenidos que trata*

- o ENLACE sólo examina el aprendizaje alcanzado en las asignaturas de Español, Matemáticas y Ciencias Naturales; por ende, no generalicemos los resultados que ofrece.
- o De estas tres asignaturas, ENLACE sólo trata contenidos que pueden evaluarse mediante una prueba escrita de cobertura masiva; en consecuencia, no es válido plantear conclusiones de carácter total.
- o Y de los contenidos que pueden evaluarse mediante una prueba escrita de cobertura masiva, ENLACE sólo presenta los que fueron seleccionados por los propios elaboradores de los programas de estudio; por lo tanto, estamos hablando de un subconjunto de los contenidos presentados en los programas.

Cabe agregar una nota: Nada de lo anterior es, en principio, un problema; el problema es olvidar que existen estas limitaciones y, peor, sugerir, pensar, creer o predicar que ENLACE da cuenta del logro educativo en *su* totalidad y *como* totalidad.

- *El tipo de preguntas con que se explora el aprendizaje de alumnas y alumnos*
 - o ENLACE sólo emplea preguntas de opción múltiple; en consecuencia, no puede explorar aprendizajes cuya demostración implica la generación de un producto o una ejecución práctica.
 - o Entre las modalidades de las preguntas de opción múltiple, ENLACE sólo presenta la que exige una sola respuesta correcta; así, por ejemplo, se ve impedido de tratar el ámbito de las actitudes —que conllevan usar el criterio para valorar, ponderar y jerarquizar alternativas—, particularmente importante en Español y Ciencias Naturales, de acuerdo con los enfoques expuestos en sus respectivos planes y programas de estudio.

Otra nota: Lo anterior no es un problema en sí mismo, pero uno puede crearlo si se olvida de que ENLACE se materializa en preguntas concretas y, fuera de toda lógica, lo concibe como el ábrete sésamo de la evaluación.

- *Las condiciones en que se aplican las pruebas*
 - o ENLACE recabó información durante la semana 31 del ciclo escolar 2007-2008, que comprendió 42 semanas; sólo por esto, era previsible que no se observara dominio de algunos contenidos, pues no habrían sido trabajados en aula todavía.

- o ENLACE recabó información en sesiones grupales; por lo tanto, su aplicación no fue sensible a los requerimientos particulares que pueden llegar a tener algunas de nuestras alumnas y alumnos para mostrar su mejor desempeño.
- o Alumnas y alumnos tuvieron un tiempo predeterminado para resolver las pruebas de ENLACE; por ello es posible que cierta parte del alumnado no alcanzara a poner de manifiesto todo cuanto había aprendido.
- o Alumnas y alumnos son advertidos de que los resultados de ENLACE no afectan sus calificaciones escolares; este “efecto cero” llega a turbar el empeño que ponen en resolver las pruebas.

La misma nota: Ninguna de las tres condiciones anteriores es un problema de por sí, pero se transforman en ello cuando uno habla de ENLACE en el aire, como si no existieran factores conocidos actuando sobre el comportamiento de nuestras alumnas y alumnos.

Delineado este marco, y bajo el compromiso de no olvidarlo —me refiero a mí y a ustedes, compañeras y compañeros—, vayamos a las diez recomendaciones generales para sacarle provecho a ENLACE. Ya advertirán ustedes que tienen diferencias de matiz con las recomendaciones aplicables a otros estudios. Las recomendaciones son:

1. Consideren, maestras y maestros, que las preguntas de las pruebas plantean diferentes demandas cognitivas a los estudiantes. Por ejemplo, *evocar* una información precisa, *seleccionar* los datos necesarios para resolver un problema matemático o *integrar* la información de un texto. No sobra aclarar que las demandas cognitivas planteadas corresponden a las que se prescriben en los programas de estudio, los libros de texto y otros materiales oficiales, así como a las indicaciones que la propia Subsecretaría de Educación Básica de la SEP hizo a los evaluadores.
2. Tengan en cuenta que las pruebas contienen preguntas con diferentes grados de dificultad. Por ejemplo, seleccionar sólo *dos datos* para resolver un problema matemático o elegir, en otro problema, *cuatro datos*. Esta situación refleja la dificultad que tienen los contenidos por su naturaleza, lo mismo que los niveles de dificultad con que se tratan en cada grado escolar.
3. Tengan presente, compañeras y compañeros, que las preguntas se refieren a un solo contenido. Por ejemplo, *una* característica de los ecosistemas, el cálculo de *una* superficie o la identificación *una* idea dentro de un texto. Explorar un solo contenido es una condición técnica de las preguntas de una prueba, necesaria para delimitar el alcance de las conclusiones que se desprendan del comportamiento de la población.
4. Consideren que las respuestas erróneas dicen mucho acerca de cuáles son las posibles confusiones de las alumnas y alumnos en los planos conceptual y procedimental. Por ejemplo, si alguien elige un ave como ejemplo de mamífero, lo más probable es que no haya aprehendido —así, con hache— la *gestación interna* como característica de los mamíferos; o quien elige el valor 45.5 en lugar de 4.55, probablemente no sabe aún cómo manejar el *punto decimal*.
5. Valoren los resultados grupales porque se refieren a una situación general, pero tengan en cuenta que no muestran la situación específica de las alumnas y alumnos, cuyos resultados se ubican por arriba o por debajo de la media del grupo. Su lectura e interpretación requiere acompañarse de los resultados individuales.
6. Valoren los resultados individuales porque se refieren a cada persona en particular, pero consideren que no reflejan las fortalezas o áreas de oportunidad comunes al grupo. Su lectura e interpretación requiere acompañarse de los resultados grupales.
7. Consideren que los resultados grupales e individuales que les reporta ENLACE requieren un análisis de su parte.
8. Analicen el comportamiento de su grupo frente a cada pregunta, teniendo en cuenta cuáles opciones incorrectas fueron elegidas por más alumnas y alumnos. Es decir: no se limiten a observar lo que sucedió con la respuesta correcta.
9. Estudien el comportamiento de su grupo frente a las preguntas relacionadas entre sí por su contenido. Esto es: reconstruyan contenidos generales y secuencias didácticas.
10. Por último, lleven sus observaciones y reflexiones a la práctica. Ése

es el espacio en que ustedes, compañeras maestras y maestros, inciden en la mejora del aprendizaje como nadie más puede hacerlo.

Información con potencial valor pedagógico

Ahora vayamos más a fondo. En las páginas que siguen se presentan todas las preguntas del cuadernillo de examen acompañadas de información diversa. Esto es lo que se ofrece a ustedes como insumo para mejorar el logro de sus alumnas y alumnos.

En general, la información y el formato que vienen son los que ya conocieron en 2006, cuando se produjo un material similar éste, si bien entonces careció de un apartado como el presente. Recordemos dicha información y formato con un ejemplo ilustrativo, *no real*, que servirá para desarrollar el procedimiento de trabajo con los resultados de ENLACE. Pero repito: el ejemplo *no es real*, es ilustrativo.

En las siguientes páginas ustedes tendrán lo siguiente:

Pregunta: 16

Grado de dificultad: Medio

Tipo de texto: Poema

Título de la lectura: Cielos de mi tierra

Contenido: Interpretación de expresiones idiomáticas, variantes dialectales, palabras de origen indígena y extranjero y metáforas.

Propósito: Interpretar el significado de una metáfora en un poema o canción.

Respuesta correcta: A

16. ¿Qué significa la expresión “y sus nubes de suave algodón” en el poema?
- A) Que la lluvia que descargan las nubes hace crecer el algodón.
 - B) Que el color y textura de las nubes nos hace pensar en el algodón.
 - C) Que el trueno y el rayo que producen las nubes magnetiza al algodón.
 - D) Que la apariencia de las nubes nos lleva a olvidar la suavidad del algodón.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	INDÍGENA	CONAFE	NACIONAL
A	21	33	41	42	31
B	63	48	39	42	50
C	11	11	12	8	11
D	4	7	8	8	6

Ubicación del contenido:

Lección 15, “Decir sin decir”.

Veamos. El primer bloque de información, conformado por las líneas escritas arriba a la izquierda, aporta estos elementos:

Pregunta. Introduce el número de la pregunta en el cuadernillo de preguntas. Al respecto, consideren que la numeración de las preguntas es corrida. O sea que no se reinicia en cada asignatura ni sesión de aplicación.

Nivel de dificultad. Presenta alguna de las siguientes categorías: “Bajo”, “Medio” y “Alto”, las cuales fueron establecidas para clasificar la dificultad observada en cada pregunta. Es importante indicar que los niveles de dificultad son resultado de aplicar las prestaciones de la teoría de respuesta al reactivo (TRI, por sus siglas), y no de hacer una estimación, así como de fijar “puntos de corte” para diferenciar las preguntas fáciles de las no-tan-fáciles-pero-no-tan-difíciles y de las difíciles. Si quieren saber más de la TRI, consulten el libro de Benjamin (así, sin acento) Wrigth, *Diseño de mejores pruebas utilizando la técnica de Rasch* o el de José Muñiz, *Teoría de respuesta a los ítems. Un nuevo enfoque en la evolución psicológica y educativa*.

Tipo de texto. Como resulta claro, esta información es exclusiva de las preguntas de Español. Para indicar el tipo de texto se adoptó la tipología propuesta por la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP para ENLACE. Esta tipología no coincide necesariamente con otras tipologías, incluso empleadas en otros materiales elaborados por la SEP. Este hecho, sin embargo, no se considera un problema. Uno siempre tiene que elegir entre alguna tipología: a veces toma la de Van Dijk (*La ciencia del texto*), la de Quintana (*Para leer mejor*), la de Mendoza (*Tú, lector. Aspectos de la interacción texto-lector en el proceso de lectura*), alguna de las que cita Amat (en Manuel de Vega y cols., *Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva*), o una de corte operativo, como las empleadas por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) en PISA (Programme for International Student Assessment) o el Ministerio de Educación y Cultura español en su “Diagnóstico General del Sistema Educativo”, y ésta es una muestra.

Título de la lectura. También exclusiva de las preguntas de Es-

pañol, esta información puede reflejar el título original del texto empleado en la prueba, un título adaptado con fines estrictamente evaluativos o uno adjudicado para la identificación del material en la presente publicación.

Contenido curricular. Esta etiqueta da entrada a la transcripción fiel del contenido presentado en el programa de estudios correspondiente. Para no recargar de información este elemento, y dando por entendido que ustedes, compañeras y compañeros, están familiarizados con la estructura de los programas de estudio, no se citan los organizadores “Eje”, empleado en Matemáticas y Ciencias Naturales, ni “Componente”, utilizado en Español.

Propósito. Introduce un enunciado construido por los evaluadores a cargo del proyecto, con la intención de precisar a ustedes y a otros posibles lectores de la información, cuál es el contenido nuclear de la pregunta. Si ustedes asumen el término “propósito” como *contenido* o *contenido específico*, *objetivo* u *objetivo específico*, estarán en lo correcto.

Respuesta correcta. Se presenta la letra que señala la opción que resuelve el problema planteado.

El segundo bloque de información consiste en la transcripción de la pregunta al pie de la letra, en nuestro ejemplo hipotético, la 16. La pregunta incluye todos los atributos que muestra en el cuadernillo, excepto el ancho de los textos, pues aquí aparecen de corrido y en el cuadernillo se presentan casi todos a dos columnas.

Cabe indicar que las preguntas pueden incluir figuras geométricas, dibujos, esquemas, gráficos diversos o breves fragmentos de texto. En el caso de Español, cuando una o varias preguntas se desprenden de un mismo texto, éste se presenta *antes* de la primera pregunta asociada, incluyendo:

- Instrucción particular
- Título (si es que no fue suprimido para poder formular ciertas preguntas)
- Autor (cuando lo declara la fuente)
- Fuente (si es que no fue suprimida para poder formular ciertas preguntas)

En nuestro ejemplo, se entiende que la pregunta 16 se desprende de un poema pero —sigamos suponiendo— no es la primera de la serie, por lo cual no se muestra el texto. No vean esto como un inconveniente. Imaginen que por ahí anda el poema.

El tercer bloque de información consiste en una tabla que presenta los siguientes elementos:

Encabezado. Este elemento reza “Porcentaje de respuestas por opción y estrato” porque la tabla muestra, *en porcentaje*, cuántas alumnas y alumnos de *cada estrato* eligieron *cada una de las opciones* presentadas en la pregunta.

Columna 1. En esta primera columna se leen, de arriba para abajo, las letras A, B, C y D, correspondientes a las opciones de la pregunta que se trata (en el ejemplo ilustrativo, la 16).

Fila 1. En la primera fila se leen, de izquierda a derecha, las leyendas “Particular”, “General”, “Indígena” y “CONAFE”, que son los estratos definidos en ENLACE con fines de difusión de resultados. En otros estudios de evaluación, los estratos pueden ser diferentes. No por su aparente obviedad de dejar de señalar que la leyenda “Particular” se refiere a todos los centros escolares administrados por instancias no gubernamentales, independientemente de su antigüedad, prestigio, cantidad de estudiantes, instalaciones y demás atributos específicos; la leyenda “General” agrupa a todas las escuelas de control gubernamental, sean grandes o pequeñas, citadinas o periféricas, de doble turno o sólo uno y demás diferencias imaginables; por su parte, “Indígena” se refiere a todas las escuelas a donde acuden alumnas y alumnos de comunidades indígenas, sea que se encuentren en el Norte o Sur del país, cuenten con grupos en todos los grados escolares o sólo en algunos, y ya sea que se ubiquen en la cañada o la cumbre; el estrato “CONAFE” agrupa sólo los Centros Comunitarios administrados por el Consejo Nacional de Fomento Educativo. La última leyenda que se lee en esta fila es “Nacional”, y sirve para presentar los promedios de *todos* los estratos mencionados.

Celdas internas. En las celdas internas se presentan las cifras correspondientes al porcentaje de alumnas y alumnos para cada opción-estrato y opción-población total. Por razones de diseño —dis-

cutibles si se quiere— los valores se presentan centrados y no alineados a la derecha como debería ser por tratarse de guarismos.

El último bloque de información se refiere a la localización del contenido programático en el libro de texto correspondiente. Al respecto, es muy importante tener en cuenta que, no obstante algunas incongruencias, los libros de texto gratuito de Matemáticas y Ciencias Naturales están alineados a sus respectivos programas de estudio, pero en Español existe un desfase, bien conocido por ustedes, compañeras y compañeros, que afecta la relación entre el contenido de algunas preguntas y su fuente. Los evaluadores trataron de resolver esta problemática hasta donde les compete, pero es posible que no se haya logrado con éxito rotundo en todos los casos.

Trabajar la información con potencial valor pedagógico

Partamos de que lo más productivo en términos de la explotación de la información que se presentará en las siguientes páginas, es trabajar la información con potencial valor pedagógico en dos grandes momentos, uno de carácter individual y otro colectivo.

Desde mi punto de vista, el primer momento debe tener como propósitos:

- Asumir la información relativa a nuestro propio grupo.
- Identificar, a través del análisis de la información, situaciones de aprendizaje exitoso en el grupo.
- Identificar, a través del análisis de la información, posibles problemas en el aprendizaje del grupo.
- Plantear, como resultado de la reflexión pedagógica, alternativas de solución a los problemas detectados.

El segundo momento tiene como objetivos:

- Asumir la información relativa al centro escolar en el cual laboramos.
- Identificar, a través del intercambio con otras maestras y maestros del centro escolar, coincidencias y diferencias en los casos de aprendizaje exitoso.
- Identificar, a través del intercambio con otras maestras y maestros del centro escolar, coincidencias y diferencias en posibles problemas en el aprendizaje.
- Afinar, como resultado de la reflexión pedagógica colectiva, las alternativas de solución a los problemas detectados.

No me olvido de que a veces uno no tiene un par con quién hablar, pero les pido que vean mi propuesta como algo general y adaptable. Si no podemos pasar al momento colectivo, qué le vamos a hacer.

Primer momento: Trabajo individual

Además de este documento, para trabajar este momento se requiere:

- Un listado de contenidos programáticos del grado anterior.
- Tener la información cuantitativa referente al grupo arrojada por ENLACE.
- Tener la información que se presenta en los diagnósticos personalizados de sus alumnas y alumnos que arroja ENLACE.
- Elaborar un concentrado de la información de los diagnósticos personalizados.
- Contar con un cuaderno para notas.

Las fases que les propongo seguir son tres:

- Diagnóstico

- Reflexión
- Producción

Veamos de qué hablo:

Diagnóstico. Consiste en identificar las situaciones de aprendizaje exitoso y, por otro lado, los posibles problemas de aprovechamiento escolar.

Reflexión. Consiste en visualizar qué contenidos del programa actual podré trabajar a partir de los aprendizajes exitosos, y en construir explicaciones razonables acerca del por qué de los posibles problemas de aprovechamiento.

Producción. Consiste en plantear alternativas de solución para resolver, en el aula, los posibles problemas de aprovechamiento escolar.

Sigamos adelante. Cada fase implica ciertos procedimientos, arroja ciertos productos y tiene una aplicación concreta. Citemos los elementos de la primera fase en una matriz:

TRABAJO CON LOS RESULTADOS DE ENLACE
FASE DE DIAGNÓSTICO

• Momento Individual •

Procedimientos	Productos	Aplicación
1. Elaborar una tabla por asignatura para listar y/o registrar: • Los contenidos programáticos del grado anterior. • Las preguntas relacionadas con cada uno de los contenidos programáticos listados. • El propósito de cada una de las preguntas relacionadas con los contenidos programáticos listados. • El nivel de dificultad reportado para cada una de las preguntas. • El porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta. • Lo que resulte de contrastar el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta, con el porcentaje de estudiantes del estrato al cual pertenece el grupo y el de la población nacional. Sugiero usar las leyendas - cifra cuando el porcentaje del estrato o nacional sea inferior al del grupo, y + cifra cuando sea superior. • Los casos en que el promedio del grupo se encuentre por abajo del promedio del estrato y/o del promedio nacional. 2. Registrar el número de las preguntas correspondientes a cada contenido programático considerado en ENLACE. 3. Transcribir el propósito de las preguntas. 4. Registrar el porcentaje de alumnas y alumnos que respondieron correctamente cada una de las preguntas. 5. Comparar el porcentaje anterior con el alcanzado en el estrato y la población nacional. 6. Aplicar una marca distintiva en los casos donde el porcentaje del grupo sea inferior al del estrato y/o al promedio nacional.	Tabla que presenta: • Los contenidos programáticos del grado anterior. • El número de las preguntas relacionadas con cada uno de los contenidos programáticos mencionados arriba. • El propósito de las preguntas relacionadas con los contenidos programáticos. • La dificultad de las preguntas. • El porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta. • Lo que resultó de contrastar el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta, con el porcentaje de estudiantes del estrato al cual pertenece y de la población nacional. • Los contenidos donde el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta, es inferior al porcentaje de estudiantes del estrato al cual pertenece y/o al de la población nacional.	Fundamentar la reflexión pedagógica de cara al diseño de la intervención docente.

La tabla se verá así:

ESPAÑOL								
CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS	PREGUNTAS							
	#	Propósito	Dificultad			Respuestas correctas en %		
			B	M	A	Grupal	Estrato	Nacional
Interpretación de expresiones idiomáticas, variantes dialectales, palabras de origen indígena y extranjero y metáforas.	16	Interpretar el significado de una metáfora en un poema o canción.		X		51	-3	-1
	45	Interpretar el significado de una expresión idiomática en un cuento.	X			65	4	2

Comentarios al ejemplo:

- Nótese que la tabla corresponde a Español, una de las tres asignaturas evaluadas.
- Nótese que cité el contenido programático textualmente.
- Nótese que un encabezado es “Preguntas”, bajo el cual aparece información diversa.
- Véase que en la columna “#” aparece el 16, que es la pregunta que he venido presentando como ejemplo, pero también aparece la 45 porque —estoy ejemplificando— ENLACE trata el contenido programático citado en dos de sus “micro-contenidos”: metáfora (pregunta 16) y expresión idiomática (preguntas 45).
- Con la numeración dispar doy a entender que aunque las preguntas aparecen en distintas partes del cuadernillo, las reúno en mi tabla porque se refieren al mismo contenido programático. Tenerlas juntas me permite ver el dominio del grupo sobre el contenido programático, cosa que me interesa mucho para planear de manera adecuada mi trabajo docente
- Véase que en “Propósito” recupero el enunciado que me ofrecen los evaluadores. Así tengo bien claro a qué se refieren las preguntas que listé.
- También recupero información de la publicación en las celdas co-

rrespondientes a “Dificultad”. En el caso de la pregunta 16, la dificultad es “M” (Media) y en la 45 “B” (Baja).

- Nótese que en “Respuestas correctas en %” tengo tres datos por pregunta. El primero es el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta. Este dato lo obtuve de la documentación de ENLACE. El segundo dato es la diferencia que existe entre el promedio del grupo y el del estrato en el cual se ubica —en este caso hipotético “General”. Y el tercero es la diferencia que hay entre el grupo y el promedio general. Tomé estos dos últimos promedios de los cuadros que figuran en esta misma publicación. (Tengan presente que el caso es ilustrativo, *no real*.)
- Para el caso de la pregunta 16, he querido ejemplificar que el promedio del estrato se encuentra tres puntos porcentuales debajo del promedio de mi grupo, y que el nacional se encuentra un punto abajo; por eso escribí -3 y -1, respectivamente.
- Pero veamos cómo sucede otra cosa en la pregunta 45: aquí el promedio del estrato es superior al de mi grupo en cuatro puntos, y el promedio nacional en dos. Así es como deben leerse los registros +4 y +2.
- Por último, nótese que remarqué el número 45 para indicar que

ahí existe un problema a resolver. Entiéndase que el carácter de problema se manifiesta al comparar el porcentaje de alumnas y alumnos de mi grupo que acertaron en la pregunta, con los porcentajes observados en su estrato y en el total de la población.

Después de la detección de situaciones de aprendizaje exitoso, así como

de problemas, paso a la fase de Reflexión, la cual consiste en visualizar qué contenidos del grado actual trabajar a partir de los aprendizajes exitosos, y de construir explicaciones razonables acerca del por qué de los posibles problemas de aprovechamiento.

Nuevamente empleo una matriz para facilitar la lectura de los procedimientos, productos y aplicación de la fase. Es la siguiente:

TRABAJO CON LOS RESULTADOS DE ENLACE
FASE DE REFLEXIÓN
 • Momento Individual •

Procedimientos	Productos	Aplicación
1. Revisar la tabla elaborada durante la fase de Diagnóstico para retomar las preguntas sin marca de problema. 2. Asumir dichos casos como situaciones de aprendizaje exitoso. 3. Relacionar el propósito de cada una de esas preguntas con los contenidos programáticos del grado actual. 4. Revisar la tabla mencionada para retomar los casos con marca. 5. Asumir dichos casos como problemas a resolver. 6. Plantear preguntas que conduzcan a la construcción de explicaciones razonables en dichos casos. 7. Asumir la respuesta a las preguntas anteriores como explicaciones razonables.	Notas que presentan: • Relaciones entre el propósito de las preguntas abordadas satisfactoriamente y los contenidos programáticos del grado actual. • Preguntas de indagación acerca de las preguntas donde se detectaron problemas. • Enunciados que representan explicaciones razonables acerca de los problemas detectados.	Alimentar la producción de: Estrategias para transferir las acciones educativas que tuvieron éxito a las situaciones donde éste no se presentó. Alternativas de solución para resolver, en el aula, los posibles problemas de aprovechamiento escolar.

Mostraré las notas de mi cuaderno. Éstas constituyen el producto de la fase de Reflexión.

ESPAÑOL

Casos de aprendizaje exitoso**Pregunta 16**

Propósito: Interpretar el significado de una metáfora en un poema o canción.

Contenidos programáticos del grado actual con los que encuentro relacionado el propósito:

- Interpretar y usar el lenguaje poético y figurado. (Expresión oral, funciones de la comunicación.)
- Obra de teatro: acotaciones y diálogos. (Lectura, Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.)
- Canción, poema o texto rimado: ritmo y rima. (Lectura, Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.)
- Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada, en episodios e independiente. (Comprensión lectora,
- Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: palabras compuestas, campos semánticos, antónimos y sinónimos (Reflexión sobre la lengua, Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita.)

Preguntas de indagación:

- ¿A qué se debió el resultado alcanzado en esta pregunta?
- ¿Puedo identificar la acción clave?
- ¿Los factores de éxito son transferibles?

Me respondo:

- Mi compañera maestra que tuvo al grupo el ciclo anterior cree que el grupo tuvo éxito porque les gusta la poesía. Ella piensa que se aficionaron a ésta después de leer Aserrín aserrán. Dice que de ahí en adelante todos los días leían y comentaban un poema.
 - El grupo confirma lo que piensa mi compañera: les gusta la poesía, también las canciones, especialmente las que recopilan con sus papás y familiares mayores. También les gusta recitar y escribir versos..
-

Casos problemáticos**Pregunta 45**

Propósito: Interpretar el significado de una expresión idiomática en un cuento.

Preguntas de indagación:

- ¿Mi grupo había trabajado el contenido del que se deriva el propósito cuando se aplicó ENLACE en la escuela?
- ¿La expresión idiomática empleada en la pregunta de ENLACE fue familiar o accesible para mis alumnas y alumnos?
- Si no les fue familiar o accesible, ¿a qué se debió?
- ¿El planteamiento de la pregunta fue adecuado para mis alumnas y alumnos?
- ¿El planteamiento de la pregunta se apega a la información del libro de actividades del grado anterior?

Me respondo:

- Mi grupo ya había trabajado el contenido del que se deriva el propósito cuando se aplicó ENLACE. Mi compañera maestra hubiera esperado que obtuvieran un mejor resultado porque en clase se desempeñaron bien en este punto.
- Al revisar la pregunta observo que la expresión utilizada es usual en otras partes del país, pero no en nuestro contexto. También advierto que el cuento utilizado puede no aportar los elementos suficientes para construir el significado de la expresión. A la luz de esta observación, creo que es estimable el porcentaje de alumnas y alumnos que respondieron satisfactoriamente.

Comentarios al ejemplo:

- Nótese que encontré varias relaciones para el propósito correspondiente a la pregunta 16. Esto quiere decir que el logro de mi grupo augura éxito en el aprendizaje de varios otros contenidos.
- Vean que indago las razones del logro alcanzado. En mi ejemplo parece que los encontré fácilmente, pero pudo no ser así: platiqué con mi compañera maestra e interrogué al grupo.
- Véase que separo los casos exitosos de los problemáticos con una línea punteada.
- Examinen el tipo de preguntas que me hice: atañen a ENLACE, al proceso de instrucción y a los materiales curriculares. Es decir: me permito cuestionar *todo*. Lo hago como procedimiento.
- Nótese que para responderme busqué información con mi compañera que tuvo al grupo en el grado anterior, y analicé tanto la pregunta de ENLACE como el cuento del que se desprende.
- Al final, matizo el problema. ¡Cuidado!: No he dicho que lo ignoro.

Para terminar llevo mis reflexiones a la instrumentación docente. Les muestro otra vez mi cuaderno de notas:

ESPAÑOL

Lo que debo transferir:

- *Aprovechar el gusto del grupo por la poesía y llevarlo a otros géneros.*
- *Aprovechar su rutina de lectura diaria.*
- *Aprovechar su rutina de escritura.*
- *Aprovechar su interés por compilar canciones y llevarlo a otros géneros.*

Alternativas de solución:

- *Explorar todos los textos literarios de la biblioteca del aula.*
- *La lectura dramatizada de poesía, narrativa y teatro.*
- *Enseñarles canciones.*
- *Comentar ampliamente el contenido de los materiales que leamos.*

Comentarios al ejemplo:

- Nótese que me baso en las estrategias probadas, a las cuales ha reaccionado positivamente el grupo.
- Vean que mis propuestas son una expansión y/o particularización de las estrategias probadas.
- Véase que me orienta el deseo de incrementar el logro de los alumnos.
- Adviertan que no me pasa por la cabeza usar ENLACE “para repasar”.

Segundo momento: Trabajo colectivo

Para esta parte propongo tres fases:

- Puesta en común
- Diálogo
- Plan de acción

¿Cómo visualizo el trabajo?

Puesta en común. Se refiere a exponer, compartir y escuchar los resultados del Primer momento. Trabajo individual en el seno del colectivo docente del centro escolar.

Diálogo. Consiste en identificar coincidencias y diferencias en el desempeño del grupo. Asimismo, implica enriquecer las estrategias de transferencia y las alternativas de solución.

Plan de acción. Se refiere a la unión de esfuerzos para mejorar la enseñanza, adoptando compromisos orientados al intercambio de experiencias y a la autorregulación del trabajo docente.

Dado el carácter de las fases señaladas —y que como todo lo anterior, tienen un sentido propositivo— dejo a la consideración de quienes las quieran adoptar la articulación detallada de los procedimientos y productos que les correspondan. Me parece que salta a la vista su intención general, que es lo único necesario para ejecutarlas.

ASIGNATURA DE ESPAÑOL

RESPUESTAS CORRECTAS Y GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS

SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

ESPAÑOL

OBTENER Y ORGANIZAR INFORMACIÓN

1 - C	2 - C	3 - A	4 - D	5 - D	6 - B	7 - B	9 - B	10 - D	11 - A
			12 - A	97 - B	98 - D	100 - D	101 - A		

ANALIZAR Y VALORAR CRÍTICAMENTE A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

47 - D	48 - B	49 - A	50 - D	114 - C	115 - C	116 - D
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------

LEER Y ESCRIBIR PARA COMPARTIR LA INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS

106 - A	107 - B	108 - A	109 - A	110 - C	111 - B	113 - D
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

LEER Y UTILIZAR DISTINTOS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y LEGALES

37 - A	38 - C	39 - C	40 - D	102 - B	103 - A	104 - C	105 - D
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------

REVISAR Y REESCRIBIR TEXTOS PRODUCIDOS EN DISTINTAS ÁREAS DE ESTUDIO

41 - B	42 - C	43 - D	44 - C	45 - B	46 - D
--------	--------	--------	--------	--------	--------

LEER PARA CONOCER OTROS PUEBLOS

33 - A	34 - D	36 - C
--------	--------	--------

PARTICIPAR EN EXPERIENCIAS TEATRALES

138 - A	139 - D	140 - B	141 - A	142 - D	143 - D	144 - C	145 - B
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

	Preguntas con grado de dificultad BAJO
	Preguntas con grado de dificultad MEDIO
	Preguntas con grado de dificultad ALTO

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE EVALÚAN LOS REACTIVOS DE LA PRUEBA POR GRADO DE DIFICULTAD

SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

ESPAÑOL

	BAJO	MEDIO	ALTO
Obtener y organizar información	Identificar las preguntas que pueden ser contestadas con el desarrollo de un tema cuyo subtema y propósitos están planteados con antelación	Identificar de entre una serie de materiales impresos y electrónicos, aquéllos que son pertinentes para su consulta según el propósito del tema a desarrollar	Identificar un recurso utilizado para desarrollar las ideas del texto: ejemplificación, repetición, explicación y paráfrasis
	Reconocer las referencias cruzadas y bibliográficas como elementos que amplían la búsqueda de información	Identificar los recursos internos de un texto que permitan facilitar la localización de información rápidamente	Identificar resúmenes congruentes con los propósitos de una investigación
	Identificar los elementos a considerar al momento de realizar la redacción del informe de la entrevista	Identificar de entre varios materiales impresos los que presenten ciertas características necesarias para considerarlos textos fuente para desarrollar un tema.	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra
	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra dentro de un texto	Identificar las diferencias o similitudes entre dos o más textos que versen sobre el mismo tema	Identificar la estructura temática de un texto
		Identificar las fichas bibliográficas de los documentos que se consultan en una investigación	
		Identificar los elementos a considerar al planear una entrevista	
		Identificar las preguntas pertinentes según el propósito de una entrevista	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el tiempo y/o lugar en que ésta sucede	Identificar la procedencia de los datos referidos en una noticia	Distinguir los tratamientos que hacen los medios de comunicación acerca de los mismos acontecimientos
		diferenciar la información de las opiniones dentro de una noticia	Identificar el punto de vista del autor de un reportaje
		Identificar el propósito comunicativo de un reportaje	
		Identificar las distintas perspectivas de las voces narrativas en un reportaje	
Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	identificar la trama de la misma en el capítulo de una novela	Identificar las diferencias y/o semejanzas entre dos fragmentos de novela	Identificar el clímax en un fragmento o capítulo de una novela
	Identificar el tema, los tipos de personajes y el ambiente en la narración de una novela	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra	
	Identificar la referencia bibliográfica que corresponda a la reseña literaria de una novela		
	Identificar los elementos que utiliza el autor de una reseña literaria para despertar el interés en el lector		
Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los espacios y momentos en que se utiliza un documento legal o administrativo	Identificar documentos nacionales o internacionales que traten sobre derechos y obligaciones de los ciudadanos mexicanos	Identificar el lenguaje de un documento legal
	Identificar los componentes de un documento legal de propiedad	Identificar un tríptico en el que se difunda la utilidad de un documento legal	Identificar los elementos con que puede requisitarse una carta poder
		Identificar los tipos de documentos legales o administrativos que existen	
		Reconocer el uso de la firma como sello personal de una carta poder	
Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio		Identificar los rasgos que caracterizan al personaje de una biografía	
		Identificar en una biografía los momentos más importantes de la vida de un personaje en función de la razón por la que destaca en la historia de la humanidad	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio		Identificar las circunstancias históricas relevantes en que vivió el personaje de una bibliografía	
		Identificar los sucesos importantes que refieren información para comprender la vida de el personaje de una bibliografía	
		Identificar las relaciones causales en una biografía	
		Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra	
Leer para conocer otros pueblos		Identificar las variantes sociales o dialectales en un cuento latinoamericano y su efecto en la caracterización de los personajes	
		Identificar las características de los personajes como producto del ambiente en que se desarrollan, dentro de un cuento latinoamericano	
		Identificar indigenismos, regionalismos o extranjerismos en un cuento latinoamericano	
Participar en experiencias teatrales	Identificar el personaje principal que aparecen de un texto narrativo	Identificar las características de un texto narrativo sirve para ser adaptado a un texto dramático	Identificar las acotaciones que refieren el espacio y/o tiempo que da cuenta del mundo representado en un texto narrativo
	Identificar las acciones, espacios y/o personajes idóneos de un texto narrativo para ser adaptado a un texto teatral	Identificar las transformaciones que un texto narrativo requiere para convertirlo en texto teatral	Identificar las partes esenciales de la trama de un texto narrativo (inicio, desarrollo, clímax, desenlace)
			Identificar un modelo de adaptación escénica para distribuir el texto narrativo en actos y/o escenas
			Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra

Lee la siguiente situación y a partir de la información proporcionada contesta las preguntas correspondientes.

La profesora de Español proporcionó a sus alumnos cuatro textos de diversas fuentes de información sobre la Segunda Guerra Mundial para mostrarles el procedimiento que conlleva a la realización de una investigación cuyo propósito sería, en este caso, conocer las causas de dicha guerra.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
1	Bajo	Obtener y organizar información	Identificar las preguntas que pueden ser contestadas con el desarrollo de un tema cuyo subtema y propósitos están planteados con antelación	C

01. ¿Cuál de las siguientes opciones presenta las preguntas adecuadas para ser contestadas con base en el propósito planteado por la maestra de Español?

- A) ¿Cuándo terminó la Primera Guerra Mundial? ¿Por qué se consideró una guerra mundial? ¿Por qué países se extendió el conflicto?
- B) ¿Quién inició la Segunda Guerra Mundial?, ¿Cuáles fueron los grupos que se involucraron en el ataque? ¿Por qué se rindieron las tropas japonesas?
- C) ¿Cuándo inicio la Segunda Guerra Mundial? ¿Qué países fueron los que propiciaron la guerra? ¿Qué aspectos influyeron para que estallara nuevamente la guerra mundial?
- D) ¿Quién fue el representante de la Primera Guerra Mundial? ¿Qué armamento fue utilizado para el enfrentamiento mundial? ¿Cuántos muertos trajo como consecuencia la guerra?

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	12	12	13	12
B	14	19	19	23	20
C	75	60	60	52	60
D	4	9	9	12	9

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
2	Medio	Obtener y organizar información	Identificar de entre una serie de materiales impresos y electrónicos, aquéllos que son pertinentes para su consulta según el propósito del tema a desarrollar	C

02. De acuerdo con los textos presentados, ¿cuál es el que sirve como fuente de consulta para cumplir con el propósito inicial?

A)

TEXTO 1
El Segundo Enfrentamiento Mundial

De forma activa o pasiva países de todos los continentes se vieron implicados o afectados por la Segunda Guerra Mundial, una contienda en la que naciones con siglos de civilización se enfrentaron en una escala destructiva sin precedentes.

La Segunda Guerra Mundial fue un conflicto armado que se extendió prácticamente por todo el mundo entre los años 1939 y 1945. Los principales beligerantes fueron, de un lado, Alemania, Italia y Japón, llamadas las potencias del eje, y del otro, las potencias aliadas, Francia, el Reino Unido, los Estados Unidos, la Unión Soviética y, en menor medida, China. La guerra fue en muchos aspectos una consecuencia, tras un difícil paréntesis de veinte años, de las grandes disputas que la Primera Guerra Mundial había dejado sin resolver. La frustración alemana después de la derrota, junto con la intranquilidad política y la inestabilidad social que afectaron crecientemente a la República de Weimar, tuvieron como resultado una radicalización del nacionalismo alemán. De esta forma se produjo el advenimiento al poder de Adolfo Hitler, jefe del Partido Obrero Alemán Nacional Socialista (NSDAP), o partido nazi, de ideología totalitaria, ultranacionalista y antisemita.

Después de haberse otorgado plenos poderes en 1933, Hitler, que había asumido el título de Führer o caudillo del Tercer Reich, impulsó el rearme secreto de Alemania. Aprovechó la falta de decisión de las potencias europeas para oponerse activamente a sus designios y ordenó la ocupación militar de Renania en marzo de 1936, decisión que contravenía unilateralmente al Tratado de Versalles.

En ese mismo año, Benito Mussolini, el director fascista de Italia, que ya se había embarcado en una agresión a Abisinia (Etiopía), firmó con Hitler un acuerdo secreto germano-italiano que daría lugar al establecimiento del Eje Romano-Berlín. Al año siguiente, Italia se unió al pacto que Alemania y Japón habían firmado en 1936. Fue el llamado pacto tripartito. Alemania e Italia intervinieron, en nombre del anticomunismo, en la guerra civil española iniciada en 1936.

Liddell Hart, Ernest. *Historia del Enfrentamiento Mundial*. Editorial: Altaya. Alemania, 2001. 314 pp.



B)

TEXTO 2
La Segunda Guerra Mundial.

La última conferencia aliada de la Segunda Guerra Mundial fue celebrada en la ciudad de Potsdam, cercana a Berlín, desde el 17 de julio hasta el 2 de agosto. Durante la Conferencia de Potsdam, se alcanzaron acuerdos entre los aliados sobre la política a llevar en la Alemania ocupada. También se lanzó un ultimátum a Japón pidiendo su rendición incondicional.

El presidente de los Estados Unidos Harry Truman decidió usar la nueva arma atómica para acelerar el final de la guerra. La batalla de Okinawa había mostrado que una invasión en las islas de origen japonesas (planeada para noviembre) significaría un gran número de bajas estadounidenses. La estimación oficial que fue dada por la Secretaría de Guerra era de 1.4 millones de bajas aliadas, aunque algunos historiadores discuten si esto habría sido el caso o no. La invasión habría significado la

muerte de millones de soldados japoneses y civiles, que estaban siendo entrenados como milicia.

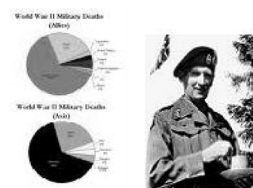
El 6 de agosto de 1946, un B-29 Superfortress, el Enola Gay, lanzó una bomba atómica (dispositivo que obtiene una enorme energía de las reacciones nucleares) apodada “Little Boy” sobre Hiroshima, destruyendo la ciudad. El 9 de agosto, un B-29 llamado Bockscar lanzó la segunda bomba atómica, apodada “Fat Man”, sobre la ciudad de Nagasaki.

El 8 de agosto, dos días después que se hubiese lanzado la bomba atómica sobre Hiroshima, la Unión Soviética, habiendo denunciado su pacto de no agresión con Japón en abril, atacó a los japoneses en Manchuria, cumpliendo su promesa hecha en Yalta de atacar a los Japoneses tres meses después de que hubiese acabado la guerra en Europa. El ataque fue hecho por tres grupos de ejército soviéticos. En menos de dos semanas, el ejército japonés en Manchuria, que consistía en aproximadamente un millón de hombres, había sido destruido por los soviéticos. El Ejército Rojo se movió hacia Corea del Norte el 18 de agosto. Corea fue seguidamente dividida en el paralelo 38 en las zonas soviética y estadounidense.

El uso estadounidense de las armas atómicas contra Japón y la invasión soviética del Manchukuo, hicieron que Hirohito se apresurase a puntear al gobierno existente e interviniese para finalizar la guerra. En su alocución radiofónica a la nación, el Emperador no mencionó la entrada de la Unión Soviética en la guerra, pero en su <<reescritura a los soldados y marineros>> del 17 de agosto, ordenándoles el alto al fuego y entregar las armas, acentuó la relación entre la entrada de los soviéticos en la guerra y su decisión de rendirse, omitiendo cualquier mención a las bombas atómicas.

Los japoneses se rindieron el 14 de agosto de 1945, o el Día de la Victoria sobre Japón, firmando el Instrumento Japonés de Rendición el 2 de septiembre. Las tropas en China se rindieron formalmente el 9 de septiembre de 1945.

Gerhard, Peter. *El Mundo en Armas*. Editorial: Grijalbo. Kansas, 2005. 238 pp.



C)

TEXTO 3

La Segunda Guerra Mundial.

La gran guerra que estalló en 1939 fue el segundo conflicto que, iniciado en Europa, llegó a convertirse en una “guerra total”, porque directamente incluyó a países de otros continentes e influyó indirectamente en los aspectos políticos, sociales y económicos en el resto del mundo, de manera similar como sucediera con el enfrentamiento armado de 1914.

En primer lugar, la Segunda Guerra Mundial surgió en función del enfrentamiento entre ideologías que amparaban sistemas político-económicos opuestos. A diferencia de la guerra anterior, enmarcada en un solo sistema predominante —el liberalismo capitalista, común a los dos bandos—, en el segundo conflicto mundial se enfrentaron tres ideologías contrarias: el liberalismo democrático, el nazi-fascismo y el comunismo soviético. Estos dos últimos sistemas, no obstante ser contrarios entre sí, tenían en común la organización del Estado fuerte y totalitario y el culto a la personalidad de un líder carismático, características opuestas al liberalismo que postula la democracia como forma de gobierno y la libertad e igualdad de los individuos como forma de sociedad.

En segundo lugar, estaban los problemas étnicos que, presentes desde siglos atrás, se fueron haciendo más graves la llevarse a efecto las modificaciones fronterizas creadas por el Tratado de Versalles, que afectaron negativamente, sobre todo, a Alemania y a Austria —naciones pobladas por germanos— y redujeron de manera considerable sus territorios. Por otra parte, la insistencia de Hitler por evitar el cumplimiento del Tratado de Versalles provocó diferentes reacciones entre los países vencedores: Francia, que temía una nueva agresión de Alemania, quería evitar a toda costa que resurgiera el poderío bélico de la nación vecina. En cambio, el gobierno británico y el de Estados Unidos subestimaban el peligro que el rearme alemán representaba para la seguridad colectiva, consideraban que el Tratado de Versalles había sido demasiado injusto, y veían con simpatía la tendencia anticomunista adoptada por la Alemania nazi, porque podría significar una barrera capaz de detener el expansionismo soviético hacia Europa, calificado por las democracias occidentales como un peligro mayor y mucho más grave que el propio nazismo.

En tercer lugar, en la década de los años treinta, la situación del mundo era muy distinta. Aparte de los trastornos ocasionados por la crisis económica iniciada en Estados Unidos, aún persistían los efectos devastadores de la Primera Guerra Mundial, que había producido una enorme transformación en todos los ámbitos de la vida humana y originando grandes crisis en prácticamente todos los países de la Tierra.

Cartier, Raymond. *Las Raíces de la Segunda Guerra Mundial*. Editorial: Planeta. Alemania, 2005. 185 pp.

D)

TEXTO 4

Derivaciones de la Guerra.

Con la capitulación japonesa el mundo inició una nueva etapa la que llegaba con un espectacular cambio de panorama respecto a la situación de 1939. En 1945, el mundo tenía abiertas graves heridas, la posición de cada uno de los principales componentes de la comunidad internacional era distinta y ésta pretendía organizarse de acuerdo con reglas nuevas.

La cifra de muertos, como consecuencia de la Segunda Guerra Mundial, no puede determinarse de forma absolutamente precisa, pero es muy posible que llegase a alcanzar los 60 millones de personas, al menos cuatro veces más que el número de muertos producidos durante el conflicto de 1914-1918. Como es lógico, este balance debe ponerse en relación con la potencia destructiva de las armas y el carácter de guerra total que tuvo desde el mismo momento de su iniciación o en un momento inmediatamente posterior.

Se examinan estas cifras contabilizándolas por naciones, el resultado puede parecer algo sorprendente porque alguno de los vencedores cuenta entre quienes más padecieron en el conflicto. La cifra de ciudadanos de la URSS muertos como consecuencia de la guerra se eleva a 20 millones de personas (y quizás incluso un 25% mas) de los que tan sólo un tercio serían militares. Porcentualmente, esa cifra supondría al menos el 10% del total de los habitantes de la URSS, pero en el caso de Polonia los seis millones de muertos representan todavía una cifra muy superior, el 15%. En esos porcentajes se incluye la población judía de ambos países. El tercer lugar en el grado de sufrimiento producido por la guerra corresponde a Yugoslavia, cuyo número de muertos (un millón y medio a dos) derivó de la existencia de una guerra civil en la que el componente étnico jugó un papel primordial.

Estos tres países pueden ser considerados entre aquellos que resultaron vencedores en la guerra. Los demás que se alinearon en ese mismo bando tuvieron un número mucho más reducido de muertos. Francia, ocupada en su totalidad por los alemanes, experimentó 600.000 muertos, mientras que Gran Bretaña sufrió 500.000 pérdidas. La gran diferencia respecto a los padecimientos de la Primera Guerra Mundial de estos dos países radica en el número de muertos civiles. Gran Bretaña, que no los tuvo en 1914-1918, ahora, en cambio, padeció unos 60.000 como consecuencia de los bombardeos. Del conjunto de los aliados, los Estados Unidos resultaron ser los mejor parados, con 300.000 muertos, todos ellos militares.

De los países vencidos en la contienda, el mayor número de muertos le correspondió a Alemania, con algo menos de cinco millones.

Las muertes producidas por la guerra constituyen tan sólo una parte de sus consecuencias. Como resultado de la misma hubo, principalmente en Europa, 30 millones de desplazados, un tercio de los cuales fueron que sufrieron de forma directa las consecuencias de la doctrina que les había llevado a lanzarse a una nueva expansión hacia el Este.

Quienes habían expulsado a la población autóctona (por ejemplo, en los Sudetes Checos) se vieron, a su vez, obligados a emigrar ahora. También una cifra elevada de japoneses pasó por idéntica experiencia. Ambos países descubrieron en la posguerra que podían lograr un lugar mucho más confortable en el mundo de la posguerra renunciando a la expansión territorial e intentando un desarrollo económico que resultaría espectacular en ambos casos.

Taylor, Frederick. *El bombardeo más trágico: La Segunda Guerra Mundial*. Editorial: Oxford. Alemania, 2005. 394 pp.

ESPAÑOL

PREGUNTAS

03
04

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
3	Medio	Obtener y organizar información	Identificar los recursos internos de un texto que permitan facilitar la localización de información rápidamente	A

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	53	48	48	52	49
B	16	15	14	12	14
C	6	11	11	13	11
D	25	26	27	24	26

03. ¿Qué elemento del texto 1 permite obtener información rápidamente?
- A) Las imágenes.
- B) El número de párrafos.
- C) El tipo de letra utilizada.
- D) La división de los párrafos.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
4	Medio	Obtener y organizar información	Identificar de entre varios materiales impresos los que presenten ciertas características necesarias para considerarlos textos fuente para desarrollar un tema.	D

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	18	18	23	19
B	9	17	17	17	16
C	24	20	20	16	19
D	52	45	45	45	46

04. ¿Cuál de las siguientes referencias es útil por su actualidad, sin olvidar el propósito mencionado?
- A) Fest, Joachim. *La vida de Hitler*. Ed. Planeta. Alemania, 2005.
- B) Leguineche, Manuel. *Armamento Mundial*. Ed. Altaya, 1999.
- C) Von Manstein, Erich. *Victorias Frustradas*. Ed. Altaya. Alemania, 2007.
- D) Churchill, Winston. *La Segunda Guerra Mundial*. Ed. Planeta, 2005.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
5	Bajo	Obtener y organizar información	Reconocer las referencias cruzadas y bibliográficas como elementos que amplían la búsqueda de información	D

05. De acuerdo con las instrucciones de la maestra de Español, ¿cuál de los siguientes elementos permite ampliar la búsqueda de información?

- A) El glosario.
- B) La fecha de edición.
- C) El número de páginas.
- D) La referencia bibliográfica.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	24	24	21	23
B	5	11	10	18	11
C	4	7	8	10	8
D	70	58	58	50	57

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
6	Alto	Obtener y organizar información	Identificar la estructura temática de un texto	B

06. Con base en el texto 3 y de acuerdo con la estructura temática, ¿cuál de las siguientes opciones utiliza el párrafo de comparación-contraste con respecto a la Primera Guerra Mundial?

- A) Párrafo 1
- B) Párrafo 2
- C) Párrafo 3
- D) Párrafo 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	21	21	23	21
B	41	36	36	32	36
C	19	22	23	22	22
D	23	20	20	22	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
7	Alto	Obtener y organizar información	Identificar un recurso utilizado para desarrollar las ideas del texto: ejemplificación, repetición, explicación y paráfrasis	B

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	26	28	28	24	27
B	40	36	36	40	37
C	25	26	26	26	26
D	9	10	10	10	10

07. Uno de los recursos utilizados para desarrollar las ideas en los párrafos es la explicación que aclara las ideas en los textos. De acuerdo con los textos presentados, ¿en cuál de los siguientes párrafos se utiliza este recurso?
- A) De forma activa o pasiva, países de todos los continentes se vieron implicados o afectados por la Segunda Guerra Mundial, una contienda en la que naciones con siglos de civilización se enfrentaron en una escala destructiva sin precedentes.
- B) El 6 de agosto de 1945, un B-29 Superfortress, el Enola Gay, lanzó una bomba atómica (dispositivo que obtiene una enorme energía de las reacciones nucleares) apodada "Little Boy" sobre Hiroshima, destruyendo la ciudad. El 9 de agosto, un B-29 llamado Bockscar lanzó la segunda bomba atómica, apodada "Fat Man", sobre la ciudad portuaria de Nagasaki.
- C) En tercer lugar, en la década de los años treinta la situación del mundo era muy distinta a la de 1914. Aparte de los trastornos ocasionados por la crisis económica iniciada en Estados Unidos, aún persistían los efectos devastadores de la Primera Guerra Mundial, que había producido una enorme transformación en todos los ámbitos de la vida humana y originado grandes crisis en prácticamente todos los países de la Tierra.
- D) Quienes habían expulsado a la población autóctona (por ejemplo, en los Sudetes checos) se vieron, a su vez, obligados a emigrar ahora. También una cifra elevada de japoneses pasó por idéntica experiencia. Ambos países descubrieron en la posguerra que podían lograr un lugar mucho más confortable en el mundo de la posguerra renunciando a la expansión territorial e intentando un desarrollo económico que resultaría espectacular en ambos casos.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
9	Medio	Obtener y organizar información	Identificar las diferencias o similitudes entre dos o más textos que versen sobre el mismo tema	B

09. De acuerdo con los textos 2 y 4, ¿cuál diferencia hay respecto al contenido?
- A) Los dos textos mencionan al presidente de los Estados Unidos.
- B) Uno habla de los artefactos utilizados y el otro sobre las víctimas.
- C) Ambos textos presentan información relevante de acuerdo al propósito inicial.
- D) Uno hace referencia a la Primera Guerra Mundial y el otro, a la Segunda Guerra Mundial.

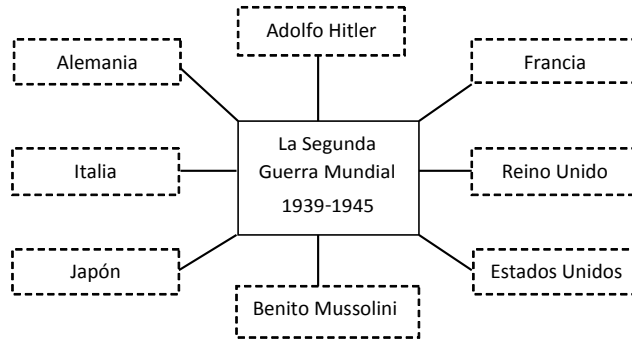
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	3	6	6	7	6
B	64	44	44	37	44
C	18	25	25	26	24
D	15	26	26	30	26

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
10	Alto	Obtener y organizar información	Identificar resúmenes congruentes con los propósitos de una investigación	D

10. ¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a un resumen del texto 1?

A)



B)

La Segunda Guerra Mundial	
LIDER	Adolfo Hitler, jefe del Partido Obrero Alemán Nacional Socialista (NSDAP), de ideología, ultranacionalista y antisemita.
DURACIÓN	1939-1945
PAÍSES INVOLUCRADOS	Francia, Alemania, Japón, entre otros.
CONSECUENCIAS	❖ El número de muertos alcanza los 80 millones de personas. ❖ Uso de armas atómicas devastadoras. ❖ Transformación en los hábitos de la vida humana y crisis en todos los países.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	20	19	26	21
B	33	34	33	28	32
C	10	20	21	22	20
D	40	26	27	23	27

C)



D)



Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
11	Medio	Obtener y organizar información	Identificar las fichas bibliográficas de los documentos que se consultan en una investigación	A

11. De acuerdo con el texto 4, ¿cuál de las siguientes opciones presenta los datos que deben ir en una ficha bibliográfica completa?

- A) Autor: Frederick, Taylor.
Título: *El Bombardeo más trágico. La Segunda Guerra Mundial*.
Lugar de edición: Alemania.
Editorial: Oxford.
Año: 2005.
Páginas: 394.
- B) Autor: Frederick, Taylor.
Título: *El Bombardeo más trágico. La Segunda Guerra Mundial*.
Editorial: Oxford.
N° de páginas: 394.
- C) Autor: Frederick, Taylor.
Título: *El Bombardeo más trágico. La Segunda Guerra Mundial*.
Editorial: Oxford.
Año: 2005.
- D) Autor: Frederick, Taylor.
Título: *El Bombardeo más trágico. La Segunda Guerra Mundial*.
Lugar de edición: Alemania.
Primera edición: 2003
Editorial: Oxford.
Año: 2005.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	61	54	54	50	54
B	8	11	11	11	11
C	4	6	6	8	6
D	26	29	29	31	29

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
12	Alto	Obtener y organizar información	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra	A

12. De acuerdo con el texto 1, ¿qué significa **advenimiento**?

- A) La llegada de algo esperado.
- B) Las consecuencias de la guerra.
- C) El origen de un enfrentamiento.
- D) El final de un suceso inesperado.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	51	37	38	40	39
B	17	24	24	23	23
C	20	25	25	24	25
D	12	14	14	12	13

Lee la siguiente situación y después de leer el cuento que aparece a continuación contesta las preguntas correspondientes.

Para la clase de Español, la profesora les pide a sus alumnos que lean un cuento de algún autor latinoamericano, para que después de realizar un análisis, le entreguen su comentario literario sobre él. Una de las alumnas elige a “A la deriva” de Horacio Quiroga.

A la deriva Horacio Quiroga

El hombre pisó algo blancuzco, y en seguida sintió la mordedura en el pie. Saltó adelante, y al volverse con un juramento vio una yaracacusú que, arrollada sobre sí misma, esperaba otro ataque.

El hombre echó una veloz ojeada a su pie, donde dos gotitas de sangre engrosaban dificultosamente, y sacó el machete de la cintura. La víbora vio la amenaza, y hundió más la cabeza en el centro mismo de su espiral; pero el machete cayó de lomo, dislocándole las vértebras.

El hombre se bajó hasta la mordedura, quitó las gotitas de sangre, y durante un instante contempló. Un dolor agudo nacía de los dos puntitos violetas, y comenzaba a invadir todo el pie. Apresuradamente se ligó el tobillo con su pañuelo y siguió por la picada hacia su rancho.

El dolor en el pie aumentaba, con sensación de tirante abultamiento, y de pronto el hombre sintió dos o tres fulgurantes puntadas que, como relámpagos, habían irradiado desde la herida hasta la mitad de la pantorrilla. Movía la pierna con dificultad; una metálica sequedad de garganta, seguida de sed quemante, le arrancó un nuevo juramento.

Llegó por fin al rancho y se echó de brazos sobre la rueda de un trapiche. Los dos puntitos violeta desaparecían ahora en la monstruosa hinchazón del pie entero. La

piel parecía adelgazada y a punto de ceder, de tensa. Quiso llamar a su mujer, y la voz se quebró en un ronco arrastre de garganta reseca. La sed lo devoraba.

—¡Dorotea! —alcanzó a lanzar en un estertor—. ¡Dame caña!

Su mujer corrió con un vaso lleno, que el hombre sorbió en tres tragos. Pero no había sentido gusto alguno.

— ¡Te pedí caña, no agua! —rugió de nuevo—. ¡Dame caña!

— ¡Pero es caña, Paulino! —protestó la mujer, espantada.

— ¡No, me diste agua! ¡Quiero caña, te digo!

La mujer corrió otra vez, volviendo con la damajuana. El hombre tragó uno tras otro, dos vasos, pero no sintió nada en la garganta.

— Bueno; esto se pone feo —murmuró entonces, mirando su pie lívido y ya con lustre gangrenoso. Sobre la honda ligadura del pañuelo, la carne desbordaba como una monstruosa morcilla.

Los dolores fulgurantes se sucedían en continuos relampagueos y llegaban ahora a la ingle. La atroz sequedad de garganta que el aliento parecía caldear más, aumentaba a la par. Cuando pretendió incorporarse, un fulminante vómito lo mantuvo medio minuto con la frente apoyada en la rueda de palo.

Pero el hombre no quería morir, y descendiendo hasta la costa subió a su canoa. Sentose en la popa y comenzó a palear hasta el centro del Paraná. Allí la corriente del río, que en las inmediaciones del Iguazú corre seis millas, lo llevaría antes de cinco horas a Tacurú-Pucú.

El hombre, con sombría energía, pudo efectivamente llegar hasta el medio del río; pero allí sus manos dormidas dejaron caer la pala en la canoa, y tras un nuevo vómito —de sangre esta vez— dirigió una mirada al sol que ya trasponía el monte.

La pierna entera, hasta medio muslo, era ya un bloque deforme y durísimo que reventaba la ropa. El hombre cortó la ligadura y abrió el pantalón con su cuchillo: el bajo vientre desbordó hinchado, con grandes manchas lívidas y terriblemente dolorosas. El hombre pensó que no podría jamás llegar él solo a Tacurú-Pucú, y se decidió a pedir ayuda a su compadre Alves, aunque hacía mucho tiempo que estaban disgustados.

La corriente del río se precipitaba ahora hacia la costa brasileña, y el hombre pudo fácilmente atracar. Se arrastró por la picada en cuesta arriba, pero a los veinte metros, exhausto, quedó tendido de pecho.

— ¡Alves! —gritó con cuanta fuerza pudo; y prestó oído en vano.

— ¡Compadre Alves! ¡No me niegue este favor! —clamó de nuevo, alzando la cabeza del suelo. En el silencio de la selva no se oyó un solo rumor. El hombre tuvo aún valor para llegar hasta su canoa, y la corriente, cogiéndola de nuevo, la llevó velozmente a la deriva.

El Paraná corre allí en el fondo de una inmensa hoya, cuyas paredes, altas de cien metros, encajonan fúnebremente el río. Desde las orillas bordeadas de negros bloques de basalto, asciende el bosque, negro también. Adelante, a los costados, detrás, la eterna muralla lúgubre, en cuyo fondo el río arremolinado se precipita en incesantes borbollones de agua fangosa. El paisaje es agresivo, y reina en él un silencio de muerte. Al atardecer, sin embargo, su belleza sombría y calma cobra una majestad única.

El sol había caído ya cuando el hombre, semitendido en el fondo de la canoa, tuvo un violento escalofrío. Y de pronto, con asombro, enderezó pesadamente la cabeza: se sentía mejor. La pierna le dolía apenas, la sed disminuía, y su pecho, libre ya, se abría en lenta inspiración.

El veneno comenzaba a irse, no había duda. Se hallaba casi bien, y aunque no tenía fuerzas para mover la mano, contaba con la caída del rocío para reponerse del todo. Calculó que antes de tres horas estaría en Tacurú-Pucú.

El bienestar avanzaba, y con él una somnolencia llena de recuerdos. No sentía ya nada ni en la pierna ni en el vientre. ¿Viviría aún su compadre Gaona en Tacurú-Pucú? Acaso viera también a su ex patrón mister Dougald, y al recibidor del obraje.

¿Llegaría pronto? El cielo, al poniente, se abría ahora en pantalla de oro, y el río se había coloreado también. Desde la costa paraguaya, ya entenebrecida, el monte dejaba caer sobre el río su fresca crepuscular, en penetrantes efluvios de azahar y miel silvestre. Una pareja de guacamayos cruzó muy alto y en silencio hacia el Paraguay.

Allá abajo, sobre el río de oro, la canoa derivaba velozmente, girando a ratos sobre sí misma ante el borbollón de un remolino. El hombre que iba en ella se sentía cada vez mejor, y pensaba entretanto en el tiempo justo que había pasado sin ver a su ex patrón Dougald. ¿Tres años? Tal vez no, no tanto. ¿Dos años y nueve meses? Acaso. ¿Ocho meses y medio? Eso sí, seguramente.

De pronto sintió que estaba helado hasta el pecho.

¿Qué sería? Y la respiración...

Al recibidor de maderas de mister Dougald, Lorenzo Cubilla, lo había conocido en Puerto Esperanza un Viernes Santo... ¿viernes? Sí, o jueves...

El hombre estiró lentamente los dedos de la mano.

— Un jueves...

Y cesó de respirar.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
33	Medio	Leer para conocer otros pueblos	Identificar las variantes sociales o dialectales en un cuento latinoamericano y su efecto en la caracterización de los personajes	A

33. En el texto aparece la palabra **caña**, que es una forma de denominar al aguardiente destilado de la caña de azúcar; a Paulino, quien utiliza esta palabra, lo podemos considerar como un

- A) habitante de la selva.
- B) extranjero recién llegado.
- C) residente de una gran ciudad.
- D) conocedor de bebidas alcohólicas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	52	39	38	37	39
B	12	14	14	11	13
C	7	10	10	8	9
D	29	38	38	44	38

ESPAÑOL

PREGUNTAS

34
36

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
34	Medio	Leer para conocer otros pueblos	Identificar las características de los personajes como producto del ambiente en que se desarrollan, dentro de un cuento latinoamericano	D

34. Tomando en cuenta la situación narrada en el cuento, Paulino es una persona

- A) alegre.
- B) sociable.
- C) impulsiva.
- D) persistente.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	8	16	16	20	16
B	11	19	19	20	19
C	32	32	32	30	32
D	49	32	33	29	33

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
36	Medio	Leer para conocer otros pueblos	Identificar indigenismos, regionalismos o extranjerismos en un cuento latinoamericano	C

36. ¿Cuál de las siguientes palabras que están marcadas en el texto, hace referencia a un recipiente que se utiliza para almacenar y transportar algunos líquidos?

- A) Hoya.
- B) Trapiche.
- C) Damajuana.
- D) Yaracacusú.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	36	37	38	37
B	15	18	18	18	18
C	38	30	30	31	31
D	14	16	15	13	15

A continuación realizarás, a partir de una serie de preguntas, un análisis sobre algunos documentos que tratan sobre derechos y obligaciones de los ciudadanos mexicanos con la finalidad de aprender a elaborar materiales informativos, como los trípticos y carteles, que informen al público en general acerca de este tipo de documentos. Para llevar a cabo dicho análisis, lee el siguiente fragmento de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el Capítulo II. De los mexicanos, artículo 30 señala que:

A).- Son mexicanos por nacimiento:

- I. Los que nazcan en territorio de la República, sea cual fuere la nacionalidad de sus padres.
- II. Los que nazcan en el extranjero de padres mexicanos, de padre mexicano o de madre mexicana y
- III. Los que nazcan a bordo de embarcaciones o aeronaves mexicanas, sean de guerra o mercantes.

B).- Son mexicanos por naturalización:

- I. Los extranjeros que obtengan de la Secretaría de Relaciones Exteriores carta de naturalización.
- II. La mujer o el varón extranjeros que contraigan matrimonio con varón o con mujer mexicanos y tengan o establezcan su domicilio dentro del territorio nacional.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
37	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar documentos nacionales o internacionales que traten sobre derechos y obligaciones de los ciudadanos mexicanos	A

37. ¿Cuál de las siguientes opciones hace referencia al inciso B fracción I que acabas de leer?

- A) El inglés Robert Smith recibió de manos del presidente de la república mexicana el documento que lo acredita como mexicano.
- B) La hija de un matrimonio extranjero nació en una aeronave comercial mexicana mientras vacacionaban en nuestro país.
- C) La hija de un matrimonio extranjero nació en un hotel de la península de Yucatán mientras vacacionaban en nuestro país.
- D) La invitación dice que Andrea Pearson contraerá nupcias por el civil con el empresario mexicano el próximo mes de enero en una hacienda de Cuernavaca Morelos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	60	46	45	42	46
B	15	23	23	25	23
C	14	19	19	19	18
D	11	12	13	14	13

ESPAÑOL

PREGUNTAS

38

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
38	Bajo	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los espacios y momentos en que se utiliza un documento legal o administrativo	C

38. Con base en lo que se señala en La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Capítulo II. De los mexicanos, artículo 30, identifica cuál de los siguientes documentos legales es adecuado para que un ciudadano mexicano de 12 años puede acreditarse como tal.

- A) Cartilla militar.
- B) Cédula profesional.
- C) Acta de nacimiento.
- D) Credencial oficial del Instituto Federal Electoral (IFE).

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	8	12	12	11	12
B	7	11	12	10	11
C	79	65	65	64	66
D	7	11	12	15	12

Lee lo siguiente.

En el fraccionamiento donde reside mi tía Loli, a 2 casas de ahí vive la familia Schwarkof, originarios todos ellos de Alemania. Ellos vienen por temporadas de 6 ó 7 meses a nuestro país debido a que el padre de esa familia es empresario y tiene negocios en México. La Secretaría de Relaciones Exteriores de nuestro país les ha entregado documentación para que puedan vivir dentro del país sin ningún problema.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
39	Alto	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar el lenguaje de un documento legal	C

39. Con base en lo que acabas de leer y de acuerdo con La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el Capítulo II. De los mexicanos, artículo 30 podemos identificar que

- A) son extranjeros.
- B) son ciudadanos mexicanos.
- C) son residentes temporales.
- D) son naturalizados mexicanos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	18	18	19	18
B	20	27	28	30	27
C	35	31	31	30	31
D	33	24	23	20	24

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
40	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar un tríptico en el que se difunda la utilidad de un documento legal	D

40. Lee lo siguiente.

Conforme a la Constitución Política Mexicana el gobierno mexicano llevará a cabo a través de las Secretarías de Gobernación y la de Relaciones Exteriores y Organismos Internacionales cursos, seminarios y conferencias sobre los La Convención de los Derechos del Niño los días 16 al 20 de marzo del 2009.

De los cuatro recursos informativos que se te presentan, ¿cuál hace referencia a los cursos, seminarios y conferencias que se llevarán a cabo?

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	25	27	27	26	27
B	9	10	10	9	10
C	21	19	20	19	19
D	45	44	44	46	44

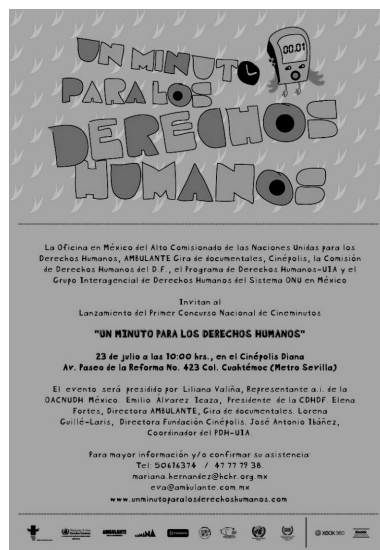
A)

Invitación <i>Estimado compañero desde la asamblea preparatoria del primer encuentro de movimientos sociales de la Sierra del Guadarrama, queríamos expresar nuestro deseo de contar con la presencia de su colectivo, organización, asamblea y/o persona, el próximo 27 de octubre, en el C S O A la fábrica de sueños para participar en las actividades programadas para dicho encuentro.</i> <i>Para ello necesitamos que, basándose en la encuesta adjunta (siempre que lo consideren oportuno), realice una exposición de la presencia, iniciativas, actuaciones y experiencias de su colectivo, asamblea, etc. (además se invita a todos los grupos a traer el material de difusión que quieran para montar puestos de información y/o venta). Queremos hacer hincapié en nuestro deseo de que participe el mayor</i>	Encuesta - Nombre del grupo u organización. - Localidades o territorio en el que actúa. - Tiempo aproximado que lleva funcionando. - Ámbitos principales de actuación. - Principales situaciones o conflictos en los que ha intervenido y formas de actuación. - Planes futuros de actuación. - Número aproximado de personas que suele participar. - Redes, coordinadoras, plataformas, foros, etc.; en los que suele participar. - Otras organizaciones con las que tiene contactos periódicos. • Lugar/es donde se reúne o sede. • Algún otro elemento característico no recogido en las preguntas anteriores. • Forma de contacto (personas, teléfonos, correo electrónico).	PRIMER ENCUENTRO DE MOVIMIENTOS SOCIALES Y CULTURALES DE LA SIERRA DEL GUADARRAMA Siempre 27 de octubre, desde las 10:00 h. en el CSOA La Fábrica de Sueños (junto a la estación de San Vito) SABER QUIENES SOMOS CONOCER NOS BUSCAR AFINIDADES CREAR LAZOS TEJER REDES FORTALECER RESISTENCIAS Hacia el Primer Encuentro de de Movimientos Sociales y Culturales de la Sierra del Guadarrama
--	--	---

B)



C)



D)



Lee la siguiente situación y, a partir de la información proporcionada por la biografía, contesta las siguientes preguntas.

La profesora de Español les pide a los estudiantes que redacten su biografía, para lo cual es necesario que antes revisen un ejemplo y les recuerda que es importante tomar en cuenta el contexto histórico, porque las aportaciones del personaje cobran importancia en la sociedad en que vivió. Uno de los alumnos analiza la biografía de María Montessori porque desea conocer más acerca de su vida y obra.

MARÍA MONTESSORI

Nació el 31 de agosto de 1870 en Chiaravalle, Italia; en el seno de una familia burguesa y católica. Fue aceptada en la Universidad de Roma, en la Escuela de Medicina; a pesar de que su padre se opuso al principio, se graduó en 1896 como la primera mujer médico en Italia. Fue miembro de la Clínica Psiquiátrica Universitaria de Roma.

Participa en dos congresos Internacionales para mujeres: en Berlín en 1896, y en Inglaterra en 1900. Enfatiza las repercusiones que las condiciones de vida tienen sobre la sociedad. En 1898, en un Congreso en Turín expuso la importancia de la educación y atención a niños con deficiencias mentales; planteó la relación entre el abandono infantil y el desarrollo posterior de la delincuencia. Entre 1898 y 1900 trabajó con niños considerados mentalmente perturbados. Se dio cuenta que estos niños tenían potencialidades que aunque estaban disminuidas, podían ser desarrolladas y que eran dignos de una vida mejor sin representar una carga para la sociedad. Aquí decide dedicarse a los niños el resto de su vida.

El 6 de enero de 1907 se inauguró la primera Casa de Niños en San Lorenzo, Roma. En vez de imponerles reglas arbitrarias y llenarles la cabeza de datos, les dejó libre su espíritu. Cuando a los 4 y 5 años aprendían a leer y escribir como un proceso natural, el mundo se conmocionó. Así San Lorenzo dejó de ser un centro de control de niños y se convirtió en un centro de investigación donde se desarrollaba el niño con dignidad, libertad e independencia. Tenían la libertad de ser activos y la responsabilidad de saber como usarla. En 1909 escribe su primer libro *El Método de la pedagogía científica*. Ahí establece el desarrollo de los materiales, y el

fundamento de su método.

En 1912 Alexander Graham Bell invita a Montessori a América y ellos abren la primera casa de los niños en EU. Esta explosión del método Montessori en América termina de forma **abrupta** cuando el Prof. William Kilpatrick en 1914 escribe un libro en el que declara la teoría Montessori como obsoleta y, con duras críticas, la extermina. En este mismo año escribe *La autoeducación en la escuela primaria*.

En 1926 se funda la Real Escuela del Método Montessori con el apoyo de Mussolini, las escuelas y los centros de entrenamiento se multiplican en Italia. Empiezan a aparecer también en países como Alemania. Más tarde, Montessori renuncia a la ayuda de Mussolini, que quería adoctrinar a los niños para sus fines bélicos, lo cual es incompatible con la libertad, tan fundamental en su filosofía. Mussolini manda cerrar todas las escuelas, así como Hitler cierra todas, en Alemania. Abandona Italia y se va hacia Barcelona, al iniciar la guerra civil española, se instala en Holanda.

En 1939 es invitada a la India, y se va con su hijo Mario. Al poco, estalla la II Guerra Mundial y se debe quedar ahí. En esta época los ingleses dominaban la India y, aunque le permitieron seguir trabajando, no la dejaron salir.

Al finalizar la guerra regresa a Holanda y renueva la propagación de sus ideas. Recibe la Legión de Honor de Francia por su destacada labor en el campo de la educación; también la condecoración Honoris Causa de la Universidad de Amsterdam y es propuesta tres veces para el Nobel de la Paz.

Por haber vivido tres guerras, se cuestionaba sobre el futuro de la humanidad, decía que la “salvación se encuentra en el niño.” Falleció en Holanda en 1952, a los 82 años de edad.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
41	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar los rasgos que caracterizan al personaje de una biografía	B

41. A partir de lo descrito en el texto, ¿cuáles son las características de María Montessori?

- A) Tímida, con una gran paciencia.
- B) Pacifista, con gran conciencia social.
- C) Extrovertida y con gusto por los viajes.
- D) Creativa y en constante oposición a la autoridad.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	16	16	17	15
B	71	54	54	47	54
C	6	11	11	12	11
D	14	20	20	24	20

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
42	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar en una biografía los momentos más importantes de la vida de un personaje en función de la razón por la que destaca en la historia de la humanidad	C

42. ¿Cuál de los siguientes acontecimientos en la vida de María Montessori fue importante para la creación de su método pedagógico?

- A) El nacimiento de su hijo Mario.
- B) La invitación de Alexander Graham Bell a América.
- C) El trabajo con niños que padecen deficiencia mental.
- D) La graduación como la primera mujer médico en Italia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	13	13	14	13
B	13	17	17	15	16
C	64	48	47	45	49
D	16	23	23	26	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
43	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar las circunstancias históricas relevantes en que vivió el personaje de una bibliografía	D

43. ¿Qué circunstancias históricas ocurrieron durante la vida de María Montessori?

- A) La unificación italiana.
- B) La estabilidad económica en el mundo.
- C) El surgimiento de movimientos obreros.
- D) El estallido de conflictos armados a nivel mundial.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	26	26	25	25
B	8	16	17	19	16
C	7	12	12	13	12
D	69	45	45	43	47

ESPAÑOL

PREGUNTAS

44
45

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
44	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar los sucesos importantes que refieren información para comprender la vida de el personaje de una bibliografía	C

44. En 1914 Montessori escribe su libro *La autoeducación en la escuela primaria*. ¿Qué suceso ocurre de manera paralela?

- A) La ocupación inglesa de la India.
B) La toma de poder de Benito Mussolini en Italia.
C) Las críticas de su método educativo en América.
D) La inauguración de la primera Casa de los Niños en San Lorenzo, Roma.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	10	10	11	10
B	14	16	16	16	16
C	54	39	39	36	39
D	24	35	35	38	35

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
45	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar las relaciones causales en una biografía	B

45. ¿Cuál fue la causa por la que se cerraron las escuelas Montessori en Italia durante el mandato de Mussolini?

- A) El viaje de Montessori a Barcelona.
B) La negativa de Montessori de ayudar a Mussolini.
C) La influencia de Adolfo Hitler sobre el gobierno italiano.
D) La falta de recursos económicos del gobierno italiano para apoyar el proyecto.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	19	19	20	19
B	52	38	38	35	39
C	24	22	22	24	23
D	13	21	21	22	20

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
46	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra	D

46. Según el texto, ¿qué significa la palabra **abrupta**?

- A) Falta de libertad.
- B) Lugar de difícil acceso.
- C) Condición de desigualdad.
- D) Acción que termina rápidamente.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	25	25	28	25
B	9	15	15	18	15
C	14	18	18	18	17
D	60	43	43	36	43

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Para la clase de Español, Miriam investiga acerca de los Juegos Paralímpicos realizados en Beijing y selecciona dos noticias de diferentes periódicos que tratan el mismo tema de manera distinta, con la finalidad de asumir una postura analítica respecto a la información que difunden los medios de comunicación y entregar a la profesora su opinión.

Finaliza México en el lugar 14 de los Juegos Paralímpicos

La delegación tricolor acumuló 10 medallas de oro, tres de plata y siete de bronce. China mantuvo su liderazgo con 89 medallas de oro para sumar un total de 211.

Notimex / La Jornada On Line

Publicado: 17/09/2008 13:30

Beijín. Luego de la medalla de oro obtenida por el fondista Mario Santillán, México culminó su participación en los Juegos Paralímpicos Beijing 2008 en la decimocuarta posición del medallero con 20 preseas, mientras que China arrasó con 211 metales.

Santillán conquistó el maratón, categoría T46 (amputados), tras recorrer los 42.195 kilómetros en dos horas, 27 minutos y cuatro segundos, para darle a la delegación mexicana su décima y última medalla de oro en la competencia internacional.

Así, el "Tricolor" alcanzó 10 metales áureos conseguidos por los nadadores Nely Miranda (2), Juan Ignacio Reyes, Patricia Valle, Pedro Rangel, la halterista Amalia Pérez, el judoka Eduardo Avila, la atleta Perla Bustamante, el lanzador de bala Mauro Máximo y Santillán.

Debido a la unión de algunas categorías en diversas competencias, México, que además de los diez oros consiguió tres de plata y siete de bronce, igualó la cantidad de preseas doradas, pero en el total se quedó lejos de lo hecho en Atenas 2004, donde conquistaron 10 de oro, 12 de plata y 12 de bronce, de manera respectiva, para terminar en el sitio 15.

China, por su parte, cumplió con los pronósticos, arrasó en la justa paralímpica y duplicó lo hecho por su más cercano perseguidor, Gran Bretaña, al terminar con 211 medallas, 89 doradas, 70 de plata y 52 de bronce.

Gran Bretaña quedó muy lejos de los chinos, al sumar apenas 102, (42, 29 y 31, de manera respectiva), y superar en el total por tres a Estados Unidos, que culminó con 36 oros, 35 de plata y 28 de bronce (99).

Son mejores que los olímpicos

Redacción

El Universal

Viernes, 19 de septiembre de 2008

A simple vista la estadística puede ser demoledora. De 68 atletas que asistieron a los Juegos Paralímpicos, 17 ganaron medalla, mientras que en la delegación olímpica tan sólo cuatro de 85 subieron al podio.

Sin embargo, más allá de los números que indican que la actuación de los paralímpicos fue más contundente hay variables que considerar.

En Juegos Paralímpicos se disputaron un total de mil 431 medallas, entre 4 mil atletas. Mientras que en olímpicos 10 mil 500 atletas lucharon por las 958 preseas disponibles.

Lo que esto representa es que en Juegos Paralímpicos, tres atletas de cada diez tenían oportunidad de ganar una presea.

En cambio, en los Juegos Olímpicos tan sólo uno de cada diez acabaría llevándose un metal. Por tanto, aunque la delegación paralímpica era menor, tenía más oportunidades que la olímpica.

Aún así, la delegación que participó en los Juegos Olímpicos de Beijing protagonizó una de las mejores actuaciones del país en este tipo de justas al lograr dos medallas de oro, algo que no sucedía desde Los Ángeles 1984 cuando Raúl González y Ernesto Canto se subieron a lo más alto del podio.

También en la delegación paralímpica se hizo historia, se ganaron dos medallas en un deporte que no había tenido representatividad, el Judo. Una de plata por conducto de Lenia Ruvalcaba en la categoría de menos de 70 kilogramos y otra de oro gracias a Eduardo Ávila en menos de 73 kilogramos.

Surgió un nuevo talento en natación, Nelly Miranda, quien fue la única de la delegación en salir de Beijing como bicampeona paralímpica al colgarse dos preseas doradas en 100 y 50 metros estilo libre S4. Mientras que en el atletismo, Mario Santillán también le dio dos preseas a México, una de oro en el maratón T46 y un bronce en los 5 mil metros, misma categoría.

Por otro lado, Beijing también fue testigo del adiós de una de las figuras más emblemáticas del deporte paralímpico nacional, Saúl Mendoza, quien tras haber conseguido seis medallas paralímpicas a lo largo de 20 años, decidió retirarse.

Además, Aarón Gordián también dijo adiós, sin medalla paralímpica, pero con un campeonato y un subcampeonato mundial en la memoria.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
47	Alto	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Distinguir los tratamientos que hacen los medios de comunicación acerca de los mismos acontecimientos	D

47. ¿Cuál es la diferencia entre las noticias presentadas?

- A) Se resalta la mejor actuación de los atletas paralímpicos mientras que en la otra se compara entre países las medallas logradas.
- B) Se relata la despedida de atletas paralímpicos importantes mientras que en la otra se denuncia la poca atención mostrada a los Juegos Paralímpicos.
- C) Se explican las razones por las que China obtuvo el liderazgo en el cuadro de medallas mientras que en la otra se reconoce el esfuerzo de los atletas paralímpicos.
- D) Se hace un análisis comparativo con los Juegos Olímpicos de las preseas obtenidas mientras que en la otra se mencionan cuántas y quiénes ganaron las medallas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	42	33	33	28	33
B	11	18	18	19	18
C	14	20	21	22	20
D	33	28	29	31	29

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
48	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar la procedencia de los datos referidos en una noticia	B

48. En la noticia "Finaliza México en el lugar 14 de los juegos paralímpicos", ¿cuál es la procedencia de los datos?

- A) Opinión de los testigos.
- B) Nota de agencia periodística.
- C) Testimonio de los protagonistas.
- D) Declaraciones de las autoridades a cargo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	16	16	17	16
B	53	42	41	39	42
C	15	21	21	22	21
D	22	22	22	21	22

ESPAÑOL

PREGUNTAS

49
50

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
49	Bajo	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el tiempo y/o lugar en que ésta sucede	A

49. Según la noticia “Finaliza México en el lugar 14 de los juegos paralímpicos”, ¿en qué lugar ocurrieron los hechos?

- A) Bejín.
B) Shanghai.
C) Al Oeste de Asia.
D) Al Norte de China.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	88	78	78	77	79
B	5	8	8	8	8
C	4	7	7	7	7
D	4	6	7	8	7

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
50	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	diferenciar la información de las opiniones dentro de una noticia	D

50. ¿Cuál de los siguientes fragmentos tomados de la noticia “*Son mejores que los olímpicos*” es una opinión?

- A) Mario Santillán también le dio dos preseas a México.
B) En Juegos Paralímpicos se disputaron un total de 1 431 medallas.
C) Saúl Mendoza, quien tras haber conseguido seis medallas paralímpicas a lo largo de 20 años, decidió retirarse.
D) La delegación que participó en los Juegos Olímpicos de Beijing protagonizó una de las mejores actuaciones del país.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	15	15	14	14
B	18	24	24	24	24
C	18	23	23	23	22
D	53	38	38	39	39

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes:

En la clase de Formación Cívica y Ética, el docente propuso a los alumnos de 2° grado desarrollar un proyecto cuyo propósito es conocer las causas que originan la pérdida de recursos forestales (bosques) en la localidad; para ello les indicó a los alumnos que realizaran entrevistas a diferentes personas tales como: encargados de cuidar el bosque, el presidente municipal y personas que siempre han vivido en el lugar y que puedan dar testimonio de los cambios ecológicos que éste ha sufrido.

Posteriormente el docente orienta a los alumnos para realizar la entrevista: les indica que se organicen por equipos y discutan las primeras actividades que tienen que efectuar para llevarla a cabo, así como también tomen en cuenta cuáles son los aspectos a considerar al momento de realizarla y realizar adecuadamente la redacción del reporte correspondiente.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
97	Medio	Obtener y organizar información	Identificar los elementos a considerar al planear una entrevista	B

97. ¿Cuál de los siguientes alumnos mencionó correctamente lo que debe hacerse para planear una entrevista?

- A) Daniela considera que primero deben entrevistar directamente a las personas que tienen más tiempo viviendo en el lugar, grabar todo el diálogo y después transcribirlo textualmente.
- B) Alicia propuso que deben definir el objetivo de la entrevista, consultar material sobre el tema y seleccionar información para realizar el cuestionario.
- C) Sergio indica que visiten directamente al presidente municipal, solicitarle orientación para elaborar el cuestionario y lo apliquen con las personas que cuidan el bosque.
- D) Juan dijo que lo mejor era platicar directamente con todas las personas del lugar, escribir lo que dijeron y elaborar un informe.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	20	20	23	20
B	61	41	41	38	42
C	8	13	13	14	13
D	19	26	25	25	25

ESPAÑOL

PREGUNTAS

98
100

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
98	Medio	Obtener y organizar información	Identificar las preguntas pertinentes según el propósito de una entrevista	D

98. Sergio va a elaborar preguntas que ayuden a lograr el propósito de la entrevista; de acuerdo con ello, ¿cuáles son las preguntas que debe de realizar?
- A) ¿Cuántas personas visitan actualmente los bosques? ¿Cuántos años tienen de existir estos bosques? ¿Las personas tiran basura cuando los visitan?
- B) ¿Existen áreas inaccesibles del bosque al público que lo visita? ¿Hay áreas peligrosas dentro de los bosques? ¿Tiene especies consideradas en peligro de extinción?
- C) ¿Los bosques son propiedad del gobierno estatal o de particulares? ¿Los productos obtenidos de los bosques se venden en la localidad? ¿Cuántas personas cuidan los bosques?
- D) ¿Los fenómenos naturales han ocasionado pérdida de los bosques? ¿Qué tipos de fenómenos se han presentado? ¿La urbanización ha contribuido a la desaparición de los bosques? ¿Los bosques están siendo sobreexplotados?

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	19	19	17	18
B	15	23	23	25	23
C	10	12	12	13	12
D	61	45	45	45	47

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
100	Bajo	Obtener y organizar información	Identificar los elementos a considerar al momento de realizar la redacción del informe de la entrevista	D

100. Alicia va a elaborar la redacción del informe de la entrevista, ¿cuáles son los aspectos que sí debe de anotar?
- A) Aclarar la manera en que se definieron las preguntas del cuestionario, cuándo se publicará la entrevista, describir el lugar de la entrevista.
- B) Comentar ampliamente la trayectoria del entrevistador, señalar cómo fue el desarrollo de la entrevista, características físicas del entrevistado.
- C) Señalar lugar y fecha de la entrevista, forma en que va a ser presentada la información, personas a las que se les entregará la información.
- D) Indicar quién es la o las personas entrevistadas, los propósitos de la entrevista, importancia del tema, incluir las preguntas y un resumen de lo más importante.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	14	14	13	13
B	11	15	15	15	15
C	14	20	20	23	20
D	66	51	51	49	52

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
101	Bajo	Obtener y organizar información	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra dentro de un texto	A

- 101 Juan señala que durante la entrevista con el presidente municipal, éste comentó de manera explícita las causas por las cuales los bosques presentan un gran deterioro ecológico. De acuerdo con el significado de la palabra **explícita**, ¿de qué manera habló el entrevistado?

- A) Claro y preciso.
 B) Breve y confuso.
 C) Con tecnicismos y brevemente.
 D) Con lenguaje rebuscado y modismos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	78	69	68	68	69
B	9	14	14	15	14
C	9	11	11	10	11
D	5	6	6	7	6

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Los alumnos de segundo grado analizan junto con su profesor de Español los documentos legales y administrativos para reconocer la importancia que tienen y los elementos que los conforman. Revísalos y contesta las siguientes preguntas

MUEBLERIAS “NUEVO MUNDO” Domicilio: Av. Juárez #52, Col. Centro, México D.F. Tel: 55789136 RFC: MUNU540789			C No: 4563	
			Fecha: 19-may-07	
			Condiciones de pago: Efectivo	
Cliente: Gustavo Cárdenas Serrano Domicilio: Jiquilpan 42, Col. Alborada, México D.F. RFC: CASG830425 Tel: 56789412				
Cantidad	Descripción	Precio Unitario	Importe	
1	Televisión 21” a color con control remoto marca SONY		\$ 2 300	
Cantidad con letra: Dos mil trescientos pesos M/N		Subtotal		
			15% I.V.A.	
			Total	\$ 2 300
Cédula de identificación fiscal.				

CARTA PODER

Toluca, Estado de México, 1 de junio del 2008.

Lic. Felipe Villa Ortíz

Subdirector de obras públicas

Presente:

Por la presente otorgo al C. Moisés Valenzuela Valencia poder especial, amplio y suficiente para que, conjunta o indistintamente, en mi nombre y representación

y así mismo para que conteste las demandas y reconvencciones que entablen en mi contra, oponga excepciones dilatorias y perentorias, rinda toda clase de pruebas, reconozca firmas y documentos, redarguya de falsos a los que presenten por la contraria, presente testigos, vea protestar a los de la contraria y los repregunte y tache, articule y absuelva posiciones, recuse Jueces superiores o inferiores, oiga autor interlocutorios y definitivos, consienta de los favorables y pida revocación por contrario imperio, apele, interponga el recurso de amparo y desista de los que interponga, pida aclaración de las sentencias, ejecute, embargue y me represente en los embargos que contra mi se decreten, pida el remate de los bienes embargados; nombre peritos y recuse a los de la contraria, asista a almonedas, trance este juicio, perciba valores y otorgue recibos y cartas de pago, someta el presente juicio a la decisión de Jueces árbitros y arbitradores, gestione el otorgamiento de garantías, y en fin, para que promueva todos los recursos que favorezcan mis derechos así como para que sustituya este poder, ratificando desde hoy todo lo que haga sobre este particular.

Esta carta tiene validez del día 2 de junio del 2008, al día 15 de agosto del 2008.

ACEPTO PODER

OTORGANTE

Moisés Valenzuela

Valencia Miriam Pérez García

TESTIGO

TESTIGO

Pamela Ortiz Morales

Nancy Pérez Villegas

ESPAÑOL

PREGUNTAS

102
103

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
102	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los tipos de documentos legales o administrativos que existen	B

102. ¿Qué documento es el que se presenta en primer lugar?

- A) Recibo.
- B) Factura.
- C) Garantía.
- D) Escritura.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	33	32	33	32
B	59	46	46	40	46
C	7	12	12	15	12
D	5	9	9	12	9

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
103	Bajo	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los componentes de un documento legal de propiedad	A

103. ¿Qué elemento aparece en negritas en el primer documento?

- A) Datos del expedidor.
- B) Datos del comprador.
- C) Costo total del producto.
- D) Descripción del producto.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	68	55	55	50	55
B	21	25	25	25	24
C	4	7	7	9	7
D	7	13	13	16	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
104	Alto	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los elementos con que puede requisitarse una carta poder	C

104. ¿Qué elemento de la carta poder falta por llenar?

- A) Duración del poder otorgado.
- B) Fundamento que le da legalidad.
- C) Razón por la que se otorga el poder.
- D) Personas o autoridades a las que se dirige.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	13	13	13	13
B	25	25	25	24	25
C	42	36	36	36	36
D	23	26	26	27	26

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
105	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Reconocer el uso de la firma como sello personal de una carta poder	D

105. ¿Cuál es la razón por la que es importante utilizar la firma en documentos como la carta poder?

- A) Es una forma de identificación ante las autoridades.
- B) Es un requisito legal necesario en la realización de trámites.
- C) Es una exigencia administrativa al ser ciudadano mexicano.
- D) Es un sello personal con el que se expresa conformidad con lo establecido.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	23	22	26	23
B	29	34	34	32	33
C	5	8	8	10	8
D	49	35	35	33	36

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes:

La maestra de Español solicitó a sus alumnos desarrollar el análisis del capítulo 54 de la novela *María* de Jorge Isaacs para comprender la elaboración de una reseña literaria.

Lee el capítulo referido para contestar las preguntas que conllevan a dicho análisis.

María

Hacía dos semanas que estaba yo en Londres, y una noche recibí cartas de la familia. Rompí con mano trémula el paquete, cerrado con el sello de mi padre.

Había una carta de María. Antes de desdoblarla, busqué en ella aquel perfume demasiado conocido para mí de la mano que lo había escrito: aún lo conservaba; en sus pliegues iba un pedacito de **cáliz** de azucena. Mis ojos nublados quisieron inútilmente leer las primeras líneas. Abrí uno de los balcones de mi cuarto, porque parecía no serme suficiente el aire que había en él... ¡Rosales del huerto de mis amores!... ¡montañas americanas, montañas mías...! ¡noches azules! La inmensa ciudad, rumorosa aún y medio embozada en su ropaje de humo, semejaba dormir bajo los densos cortinajes de un cielo plumizo. Una ráfaga de cierzo azotó mi rostro penetrando en la habitación. Aterrado junté las hojas del balcón; y solo con mi dolor, al menos solo, lloré largo tiempo rodeado de oscuridad.

He aquí algunos fragmentos de la carta de María:

"Mientras están de sobremesa en el comedor, después de la cena, me he venido a tu cuarto para escribirte. Aquí es donde puedo llorar sin que nadie venga a consolarme; aquí donde me figuro que puedo verte y hablar contigo. Todo está como lo dejaste, porque mamá y yo hemos querido que esté así: las últimas flores que puse en tu mesa han ido cayendo marchitas ya al fondo del florero: ya no se ve una sola; los asientos en los mismos sitios; los libros como estaban y abierto sobre la mesa el último en que leíste; tu traje de caza, donde lo colgaste al volver de la montaña la última vez; el almanaque del estante mostrando siempre ese 30 de enero ¡ay, tan temido, tan espantoso y ya pasado! Ahora mismo las ramas florecidas de los rosales de tu ventana entran como a buscarte y tiemblan al abrazarlas yo diciéndoles que volverás.

"¿Dónde estarás? ¿Qué harás en este momento? De nada me sirve haberte exigido tantas veces me mostraras en el mapa cómo ibas a hacer el viaje, porque no puedo figurarme nada. Me da miedo pensar en ese mar que todos admiran, y para mi tormento te veo siempre en medio de él. Pero después de tu llegada a Londres vas a contármelo todo: me dirás cómo es el paisaje que rodea la casa en que vives; me describirás minuciosamente tu habitación, sus muebles, sus adornos; me dirás qué haces todos los días, cómo pasas las noches, a qué horas estudias, en cuáles descansas, cómo son tus paseos, y en qué ratos piensas más en tu María. Vuélveme a decir qué horas de aquí corresponden a las de allá, pues se me ha olvidado.

"José y su familia han venido tres veces desde que te fuiste. Tránsito y Lucía no te nombran sin que se les llenen los ojos de lágrimas; y son tan dulces y cariñosas conmigo, tan finas si me hablan de ti, que apenas es creíble. Ellas me han preguntado si a donde estás tú llegan cartas que se te escriban, y alegres al saber que sí, me han encargado te diga en su nombre mil cosas.

"Ni Mayo te olvida. Al día siguiente de tu marcha recorría desesperado la casa y el huerto buscándote. Se fue a la montaña, y a la oración, cuando volvió, se puso a aullar sentado en el cerrito de la subida. Lo vi después acostado a la puerta de tu cuarto: se la abrí, y entró lleno de gusto; pero no encontrándote después de haber husmeado por todas partes, se me acercó otra vez triste, y parecía preguntarme por ti con los ojos, a los que sólo les faltaba llorar; y al nombrarte yo, levantó la cabeza como si fuera a verte entrar. ¡Pobre! Se figura que te escondes de él como lo hacías algunas veces para impacientarlo, y entra a todos los cuartos andando paso a paso y sin hacer el menor ruido, esperando sorprenderte.

"Anoche no concluí esta carta porque mamá y Emma vinieron a buscarme; ellas creen que me hace daño estar aquí, cuando si me impidieran estar en tu cuarto, no sé qué haría.

"Juan se despertó esta mañana preguntándome si habías vuelto, porque dormida me oye nombrarte.

"Nuestra mata de azucenas ha dado la primera, y dentro de esta carta va un pedacito. ¿No es verdad que estás seguro de que nunca dejará de florecer? Así necesito creer, así creo que la de rosas dará las más lindas del jardín".

Isaacs Jorge. *María*.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
106	Bajo	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	identificar la trama de la misma en el capítulo de una novela	A

106. Señala cuál de las siguientes opciones se refiere al tema del capítulo anterior.

- A) La carta de María.
- B) La llegada a Londres.
- C) La ciudad contaminada.
- D) La melancolía del jueves.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	84	76	75	73	76
B	10	15	15	17	15
C	3	6	6	6	6
D	3	4	4	4	4

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
107	Bajo	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	identificar la trama de la misma en el capítulo de una novela	A

107. De acuerdo con el texto, el personaje que narra la historia se clasifica como

- A) fugaz.
- B) principal.
- C) ambiental.
- D) secundario.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	9	10	9	9
B	58	51	50	49	51
C	16	20	20	20	20
D	20	20	20	22	20

Ahora lee el siguiente fragmento de la novela *La princesa de Clèves* de Madame de Lafayette y compáralo con el capítulo que leíste de la novela *María*.

Madame de Clèves leyó y releyó esta carta sin saber lo que leía; sólo comprendía que el duque de Nemours no la amaba como ella había soñado y, que, amando a otras, las engañaba como a ella.

¡Qué descubrimiento para una mujer de su temperamento, que sentía una pasión violenta de la que acababa de dar muestras a un hombre que consideraba indigno y maltrataba a otro por el amor a él! Pocas veces había sentido una pena tan penetrante y tan viva. Se le antojaba que lo que hacía amargo su dolor era lo sucedido aquel día, y que si el duque de Nemours no hubiese tenido fundamento para creer que ella le amaba, le tendría sin cuidado que él amase a otra mujer; pero se equivocaba, pues su mal, que le resultaba insoportable, no era más que la aparición de los celos, con toda la corte de horrores de que puedan estar acompañados. La carta le dejó ver que el duque de Nemours tenía una aventura amorosa que databa de bastante tiempo. Apréciale que la mujer que había escrito aquella carta no estaba desprovista de habilidad y mérito, por lo que resultaba digna de ser amada; adivinaba en ella un valor que a ella le faltaba y envidiable la fortaleza de que había hecho gala al ocultar sus sentimientos al duque de Nemours. El final de la carta dejábale entrever que esa persona se creía amada y pensaba que la discreción que el príncipe había demostrado, y que tanto debió impresionarla, tal vez obedeciera al efecto de la pasión que él sentía por esa otra persona a la que él temía no resultar agradable; en fin, sólo se le ocurría todo lo que podía aumentar su pena y desesperación. ¡Cuántas veces volvió sobre sus pasos y cuántas reflexiones hizo sobre los consejos que le diera su madre! ¡Cómo se arrepentía de no haberse decidido a dejar de actuar en sociedad, a pesar de monsieur de Clèves, y de no haber seguido el impulso de su pensamiento, confesándole la pasión que se había desarrollado en su alma por el duque de Nemours! Consideraba que hubiera procedido mucho mejor descubriéndola a su marido, cuya bondad le era conocida y que habría tenido interés en que permaneciera oculta, antes de darle a entender a un hombre indigno que la engañaba, que la sacrificaba tal vez y que pensaría enamorarla movido de un sentimiento de orgullo y vanidad.

Para ella, todos los males que pudieran sobrevenirle y todos los extremos a que pudiese llegar serían más soportables que el hecho de haberle dejado adivinar al duque que le amaba y haber sabido que él amaba a la otra. Lo que la consolaba era pensar que después de ese descubrimiento no tenía nada que temer de sí misma y que la curaría de la inclinación que la arrastraba hacia el duque.

A madame de Clèves se le olvidó completamente la orden de la esposa del heredero del trono de que fuese por la noche a verla. Como se encontraba mal, fingióse enferma y se metió en el lecho; y al regresar su marido de la cámara del rey encontrase con que le dijeron que su esposa dormía ya; pero ella estaba muy lejos de la tranquilidad que conduce al sueño. Pasó la noche sin hacer otra cosa que atormentarse con la lectura de la carta, que no dejaba de la mano.

Pero madame de Clèves no era la única persona a la que aquella carta quitaba el sueño. El vidamo de Chartres, que era quien la había perdido, y no el duque de Nemours, estaba en mayor inquietud. Había pasado toda la noche en casa del duque de Guisa, que había obsequiado con una cena al duque de Ferrara, su cuñado, y a toda la juventud de la corte. La casualidad hizo que durante la cena se hablase de cartas de amor. El vidamo de Chartres afirmó que él llevaba una que reputaba como la mejor de cuantas se habían escrito. Se le invitó a leerla y él se negó. El duque de Nemours sostuvo que la carta no existía y que sólo la vanidad le había incitado a inventarla. El vidamo le respondió que él llevaba su discreción al límite y que por nada del mundo enseñar la carta; no obstante, leería algún párrafo para demostrar a todos que pocos hombres podían recibir cartas como aquella. Al mismo tiempo buscaba la carta en sus bolsillos, pero fue inútil: no apareció por ningún lado.

Madame de Lafayette *La princesa de Clèves* (adaptación)

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
108	Medio	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar las diferencias y/o semejanzas entre dos fragmentos de novela	A

108. ¿Cuál de las siguientes opciones tiene señalada correctamente las diferencias entre las dos obras propuestas?

A)

María	Madame de Clèves
Narrador: protagonista	Narrador: objetivo
Asunto: separación de los enamorados	Asunto: revelación del engaño amoroso
Personajes: pertenecen a diferentes clases sociales	Personajes: pertenecen a la misma clase social

B)

María	Madame de Clèves
Narrador: objetivo	Narrador: protagonista
Asunto: la llegada del joven a Londres	Asunto: la invitación de la reina a una súbdita suya
Personajes: pertenecen a la misma clase social	Personajes: pertenecen a diferentes clases sociales

C)

María	Madame de Clèves
Narrador: testigo	Narrador: omnisciente
Asunto: la última carta	Asunto: una carta encontrada
Personajes: pertenecen a la misma clase social	Personajes: pertenecen a la misma clase social

D)

María	Madame de Clèves
Narrador: testigo	Narrador: protagonista
Asunto: la conservación del cuarto antiguo del joven por María	Asunto: la preparación de la venganza
Personajes: pertenecen a diferentes clases sociales	Personajes: pertenecen a diferentes clases sociales

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	43	33	33	31	34
B	15	21	21	22	21
C	32	31	31	30	31
D	10	15	15	17	15

ESPAÑOL

PREGUNTAS

109
110

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
109	Alto	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar el clímax en un fragmento o capítulo de una novela	A

109. ¿Cuál de las siguientes opciones se refiere al clímax del capítulo de la novela *María*?

- A) “Mis ojos nublados quisieron inútilmente leer las primeras líneas. Abrí uno de los balcones de mi cuarto, porque parecía no serme suficiente el aire que había en él...”
- B) “¿Dónde estarás? ¿Qué harás en este momento? De nada me sirve haberte exigido tantas veces me mostraras en el mapa cómo ibas a hacer el viaje, porque no puedo figurarme nada.”
- C) “Mientras están de sobremesa en el comedor, después de la cena, me he venido a tu cuarto para escribirte. Aquí es donde puedo llorar sin que nadie venga a consolarme; aquí donde me figuro que puedo verte y hablar contigo.”
- D) “Anoche no concluí esta carta porque mamá y Emma vinieron a buscarme; ellas creen que me hace daño estar aquí, cuando si me impidieran estar en tu cuarto, no sé qué haría.”

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	25	26	29	26
B	35	30	29	26	29
C	28	27	27	25	26
D	17	19	18	20	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
110	Bajo	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar la referencia bibliográfica que corresponda a la reseña literaria de una novela	C

110. ¿Cuál de las siguientes referencias bibliográficas de la novela *María* es correcta?

- A) María. Editorial Cátedra, 2007.
- B) Isaacs, María, Edición original 2004.
- C) Isaacs, Jorge. María, Ed. Porrúa, México, 2008, 230 pp.
- D) Jorge Isaacs. María, Bogotá, Imprenta de Gaitán.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	18	18	20	18
B	12	16	16	17	16
C	63	49	49	43	49
D	15	17	17	19	17

Lee el siguiente ejemplo de una reseña literaria de la novela *María* de Jorge Isaacs.

María es una novela maravillosa, plena de sensibilidad y valores humanísticos, enmarcada por la espléndida y exuberante geografía colombiana en el Valle del Cauca. En épocas pasadas allí floreció la Hacienda “El Paraíso”, en donde rodeados por la bondad de sus padres y tíos, crecieron dos jóvenes de nombres Efraín y MARIA, primos hermanos quienes, desde su más tierna infancia se hicieron inseparables compañeros de juego y alegría. Muy pronto, sin embargo, el camino de los dos primos se separó. Efraín, alcanzada la edad necesaria para emprender una sólida educación, fue enviado por sus padres a la ciudad de Bogotá, en donde tras seis años de esfuerzo, consiguió coronar sus estudios de bachillerato. María, entretanto, lejanas ya las delicias de la infancia, se había convertido en una bellísima muchacha, cuyas dotes y hermosura encandilaron al recién llegado bachiller. Ciertamente la sorpresa del muchacho fue compartida. También María se sintió vivamente impresionada, ante las maneras y el porte de su primo y aquella mutua admiración, dio origen a un vehemente amor que se apoderó de sus corazones, sin que ellos mismos pudieran comprender lo que pasaba. El cariño de los jóvenes progresó dulcificado por las bondades de su medio y muy pronto, a pesar de que ellos quisieron ocultarlo, los ojos de sus mayores recabaron en este mutuo afecto. Entonces, una sombra dolorosa se interpuso entre los dos enamorados. Los padres de Efraín quienes abrigaban un vivísimo amor por su sobrina, no podían olvidar una penosa circunstancia que señalaba indefectiblemente su destino, tal como su madre, muerta tiempo atrás. María daba muestras de padecer una dolorosa enfermedad. Aquella dolencia, que llevara a la muerte a quienes la padecieran, tarde o temprano, empezaba a notarse en el semblante juvenil de la bella muchacha. Ningún alivio era suficiente, y aunque el ánimo de los buenos señores se inclinara favorablemente al amor de los muchachos, la posibilidad casi indudable, de la muerte temprana de María, los obligaba a oponerse. A pesar de ello, sus acciones no revistieron crueldad o torpeza. Todo lo contrario, el padre llamó a Efraín a su lado y sin mostrar señal alguna de su íntima determinación, lo instó a viajar a Europa a fin de adelantar estudios de medicina. Aquella solicitud conturbó el ánimo de la enamorada, quien veía con profundo pesar la forzosa separación que se imponía. Sin embargo, la voluntad paterna fue determinante y tras una serie de obstáculos y aplazamientos que llenaron de felicidad el corazón de los amantes, Efraín enderezó sus pasos rumbo a Londres. El dolor de los primeros tiempos de separación fue mitigado por las incontables cartas que los enamorados se enviaban. Muy pronto Efraín, sufría por el silencio epistolar de María, supo por boca de un amigo recién llegado a Inglaterra, que la joven María, se hallaba postrada por una dolorosa enfermedad que la amenazaba cruelmente y que requería su presencia. Inauditos fueron entonces los dolores de Efraín tratando de encontrar vías inmediatas para su desplazamiento desde Europa. Las enormes distancias y la lentitud de los transportes se erigían como otras tantas lanzas que mortificaban su corazón. Días y días sucedían, sin que la añorada patria asomara en el horizonte. Llegaron luego, las penalidades de la travesía de ríos y montañas, los accidentes, las lluvias, la crueldad de la naturaleza que inmovilizable asistía a los agónicos esfuerzos del enamorado. Cuando ya Efraín consiguió descabalar en tierras de “El Paraíso” y saludó emocionado a sus padres, por el semblante de sus parientes adivinó la verdad: sus esfuerzos fueron vanos. María no pudo aguardar su llegada y con su nombre entre los labios, falleció. La desesperación de Efraín lo condujo hasta la tumba de su enamorada, en donde los recuerdos de las alegrías pasadas lo llevaron hasta la postración. Finalmente, incapaz de soportar la vida en la Hacienda sin María, Efraín decidió abandonar para siempre la tierra que vio florecer su gran amor y huyó para adentrarse en tierras desconocidas. Nohora Murcia Poveda.

María es una novela maravillosa, plena de sensibilidad y valores humanísticos, enmarcada por la espléndida y exuberante geografía colombiana en el Valle del Cauca. En épocas pasadas allí floreció la Hacienda “El Paraíso”, en donde rodeados por la bondad de sus padres y tíos, crecieron dos jóvenes de nombres Efraín y MARIA, primos hermanos quienes, desde su más tierna infancia se hicieron inseparables compañeros de juego y alegría. Muy pronto, sin embargo, el camino de los dos primos se separó. Efraín, alcanzada la edad necesaria para emprender una sólida educación, fue enviado por sus padres a la ciudad de Bogotá, en donde tras seis años de esfuerzo, consiguió coronar sus estudios de bachillerato. María, entretanto, lejanas ya las delicias de la infancia, se había convertido en una bellísima muchacha, cuyas dotes y hermosura encandilaron al recién llegado bachiller. Ciertamente la sorpresa del muchacho fue compartida. También María se sintió vivamente impresionada, ante las maneras y el porte de su primo y aquella mutua admiración, dio origen a un vehemente amor que se apoderó de sus corazones, sin que ellos mismos pudieran comprender lo que pasaba. El cariño de los jóvenes progresó dulcificado por las bondades de su medio y muy pronto, a pesar de que ellos quisieron ocultarlo, los ojos de sus mayores recabaron en este mutuo afecto. Entonces, una sombra dolorosa se interpuso entre los dos enamorados. Los padres de Efraín quienes abrigaban un vivísimo amor por su sobrina, no podían olvidar una penosa circunstancia que señalaba indefectiblemente su destino, tal como su madre, muerta tiempo atrás. María daba muestras de padecer una dolorosa enfermedad. Aquella dolencia, que llevara a la muerte a quienes la padecieran, tarde o temprano, empezaba a notarse en el semblante juvenil de la bella muchacha. Ningún alivio era suficiente, y aunque el ánimo de los buenos señores se inclinara favorablemente al amor de los muchachos, la posibilidad casi indudable, de la muerte temprana de María, los obligaba a oponerse. A pesar de ello, sus acciones no revistieron crueldad o torpeza. Todo lo contrario, el padre llamó a Efraín a su lado y sin mostrar señal alguna de su íntima determinación, lo instó a viajar a Europa a fin de adelantar estudios de medicina. Aquella solicitud conturbó el ánimo de la enamorada, quien veía con profundo pesar la forzosa separación que se imponía. Sin embargo, la voluntad paterna fue determinante y tras una serie de obstáculos y aplazamientos que llenaron de felicidad el corazón de los amantes, Efraín enderezó sus pasos rumbo a Londres. El dolor de los primeros tiempos de separación fue mitigado por las incontables cartas que los enamorados se enviaban. Muy pronto Efraín, sufría por el silencio epistolar de

María, supo por boca de un amigo recién llegado a Inglaterra, que la joven

María, se hallaba postrada por una dolorosa enfermedad que la amenazaba cruelmente y que requería su presencia. Inauditos fueron entonces los dolores de Efraín tratando de encontrar vías inmediatas para su desplazamiento desde Europa. Las enormes distancias y la lentitud de los transportes se erigían como otras tantas lanzas que mortificaban su corazón. Días y días sucedían, sin que la añorada patria asomara en el horizonte. Llegaron luego, las penalidades de la travesía de ríos y montañas, los accidentes, las lluvias, la crueldad de la naturaleza que inmovible asistía a los agónicos esfuerzos del enamorado. Cuando ya Efraín consiguió descabalar en tierras de “El Paraíso” y saludó emocionado a sus padres, por el semblante de sus parientes adivinó la verdad: sus esfuerzos fueron vanos. María no pudo aguardar su llegada y con su nombre entre los labios, falleció. La desesperación de Efraín lo condujo hasta la tumba de su enamorada, en donde los recuerdos de las alegrías pasadas lo llevaron hasta la postración. Finalmente, incapaz de soportar la vida en la Hacienda sin María, Efraín decidió abandonar para siempre la tierra que vio florecer su gran amor y huyó para adentrarse en tierras desconocidas. Nohora Murcia Poveda.

111

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
111	Bajo	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar los elementos que utiliza el autor de una reseña literaria para despertar el interés en el lector	B

111. ¿En cuál de las siguientes opciones se hace referencia al elemento que utiliza el autor de la reseña para despertar el interés del lector?

- A) Compara el texto con otros del mismo género.
- B) Describe detalladamente los acontecimientos importantes de la historia.
- C) Utiliza adjetivos que refieren las virtudes de la novela.
- D) Exagera las características y de los sucesos que aparecen en la novela.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	15	15	15	15
B	61	54	54	54	55
C	17	19	19	19	19
D	12	12	12	12	12

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
113	Medio	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra	D

113. ¿Qué significa la palabra **cáliz** marcada en el segundo párrafo del capítulo de *María*?

- A) Aflicción.
- B) Vaso sagrado.
- C) Parte de la pelvis renal.
- D) Conjunto de los sépalos de una flor.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	16	16	17	16
B	27	28	28	27	28
C	7	11	11	11	11
D	56	45	45	44	46

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes:

La maestra de Español, pide a sus alumnos que lean el reportaje que les proporciona a la hora de clase para que posteriormente contesten las preguntas con la finalidad de que reconozcan la estructura de un reportaje.

Mi secta era la anorexia

La modelo de la polémica foto de Toscani describe su calvario.

LOLA GALÁN 30/09/2007

Esperaba con impaciencia a que llegaran las cinco de la madrugada, hora a la que me concedía el derecho a beber por fin unos tragos de *coca-cola light* y mis dos tacitas de té, que degustaba en una suerte de ritual eufórico, con la ayuda de la cucharilla más pequeña que pude encontrar en el mercado". Un poco de líquido, algo de chocolate y dos pastelillos de fresa constituían la dieta diaria de Isabelle Caro, obsesionada siempre con la báscula. Nada sorprendente en una joven anoréxica atrapada en el laberinto de una enfermedad terrible y de difícil control médico. Una enfermedad "que responde a una voluntad activa de restringir la propia alimentación y de perder peso, aunque se sea ya delgada", cuenta ella misma en su *blog*. La autora tiene una visión clara de lo que significa vivir con ese mal. "Era como la prisionera de una secta de la que yo misma era el *gurú*. Rechazaba todo deseo, todo placer; nociones prohibidas en mi vida, que iba en busca de la perfección de un ideal de pureza".

No se puede tratar la anorexia, sino a las anoréxicas, dice Isabelle, enferma desde los 13 años.

Isabelle Caro, parisiense, de 27 años, cuenta su lucha contra la enfermedad en un 'blog'

Isabelle Caro, parisiense, de 27 años, residente en Marsella, aspirante a actriz, exhibicionista supuestamente en aras de una buena causa -la lucha contra la anorexia-, ha dejado de ser esa “prisionera” de la anorexia, como ella misma se describe, gracias a una fotografía. Aunque todavía no haya logrado vencer la enfermedad, se siente ya capaz de combatirla con éxito. Y todo gracias a una foto.

Su desnudo esquelético, escogido como reclamo publicitario de una marca de ropa durante la semana de la moda de Milán, ha dado la vuelta al mundo. ¿Objetivo declarado? Llamar la atención sobre el drama de la anorexia, una enfermedad que atrapa a decenas de miles de adolescentes en el mundo desarrollado, incapaces de adaptarse a la configuración física y mental que exige la vida de adulto. Pero la imagen de Isabelle ha alcanzado un segundo objetivo más lucrativo, el escándalo ha ampliado el efecto publicitario que buscaba la marca de moda -y el fotógrafo Oliviero Toscani, maestro del escándalo-, y la fama ha tocado con su varita mágica también a la chica.

Pero ¿quién es realmente Isabelle Caro, esa desconocida aupada al estrellato seguramente efímero gracias a un escándalo mediático? Ella misma se explica en dos *blogs* repletos de fotografías suyas. Isabelle, en biquini a la vuelta de sus vacaciones en la Costa Azul. Isabelle, posando con vestido transparente de un rojo brillante para las cámaras de una fotografía de prensa. Isabelle, con sus vecinas de Marsella. Isabelle, con su gato *Satín*. Isabelle por todas partes. Siempre sonriente. En cualquiera de sus dos *blogs*. Uno dedicado a sus aficiones y sus señas de identidad más externas, por así decir: edad, currículo artístico, pasiones vitales. El otro, monopolizado por el relato de su infancia, poco convencional; su adolescencia, en las garras de la anorexia ya, y su paso por los hospitales, a los que dedica las mayores críticas. Isabelle anuncia, además, un libro en el que dará cuenta con todo detalle de estos episodios. Por ejemplo, el de su paso por un hospital de la región de Hauts-de-Seine en el que la trataron como a una anoréxica más. “Querían aislarme del mundo exterior, era el tratamiento de las anoréxicas”, cuenta. “No se daban cuenta de que cada caso es diferente. Ése es el problema, me humillaron durante cuatro meses con un control de peso para dejarme salir... ¡Era simplemente el horror!”.

Isabelle tenía entonces 23 años y pesaba 26 kilos. Su cuerpo era poco más que un montón de huesos, teniendo en cuenta sus 1.63 centímetros de estatura. Vivía con su madre, y estaba ya segura de los orígenes de su enfermedad: una infancia anómala. La anorexia era la consecuencia directa de una vida de reclusión casi total entre los 4 y los 11 años, cuando su madre, obsesionada con el paso del tiempo, decidió *protegerla* de esa contingencia encerrándola en el pequeño chalé que compartían las dos con su padrastro, a las afueras de París. El amor desbordante y obsesivo de la mujer que lo era todo para ella acabó por arrojarla en brazos de la enfermedad.

Un nuevo tratamiento médico y una psicoterapia adecuada han permitido a Caro afrontar la vida con nuevo optimismo. Ella misma lo confiesa encantada, junto a los detalles de su colaboración fotográfica con Oliviero Toscani y de las múltiples apariciones mediáticas que ha tenido en las últimas semanas. Isabelle parece más segura de sí misma, aunque no lo tiene todo claro. A los 27 años, otra cosa sería sorprendente. Pero a la luz de las decisiones que ha sido capaz de tomar y del pulso firme con el que parece manejar su carrera profesional, parecen totalmente desfasados algunos de los comentarios que figuran en su *blog*. “¿Quién soy? La verdad es que no lo sé. Una artista, una actriz, una apasionada del teatro y, sobre todo y ante todo, una enamorada de la vida, de su belleza y de la riqueza del universo terrestre que nos ofrece la naturaleza... Sin embargo, cada día se me presenta como una lucha permanente contra la anorexia... Anna, esta Anna, esta enfermedad a la que yo llamo Anna: la anorexia, que vive en mí desde que cumplí los 13 años”.

Ahora se abre ante ella un nuevo horizonte. Su cuerpo esquelético, que ha provocado disgusto y admiración a partes iguales, ha dejado de ser su enemigo. Pero sería terrible que Isabelle Caro -y con ella las decenas de miles de chicas presas en el laberinto de la anorexia- hubiera llegado a la conclusión, a sus 27 años, de que en este mundo todo es susceptible de explotación mediática. Lo bueno y lo malo. Lo sano y lo enfermo. Y que la lección de todo esto fuera que después de todo le debe la fama a ese cuerpo esquelético, a la anorexia.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
114	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el propósito comunicativo de un reportaje	C

114. Con base en la lectura anterior, señala cuál es el principal propósito comunicativo del reportaje que acabas de leer.

- A) Dar datos generales sobre la anorexia.
- B) Conocer la vida de Isabelle Caro como modelo.
- C) Tomar conciencia de este trastorno alimenticio.
- D) Proporcionar datos estadísticos de los casos de anorexia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	21	22	26	22
B	15	17	17	19	17
C	64	48	47	36	47
D	8	14	14	19	14

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
115	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar las distintas perspectivas de las voces narrativas en un reportaje	C

115. ¿En cuál de las siguientes opciones se identifican las diferentes perspectivas de las voces narrativas que se manejan en el reportaje?

- A) Se expresa una sola voz narrativa, la del reportero.
- B) Se identifica sólo una voz narrativa, la de la entrevistada.
- C) En el reportaje se vislumbran dos voces narrativas alternas, la del reportero y la entrevistada.
- D) En el reportaje se distinguen tres voces narrativas: la del reportero, entrevistado y testigo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	25	24	24	22	24
B	15	20	20	20	20
C	46	35	35	35	36
D	15	21	21	23	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
116	Alto	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el punto de vista del autor de un reportaje	D

116. ¿En cuál de las siguientes opciones se expresa el punto de vista del autor del reportaje?

- A) El autor del reportaje no expresa ninguna opinión, sólo se limita a describir los hechos
- B) El autor opina que la anorexia es una terrible enfermedad que afecta tanto física como emocionalmente a la persona que la padece.
- C) El autor opina que Isabella Caro es una persona que ha podido salir adelante con la enfermedad e incluso que ha surgido a la fama con su esquelético cuerpo.
- D) El autor opina que sería terrible que las jóvenes que padecen anorexia llegaran a la conclusión de que en este mundo todo es susceptible de explotación mediática.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	19	19	18	19
B	33	37	37	37	37
C	30	27	27	28	27
D	17	17	17	17	17

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes al texto.

Una de las actividades realizadas en la clase de Español es adaptar un texto narrativo a un guión teatral; para ello lee el cuento y haz análisis del mismo respondiendo las preguntas para obtener finalmente la adaptación a un guión teatral.

Un lugar limpio y bien iluminado

Ernest Hemingway

Era tarde y todos habían salido del café con excepción de un anciano que estaba sentado a la sombra que hacían las hojas del árbol, iluminado por la luz eléctrica. De día la calle estaba polvorienta, pero por la noche el rocío asentaba el polvo y al viejo le gustaba sentarse allí, tarde, porque aunque era sordo y por la noche reinaba la quietud, él notaba la diferencia. Los dos camareros del café notaban que el anciano estaba un poco ebrio; aunque era un buen cliente sabían que si tomaba demasiado se iría sin pagar, de modo que lo vigilaban.

— La semana pasada trató de suicidarse — dijo uno de ellos.

— ¿Por qué?

— Estaba desesperado.

— ¿Por qué?

— Por nada.

— ¿Cómo sabes que era por nada?

— Porque tiene muchísimo dinero.

Estaban sentados uno al lado del otro en una mesa próxima a la pared, cerca de la puerta del café, y miraban hacia la terraza donde las mesas estaban vacías, excepto la del viejo sentado a la sombra de las hojas, que el viento movía ligeramente. Una muchacha y un soldado pasaron por la calle. La luz del farol brilló sobre el número de cobre que llevaba el hombre en el cuello de la chaqueta. La muchacha iba descubierta y caminaba apresuradamente a su lado.

— Los guardias civiles lo recogerán — dijo uno de los camareros.

— ¿Y qué importa si consigue lo que busca?

— Sería mejor que se fuera ahora. Los guardias han pasado hace cinco minutos y volverán.

El viejo sentado a la sombra golpeó su platillo con el vaso. El camarero joven se le acercó.

— ¿Qué desea?

El viejo lo miró.

— Otro coñac — dijo.

— Se emborrachará usted — dijo el camarero. El viejo lo miró. El camarero se fue.

— Se quedará toda la noche — dijo a su colega —. Tengo sueño y nunca puedo irme a la cama antes de las tres de la mañana. Debería haberse suicidado la semana pasada.

El camarero tomó la botella de coñac y otro platillo del mostrador que se hallaba en la parte interior del café y se encaminó a la mesa del viejo. Puso el platillo sobre la mesa y llenó la copa de coñac.

— Debía haberse suicidado usted la semana pasada — dijo al viejo sordo. El anciano hizo un movimiento con el dedo.

— Un poco más — murmuró.

El camarero terminó de llenar la copa hasta que el coñac desbordó y se deslizó por el pie de la copa hasta llegar al primer platillo.

— Gracias — dijo el viejo.

El camarero volvió con la botella al interior del café y se sentó nuevamente a la mesa con su colega.

— Ya está borracho — dijo.

— Se emborracha todas las noches.

— ¿Por qué quería suicidarse?

— ¿Cómo puedo saberlo?

ESPAÑOL

P
R
E
G
U
N
T
A
S

- ¿Cómo lo hizo?
- Se colgó de una cuerda.
- ¿Quién lo bajó?
- Su sobrina.
- ¿Por qué lo hizo?
- Por temor de que se condenara su alma.
- ¿Cuánto dinero tiene?
- Muchísimo.
- Debe tener ochenta años.
- Sí, yo también diría que tiene ochenta.
- Me gustaría que se fuera a su casa. Nunca puedo acostarme antes de las tres. ¿Qué hora es ésa para irse a la cama?
- Se queda porque le gusta.
- Él está solo. Yo no. Tengo una mujer que me espera en la cama.
- Él también tuvo una mujer.
- Ahora una mujer no le serviría de nada.
- No puedes asegurarlo. Podría estar mejor si tuviera una mujer.
- Su sobrina lo cuida.
- Lo sé. Dijiste que le había cortado la soga.
- No me gustaría ser tan viejo. Un viejo es una cosa asquerosa.
- No siempre. Este hombre es limpio. Bebe sin derramarse el líquido encima. Aun ahora que está borracho, míralo.
- No quiero mirarlo. Quisiera que se fuera a su casa. No tiene ninguna consideración con los que trabajan.
- El viejo miró desde su copa hacia la calle y luego a los camareros.
- Otro coñac — dijo, señalando su copa. Se le acercó el camarero que tenía prisa por irse.
- ¡Terminó! — dijo, hablando con esa omisión de la sintaxis que la gente estúpida emplea al hablar con los **beodos** o los extranjeros —. No más esta noche. Cerramos.
- Otro — dijo el viejo.
- ¡No! ¡Terminó! — limpió el borde de la mesa con su servilleta y meneó la cabeza.
- El viejo se puso de pie, contó lentamente los platillos, sacó del bolsillo un monedero de cuero y pagó las bebidas, dejando media peseta de propina.
- El camarero lo miraba mientras salía a la calle. El viejo caminaba un poco tambaleante, aunque con dignidad.
- ¿Por qué no lo dejaste que se quedara a beber? — preguntó el camarero que no tenía prisa. Estaban bajando las puertas metálicas —. Todavía no son las dos y media.
- Quiero irme a casa.
- ¿Qué significa una hora?
- Mucho más para mí que para él.
- Una hora no tiene importancia.
- Hablas como un viejo. Bien puede comprar una botella y bebérsela en su casa.
- No es lo mismo.
- No; no lo es — admitió el camarero que tenía esposa —. No quería ser injusto. Sólo tenía prisa.
- ¿Y tú? ¿No tienes miedo de llegar a tu casa antes de la hora de costumbre?
- ¿Estás tratando de insultarme?
- No, *hombre*, sólo quería hacerte una broma.
- No — el camarero que tenía prisa se irguió después de haber asegurado la puerta metálica-. Tengo confianza. Soy toda confianza.
- Tienes juventud, confianza y un trabajo — dijo el camarero de más edad-. Lo tienes todo.
- ¿Y a ti, qué te falta?

— Todo; menos el trabajo.
— Tienes todo lo que tengo yo.
— No. Nunca he tenido confianza y ya no soy joven.
— Vamos. Deja de decir tonterías y cierra.
— Soy de aquellos a quienes les gusta quedarse hasta tarde en el café -dijo el camarero de más edad-, con todos aquellos que no desean irse a la cama; con todos los que necesitan luz por la noche.
— Yo quiero irme a casa y a la cama.
— Somos muy diferentes — dijo el camarero de más edad. Se estaba vistiendo para irse a su casa-. No es sólo una cuestión de juventud y confianza, aunque esas cosas son muy hermosas. Todas las noches me resisto a cerrar porque puede haber alguien que necesite el café.
— ¡Hombre! Hay *bodegas* abiertas toda la noche.
— Tú no entiendes. Este es un café limpio y agradable. Está bien iluminado. La luz es muy buena y también, ahora, las hojas hacen sombra.
— Buenas noches —dijo el camarero más joven.
— Buenas noches — dijo el otro. Continuó la conversación consigo mismo mientras apagaba las luces. Es la luz por supuesto pero es necesario que el lugar esté limpio y sea agradable. No quieres música. Definitivamente no quieres música. Tampoco puedes estar frente a una barra con dignidad aunque eso sea todo lo que proveemos a estas horas. ¿Qué temía? No era temor, no era miedo. Era una nada que conocía demasiado bien. Era una completa nada y un hombre también era nada. Era sólo eso y todo lo que se necesitaba era luz y una cierta limpieza y orden. Algunos vivieron en eso y nunca lo sintieron pero él sabía que todo eso *era nada y pues nada y nada y pues nada. Nada* nuestra que estás en *nada, nada* sea tu nombre *nada* tu reino *nada* tu voluntad así en *nada* como en *nada*. Danos este *nada* nuestro pan de cada *nada y nada* nuestros *nada* como también nosotros *nada* a nuestros *nada* y no nos *nada* en la *nada* mas líbranos de *nada; pues nada*. Ave nada llena de nada, nada está contigo. Sonrió y estaba frente a una barra con una cafetera a presión brillante.
— ¿Qué le sirvo? — preguntó el barman.
— *Nada*.
— *Otro loco más* — dijo el barman y le dio la espalda.
— Una copita— dijo el camarero.
El barman se la sirvió.
— La luz es bien brillante y agradable pero la barra está opaca -dijo el camarero.
El cantinero lo miró fijamente pero no respondió. Era demasiado tarde para comenzar una conversación.
— ¿Quiere otra *copita*? — preguntó el barman.
— No, gracias — dijo el camarero, y salió. Le disgustaban los bares y las *bodegas*. Un café limpio, bien iluminado, era algo muy distinto. Ahora, sin pensar más, volvería a su cuarto. Yacería en la cama y, finalmente, con la luz del día, se dormiría. Después de todo, se dijo, probablemente sólo sea insomnio. Muchos deben sufrir de lo mismo.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
138	Medio	Participar en experiencias teatrales	Identificar las características de un texto narrativo sirve para ser adaptado a un texto dramático	A

138. Una de las características formales (estructurales) del texto anterior que permite transformarlo en un texto dramático, es la presencia predominante de

- A) el diálogo.
- B) la narración.
- C) el monólogo.
- D) la descripción.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	57	42	41	37	42
B	23	33	33	35	32
C	9	13	13	12	12
D	11	13	13	16	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
139	Alto	Participar en experiencias teatrales	Identificar las acotaciones que refieren el espacio y/o tiempo que da cuenta del mundo representado en un texto narrativo	D

139. ¿Cuál de las siguientes opciones contiene un elemento propio de un texto dramático?

- A) Le disgustaban los bares y las *bodegas*.
- B) ¿Qué tenía? No era temor, no era miedo.
- C) La luz del farol brilló sobre número de cobre.
- D) *(Un anciano sentado a la sombra de las hojas del árbol).*

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	16	16	18	16
B	45	37	37	32	37
C	18	21	21	22	21
D	28	26	26	28	26

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
140	Alto	Participar en experiencias teatrales	Identificar las partes esenciales de la trama de un texto narrativo (inicio, desarrollo, clímax, desenlace)	B

140. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona el momento de la narración anterior que corresponde al nudo?

- A) Le disgustaban los bares y las *bodegas*. Un café limpio, bien iluminado, era algo muy distinto.
- B) El camarero tomó la botella de coñac y otro platillo del mostrador que se hallaba en la parte interior del café y se encaminó a la mesa del viejo.
- C) Era tarde y todos habían salido del café con excepción de un anciano que está sentado a la sombra que hacían las hojas del árbol, iluminado por la luz del árbol.
- D) Los dos camareros del café notaban que el anciano estaba un poco ebrio; aunque era un buen cliente sabían que si tomaba demasiado se iría sin pagar, de modo que lo vigilaban.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	17	17	20	18
B	27	25	25	23	25
C	35	33	32	32	33
D	25	25	25	25	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
141	Bajo	Participar en experiencias teatrales	Identificar el personaje principal que aparecen de un texto narrativo	A

141. ¿Cuál es el personaje principal del cuento?

- A) El viejo.
- B) Los guardias.
- C) El camarero joven.
- D) El camarero maduro.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	57	68	68	68	67
B	6	9	9	10	9
C	16	12	12	13	13
D	22	11	11	9	11

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
142	Bajo	Participar en experiencias teatrales	Identificar las acciones, espacios y/o personajes idóneos de un texto narrativo para ser adaptado a un texto teatral	D

142. ¿Cuál de las siguientes opciones tiene uno de los requisitos necesarios para convertir un texto narrativo en uno teatral?

- A) Un texto teatral debe tener tres actos al menos.
- B) El texto narrativo debe estar exento de toda violencia.
- C) El texto narrativo debe ser de un escritor de renombre.
- D) Los diálogos que se encuentran en un texto narrativo tienen que ser acompañados con el nombre del personaje que lo dice.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	19	19	17	19
B	10	17	17	18	17
C	9	13	13	14	13
D	60	50	50	51	51

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
143	Medio	Participar en experiencias teatrales	Identificar las transformaciones que un texto narrativo requiere para convertirlo en texto teatral	D

143. Al transformar el inicio del texto en guión teatral, ¿cuál de las siguientes situaciones es la adaptación más adecuada?
- A) *(Luz de tarde, todos los clientes habían salido del café, excepto un anciano. Un camarero habla acerca del cliente anciano a otro camarero. Otro camarero lo escucha asombrado.)*
- B) Dos camareros de una cafetería platican de un cliente:
 1er. CAMARERO: — La semana pasada trató de suicidarse.
 2° CAMARERO: *(pregunta sorprendido)* — ¿Por qué?
 1er. CAMARERO: — Estaba desesperado.
 2° CAMARERO: *(nuevamente pregunta intrigado)* — ¿Por qué?
- C) El escenario está poco iluminado, una calle polvorienta y un anciano sentado ebrio dentro del café.
 Dos camareros platican del anciano.
 1° CAMARERO: — Trató de suicidarse.
 2° CAMARERO: *(intrigado)* — ¿Por qué?
- D) *Es de noche. En una cafetería se encuentra solamente un cliente anciano y un poco ebrio, sentado en la penumbra de las hojas.*
(Dos camareros están sentados juntos en una mesa, cerca de la pared y de la puerta del café vigilan y platican de ese cliente)
 1° CAMARERO: — La semana pasada trató de suicidarse.
 2° CAMARERO: *(asombrado)* — ¿Por qué?

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	18	18	19	18
B	28	34	34	35	34
C	20	23	23	22	22
D	37	25	25	23	26

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
144	Alto	Participar en experiencias teatrales	Identificar un modelo de adaptación escénica para distribuir el texto narrativo en actos y/o escenas	C

144. ¿Cuál de las siguientes opciones tiene una adaptación correcta del cuento anterior al guión teatral?

- A) Un lugar limpio y bien iluminado
I acto
I escena

(Tarde. Un anciano sentado a la sombra de las hojas del árbol iluminado por la luz eléctrica. Los dos camareros del café están vigilando al anciano que no se fuera sin pagar)

1er camarero: La semana pasada trató de suicidarse.

2° camarero: ¿Por qué?

1er camarero: Estaba desesperado.

2° camarero: ¿Por qué?

1er camarero: Por nada.

2° camarero: ¿Cómo sabes que era por nada?

1er camarero: Porque tiene muchísimo dinero.

- B) Un lugar limpio y bien iluminado
Ernesto Hemingway
I escena

(Tarde. Un anciano sentado a la sombra de las hojas del árbol iluminado por la luz eléctrica. Los dos camareros del café están vigilando al anciano que no se fuera sin pagar)

1er camarero: La semana pasada trató de suicidarse.

2° camarero: ¿Por qué?

1er camarero: Estaba desesperado.

2° camarero: ¿Por qué?

1er camarero: Por nada.

2° camarero: ¿Cómo sabes que era por nada?

1er camarero: Porque tiene muchísimo dinero.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	26	28	28	28	28
B	22	26	26	27	26
C	38	29	29	28	29
D	13	17	17	17	17

- C) Un lugar limpio y bien iluminado
Ernesto Hemingway
I acto
I escena
(Tarde. Un anciano sentado a la sombra de las hojas del árbol iluminado por la luz eléctrica. Los dos camareros del café están vigilando al anciano que no se fuera sin pagar)
1er camarero: La semana pasada trató de suicidarse.
2° camarero: ¿Por qué?
1er camarero: Estaba desesperado.
2° camarero: ¿Por qué?
1er camarero: Por nada.
2° camarero: ¿Cómo sabes que era por nada?
1er camarero: Porque tiene muchísimo dinero.

- D) Un lugar limpio y bien iluminado
Ernesto Hemingway
I acto
I escena
Tarde. Un anciano sentado a la sombra de las hojas del árbol iluminado por la luz eléctrica. Los dos camareros del café están vigilando al anciano que no se fuera sin pagar.
1er camarero: La semana pasada trató de suicidarse.
2° camarero: ¿Por qué?
1er camarero: Estaba desesperado.
2° camarero: ¿Por qué?
1er camarero: Por nada.
2° camarero: ¿Cómo sabes que era por nada?
1er camarero: Porque tiene muchísimo dinero.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
145	Alto	Participar en experiencias teatrales	Identificar el significado de una palabra según del contexto en que se encuentra	B

145. ¿Qué significado tiene la palabra **beodo** marcada en el texto de Hemingway?

- A) Necio.
B) Borracho.
C) Forastero.
D) Antojadizo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	19	24	23	22	23
B	37	34	34	41	35
C	39	34	35	29	34
D	5	8	8	8	8

ASIGNATURA DE MATEMÁTICAS

RESPUESTAS CORRECTAS Y GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS

SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

MATEMÁTICAS

SIGNIFICADO Y USO DE LAS OPERACIONES

13 - C	14 - B	15 - D	22 - B	51 - D	52 - B	86 - C	87 - C	117 - D	118 - C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------

126 - D

SIGNIFICADO Y USO DE LAS LITERALES

16 - B	23 - D	24 - C	53 - C	54 - D	88 - D	89 - A	128 - B
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------

FORMAS GEOMÉTRICAS

17 - C	18 - A	25 - C	26 - C	55 - D	56 - B	90 - B	91 - A	120 - D	121 - C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------

129 - B	130 - B
---------	---------

MEDIDA

19 - C	27 - B	57 - C	92 - A	122 - D	123 - C	131 - B
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------

TRANSFORMACIONES

28 - B	132 - C
--------	---------

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

93 - B	124 - B	133 - A
--------	---------	---------

REPRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

31 - C	59 - D	60 - D	94 - A	95 - C	96 - B	125 - B	134 - B	135 - B	136 - C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------

	Preguntas con grado de dificultad BAJO
	Preguntas con grado de dificultad MEDIO
	Preguntas con grado de dificultad ALTO

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE EVALÚAN LOS REACTIVOS DE LA PRUEBA POR GRADO DE DIFICULTAD
SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
MATEMÁTICAS

	BAJO	MEDIO	ALTO
Significado y uso de las operaciones	Resolver problemas que impliquen la sustracción de expresiones algebraicas, en los que se requiera interpretar, simbolizar y manipular las variables en juego.	Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de cocientes de potencias enteras positivas de la misma base.	Identificar la expresión equivalente que resulta de elevar un número natural a una potencia de exponente negativo.
		Resolver problemas (calcular el valor de x) en los que se involucren ecuaciones sencillas que impliquen realizar el cálculo, respetando la jerarquía de operaciones y las operaciones entre paréntesis.	
		Calcular el valor resultante en problemas que impliquen división de números con signo (fraccionarios, decimales, positivos y negativos) que pueden darse bajo el contexto de temperaturas, elevaciones y depresiones o bien como problemas numéricos.	
		Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy grandes.	
		Resolver problemas que se relacionen con el uso de expresiones algebraicas, que sean de tipo multiplicativo (que incluyan multiplicación y/o división) y que se apoyen en modelos geométricos.	
		Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy pequeñas.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Significado y uso de las operaciones		Resolver problemas que impliquen cálculos de potencias enteras positivas de la misma base.	
		Reconocer y obtener expresiones algebraicas equivalentes a partir del empleo de modelos geométricos.	
		Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de potencias de una potencia.	
Significado y uso de las literales	Identificar la expresión algebraica de la forma: $y = ax + b$ que describe una situación problemática de la física, la biología y la economía, en la que se presenten cantidades que varían una en función de la otra.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios positivos.	Identificar el número con signo que se obtiene, en un determinado término o posición, de una sucesión en la cual se presenta previamente la regla que lo genera sea esta de tipo algebraica o numérica.
		Resolver problemas que planteen una situación de sistemas ecuaciones lineales (donde se tenga que calcular el valor de las incógnitas), utilizando coeficientes enteros. Estos problemas pueden estar planteados en contextos de números perdidos o escondidos	Identificar la regla (haciéndolo en su forma algebraica) que genera una determinada sucesión .
		Identificar el sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas con coeficientes enteros que resuelve un problema planteado en contextos de números perdidos o escondidos, perímetros de figuras, dinero, velocidad, capacidad, compras, etc.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes enteros positivos.
		Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en un miembro de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios negativos.	

		BAJO	MEDIO	ALTO
Formas geométricas		Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición. de rectas paralelas.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediatriz.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediana.
		Resolver problemas que impliquen el conocimiento de que la suma de los ángulos interiores de cualquier triángulo es igual a 180° , para utilizar esta propiedad.	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición de rectas perpendiculares.	
		Identificar una de las vista de un cuerpo geométrico, que no se perciba directamente del dibujo mostrado, de acuerdo a las características de los prismas. Los dibujos de las vistas deben ser congruentes con las medidas de los prismas mencionados.	Identificar las características de un prisma, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	
			Identificar relaciones (por nombre o valores) entre ángulos (opuestos o adyacentes o correspondientes o alternos internos o alternos externos que se forman al cortarse dos rectas (paralelas o no) en el plano.	
			Identificar el desarrollo plano con el que se puede formar una pirámide, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	
			Identificar los polígonos regulares que sirven para cubrir un plano dado.	
			Resolver problemas que impliquen la deducción de que la suma de los ángulos interiores de un paralelogramo es equivalente a la suma de los ángulos interiores de dos triángulos.	
			Determinar los criterios de congruencia de triángulos (LLL, LAL, ALA) por medio de construcciones con información detallada (medidas de ángulos o lados) relacionada con alguno de estos criterios.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Medida	Resolver problemas en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de prismas rectos.	Resolver problemas que impliquen cualquiera de los términos de fórmulas para calcular el volumen de prismas o pirámides, planteados en contextos cotidianos.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de una pirámide (triangular, cuadrangular, rectangular o pentagonal, etc.) en contextos cotidianos.
	Resolver un problema que implique encontrar la medida de ángulos (utilizando recursos como la abertura entre las manecillas de un reloj).		Resolver un problema en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de pirámides rectas.
			Resolver problemas que implique aplicar la fórmula general para calcular la suma de los ángulos interiores de un polígono.
			Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de un prisma ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.
Transformaciones		Resolver problemas donde al aplicar una rotación se deberá determinar la figura que se obtiene (rotaciones de figuras considerando las manecillas del reloj o un número de grados dado).	Reconocer la figura resultante de una combinación de simetría axial y simetría central en un cuerpo o figura.
Análisis de la información	Resolver problemas de proporcionalidad directa en situaciones de valor faltante considerando dos conjuntos de cantidades.	Resolver problemas que impliquen comparar dos o más razones y en las que se requiera utilizar la noción de equivalencia.	Resolver problemas de proporcionalidad múltiple en situaciones de valor faltante que impliquen tres o más conjuntos de cantidades.
Representación de la información	Interpretar la información contenida en polígonos de frecuencia.	Reconocer la información contenida en dos o más gráficas de línea (polígonos de frecuencia) relacionada con las características de un fenómeno o situación para obtener de ellas información más completa y en su caso tomar decisiones.	Identificar en una grafica la familia de rectas que corresponden a las de la forma $y = mx + b$ o viceversa (que relacionen la inclinación y la posición de las rectas que se obtienen), cuando se modifica el valor de b mientras el valor de m permanece consta

	BAJO	MEDIO	ALTO
Representación de la información	Resolver problemas de conteo utilizando arreglos rectangulares.	Identificar la media, la mediana y la moda en un conjunto de datos ordenados o presentados en forma gráfica, considerando de manera especial las propiedades de la media aritmética.	Identificar de entre distintas gráficas la función lineal que por tramos o por segmentos se vincula con situaciones relacionadas con movimiento, llenado de recipientes, etc.
	Resolver problemas de conteo utilizando diagramas de árbol.	Identificar en la gráfica de una relación lineal o en un segmento de ella los aspectos relevantes que se asocian a un fenómeno que se modela.	
	Reconocer el comportamiento de las gráficas de funciones lineales, si cambia el valor de la pendiente m , mientras el valor de la ordenada al origen no cambia.		
	Interpretar el significado de una gráfica que incluye una relación lineal asociada a un fenómeno.		

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
13	Bajo	Significado y uso de las operaciones	Problemas aditivos.	Resolver problemas que impliquen la sustracción de expresiones algebraicas, en los que se requiera interpretar, simbolizar y manipular las variables en juego.	C

13. Carmen y Sandra, fueron al supermercado. Carmen compró 5 kg de manzana y 4 kg de uva, Sandra compró 4 kg de manzana y 4 kg de uva. Cada una pagó con un billete de \$200.00. Si el kilogramo de manzana cuesta \$20.00 y el de uva \$15.00 pesos. ¿Cuánto recibió de cambio cada una?

- A) Carmen recibió \$ 100.00
Sandra recibió \$ 120.00
- B) Carmen recibió \$ 160.00
Sandra recibió \$ 140.00
- C) Carmen recibió \$ 40.00
Sandra recibió \$ 60.00
- D) Carmen recibió \$ 140.00
Sandra recibió \$ 140.00

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	4	6	6	6	6
B	11	16	16	17	16
C	82	74	74	73	75
D	2	4	4	5	4

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
14	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de cocientes de potencias enteras positivas de la misma base.	B

14. ¿Cuál es el resultado de dividir $(4^3) / (4^2)$?

- A) 1
- B) 4
- C) 256
- D) 1 024

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	36	36	37	35
B	65	45	44	45	46
C	8	13	13	11	12
D	4	6	6	6	6

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

15

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
15	Medio	Significado y uso de las operaciones	Operaciones combinadas.	Resolver problemas (calcular el valor de x) en los que se involucren ecuaciones sencillas que impliquen realizar el cálculo, respetando la jerarquía de operaciones y las operaciones entre paréntesis.	D

15. ¿Cuál es la solución de la siguiente ecuación?

$$5(x - 3) - 2 = 23$$

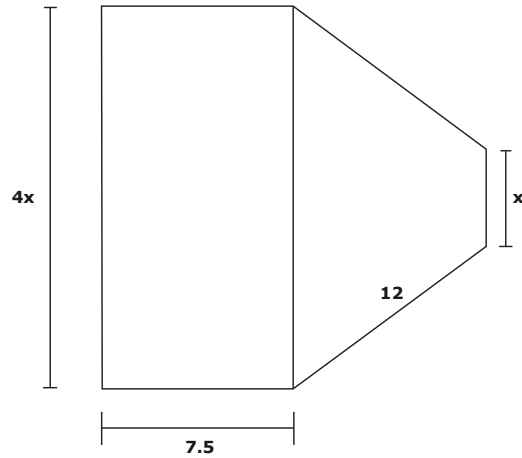
- A) $x = 2.0$
 B) $x = 5.6$
 C) $x = 7.2$
 D) $x = 8.0$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	24	24	25	24
B	24	31	31	30	30
C	14	17	17	16	17
D	46	28	27	30	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
16	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios positivos.	B

16. Don Diego tiene un lote y lo va a dividir como se muestra en la siguiente figura:



¿Cuál es el valor de x si el perímetro del rectángulo y del trapecio son iguales?

- A) 9
- B) 3
- C) 1.5
- D) 1.28

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	18	18	16	17
B	47	40	40	39	41
C	26	28	28	31	28
D	12	14	14	14	14

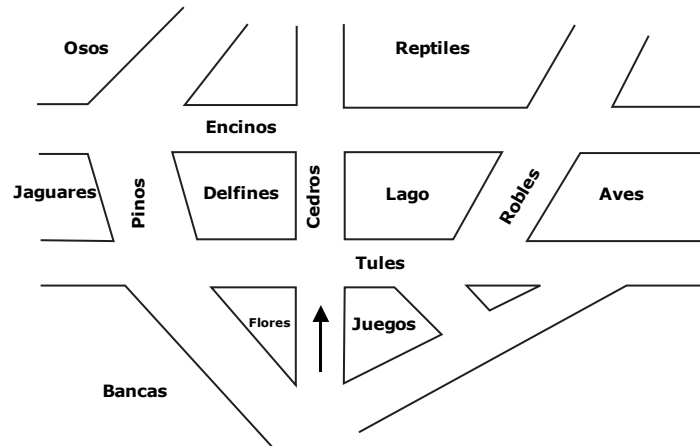
MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

17

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
17	Bajo	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición. de rectas paralelas.	C

17. En el siguiente croquis de un zoológico aparecen los caminos para visitar a los animales.



¿Cuáles de los caminos son paralelos?

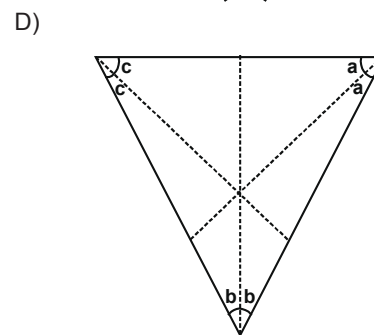
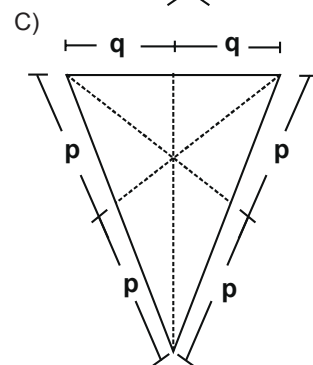
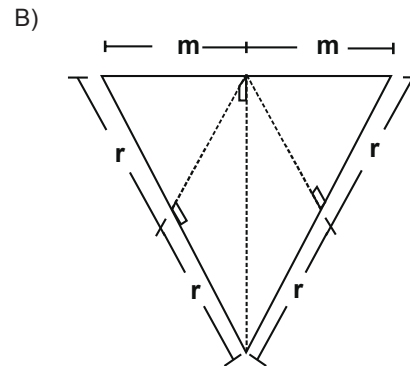
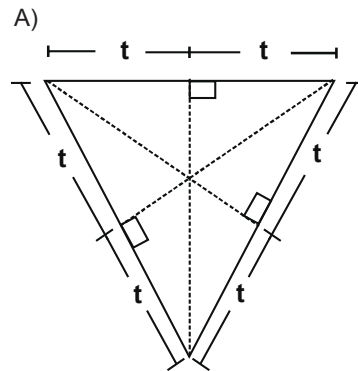
- A) Pinos y Robles.
- B) Cedros y Tules.
- C) Encinos y Tules.
- D) Cedros y Encinos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	21	21	24	21
B	7	12	13	13	12
C	76	56	56	52	57
D	5	10	10	11	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
18	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediatriz.	A

18. ¿En cuál de los siguientes triángulos, la intersección de las líneas punteadas representa su ortocentro?



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	47	44	44	49	46
B	15	17	17	17	17
C	17	17	17	16	17
D	22	22	22	18	21

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

19
22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
19	Alto	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de una pirámide (triangular, cuadrangular, rectangular o pentagonal, etc.) en contextos cotidianos.	C

19. ¿Cuál es el volumen de una pirámide cuadrangular si la arista de la base mide 12 centímetros y de altura 35 centímetros?

- A) 375 cm³
B) 988 cm³
C) 1 680 cm³
D) 2 016 cm³

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	30	41	41	44	40
B	24	26	26	21	25
C	37	25	25	28	27
D	9	8	9	7	8

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
22	Alto	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Identificar la expresión equivalente que resulta de elevar un número natural a una potencia de exponente negativo.	B

22. ¿Cuál de las siguientes expresiones resulta de elevar 9 a la potencia de -3?

- A) $\frac{3^3}{9}$
B) $\frac{1}{9^3}$
C) $\frac{1^3}{9}$
D) $\frac{9}{3^3}$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	23	23	21	22
B	41	27	26	32	29
C	15	15	15	12	14
D	27	36	36	35	35

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
23	Alto	Significado y uso de las literales	Patrones y fórmulas.	Identificar el número con signo que se obtiene, en un determinado término o posición, de una sucesión en la cual se presenta previamente la regla que lo genera sea esta de tipo algebraica o numérica.	D

23. En la sucesión numérica: -6, -1, 4, 9,..., ¿cuál es el término que ocupa la posición 9?

- A) -20 B) -2
B) 25 D) 34

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	23	23	21	22
B	41	27	26	32	29
C	15	15	15	12	14
D	27	36	36	35	35

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
24	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de sistemas ecuaciones lineales (donde se tenga que calcular el valor de las incógnitas), utilizando coeficientes enteros. Estos problemas pueden estar planteados en contextos de números perdidos o escondidos	C

24. Por dos pares de calcetines y dos pares de calcetas del uniforme pagué \$130. Un compañero pagó \$100 por dos pares de calcetines y un par de calcetas. ¿Cuánto cuesta el par de calcetines?

- A) \$30.00
B) \$32.50
C) \$35.00
D) \$50.00

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	27	26	26	23	26
B	18	23	23	22	23
C	41	33	33	34	34
D	14	17	17	21	18

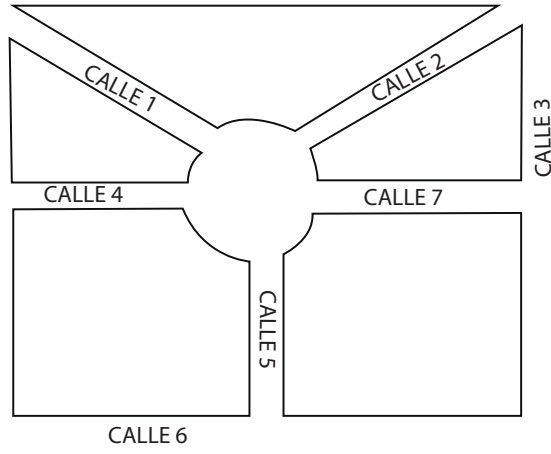
MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

25

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
25	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición de rectas perpendiculares.	C

25. Observa el siguiente plano que representa las calles que llegan a una glorieta:



¿Cuáles calles son perpendiculares?

- A) 1 y 2
- B) 1 y 5
- C) 3 y 7
- D) 4 y 6

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	46	46	41	44
B	6	9	9	9	9
C	47	29	29	31	31
D	13	16	17	19	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
26	Medio	Formas geométricas	Cuerpos geométricos.	Identificar las características de un prisma, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	C

26. Teniendo un prisma como el siguiente:



¿Cuál de las siguientes aseveraciones es correcta?

- A) Tiene 3 caras.
- B) Tiene 7 vértices.
- C) Tiene 8 vértices.
- D) Tiene 9 aristas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	22	21	19	20
B	14	17	16	14	16
C	60	45	45	52	48
D	13	17	17	16	17

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

27

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
27	Medio	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver problemas que impliquen cualquiera de los términos de fórmulas para calcular el volumen de prismas o pirámides, planteados en contextos cotidianos.	B

27. En un deportivo se tiene el proyecto de construir una alberca rectangular con una capacidad de 450 m³, si la base mide 9 m de ancho y 25 m de largo, ¿cuál debe ser la profundidad de la alberca?

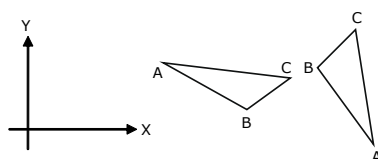
- A) 34 m
B) 2 m
C) 16 m
D) 9 m

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

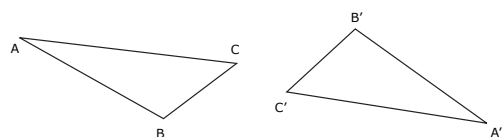
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	25	25	30	25
B	54	37	38	38	39
C	16	21	21	18	20
D	14	16	16	15	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
28	Alto	Transformaciones	Movimientos en el plano.	Reconocer la figura resultante de una combinación de simetría axial y simetría central en un cuerpo o figura.	B

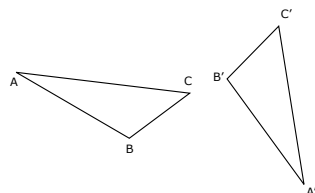
28. Para que el triángulo ABC quedara como se ve el triángulo A'B'C' se le aplicó: (considerar el plano cartesiano).



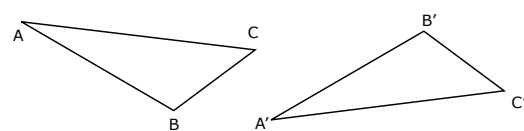
- A) Una reflexión sobre el eje Y y una rotación de 270° .



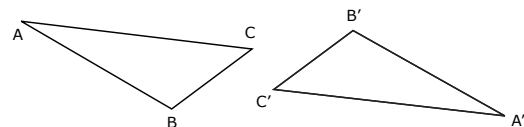
- B) Una reflexión sobre el eje X y una rotación de 90° .



- C) Una reflexión sobre el eje X y una rotación de 180° .



- D) Una reflexión sobre el eje X y una reflexión sobre el eje Y



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	12	13	11	12
B	51	44	43	42	44
C	18	22	22	26	22
D	17	21	22	22	21

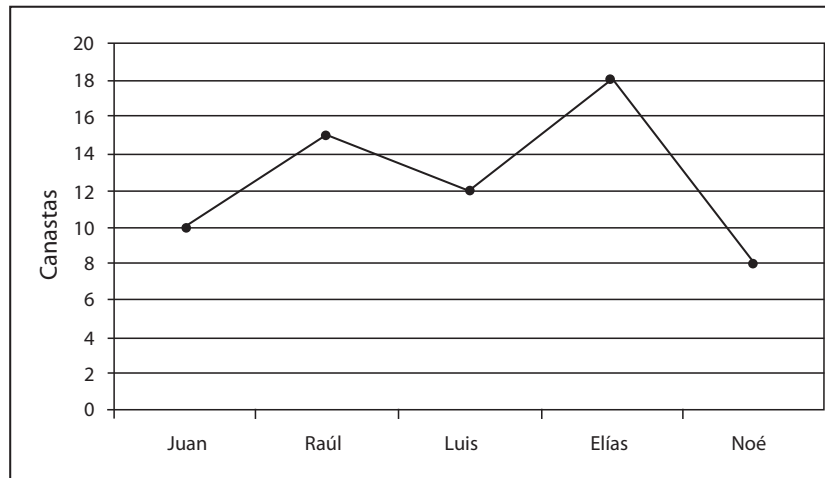
MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

31

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
31	Bajo	Representación de la información	Gráficas.	Interpretar la información contenida en polígonos de frecuencia.	C

31. La siguiente gráfica representa las canastas que anotó cada uno de los integrantes de un equipo de basquetbol.



¿Cuántas canastas anotó todo el equipo?

- A) 55
- B) 62
- C) 63
- D) 64

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	10	11	11	10
B	11	16	16	13	15
C	76	63	63	66	65
D	7	11	11	10	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
51	Medio	Significado y uso de las operaciones	Problemas multiplicativos.	Calcular el valor resultante en problemas que impliquen división de números con signo (fraccionarios, decimales, positivos y negativos) que pueden darse bajo el contexto de temperaturas, elevaciones y depresiones o bien como problemas numéricos.	D

51. En un negocio la deuda la consideran como un número negativo y una persona adeuda \$1 500 a tres personas. Si adeuda la misma cantidad a cada persona, entonces, ¿cuánto le adeuda a cada uno?

- A) \$500
B) \$1,497
C) \$4,500
D) -\$500

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	41	45	46	47	45
B	5	8	8	8	8
C	17	22	21	19	21
D	38	25	25	26	26

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
52	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy grandes.	B

52. De las siguientes expresiones 3.7×10^7 y 1.28×10^3 , si se multiplican, cuál es el resultado que se obtiene?

- A) 473.6×10^{11}
B) 4.736×10^{10}
C) 47.36×10^{11}
D) 4.736×10^{11}

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	16	16	14	15
B	68	53	53	58	55
C	14	21	22	19	20
D	9	10	10	9	10

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

53
54

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
53	Alto	Significado y uso de las literales	Patrones y fórmulas.	Identificar la regla (haciéndolo en su forma algebraica) que genera una determinada sucesión.	C

53. ¿Cuál es la regla de la siguiente sucesión?

-7, -4, -1, 2, ...

- A) $n/2$
 B) $n - 3$
 C) $3n - 10$
 D) $2n$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	13	13	11	12
B	60	44	44	44	45
C	23	27	27	29	27
D	10	16	16	16	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
54	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Identificar el sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas con coeficientes enteros que resuelve un problema planteado en contextos de números perdidos o escondidos, perímetros de figuras, dinero, velocidad, capacidad, compras, etc.	D

54. La suma de dos compras es \$200. Si el doble de la primera compra menos la segunda es 40, ¿cuál es la expresión que resuelve cuánto se pagó por cada una de las compras?

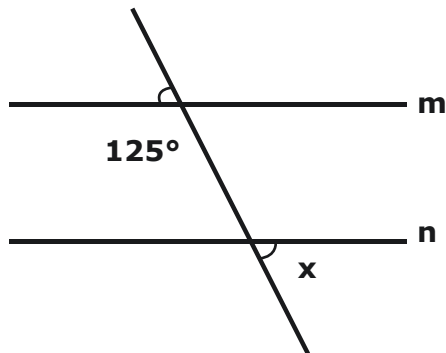
- A) $x + y = 200$
 $40x - y = 2$
 B) $x - 2y = 200$
 $x + y = 40$
 C) $x + y = 200$
 $x + 2y = 40$
 D) $x + y = 200$
 $2x - y = 40$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	22	22	23	22
B	14	23	23	22	22
C	17	23	23	22	22
D	52	33	32	33	34

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
55	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar relaciones (por nombre o valores) entre ángulos (opuestos o adyacentes o correspondientes o alternos internos o alternos externos que se forman al cortarse dos rectas (paralelas o no) en el plano.	D

55. La maestra Rosita, dibujó la siguiente figura en el pizarrón:



Si m y n son paralelas, ¿cuál es el valor del ángulo x?

- A) 180°
- B) 125°
- C) 70°
- D) 55°

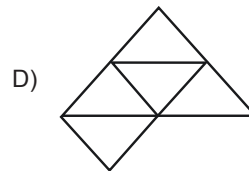
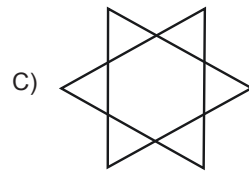
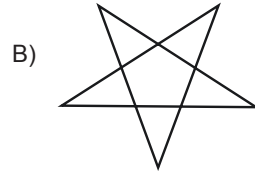
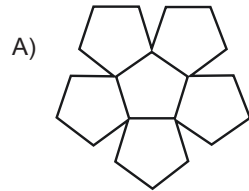
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	18	18	19	18
B	29	32	32	31	32
C	21	25	26	20	24
D	39	24	23	30	26

MATEMÁTICAS

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
56	Medio	Formas geométricas	Cuerpos geométricos.	Identificar el desarrollo plano con el que se puede formar una pirámide, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	B

56. ¿Con cuál de los siguientes desarrollos planos se puede armar una pirámide pentagonal?



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	34	34	36	33
B	58	40	40	41	42
C	10	15	15	12	14
D	7	11	11	11	11

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
57	Bajo	Medida	Justificación de fórmulas.	Resolver problemas en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de prismas rectos.	C

57. Dentro de una caja rectangular de $3\,000\text{ cm}^3$ de volumen tengo guardados 24 cubos, ¿cuál es el volumen de cada cubo?

- A) Volumen 2.28 cm^3
 B) Volumen 41.6 cm^3
 C) Volumen 125 cm^3
 D) Volumen $1\,000\text{ cm}^3$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	18	18	16	17
B	15	20	20	16	19
C	67	53	53	58	55
D	6	9	9	10	9

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
59	Bajo	Representación de la información	Diagramas-tablas.	Resolver problemas de conteo utilizando arreglos rectangulares.	D

59. Juan tiene para entrenar atletismo, 6 pants y 2 pares de tenis, ¿cuántas combinaciones distintas puede hacer Juan para vestirse y entrenar atletismo?

- A) 2
 B) 6
 C) 8
 D) 12

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	4	9	9	13	9
B	6	13	14	16	13
C	8	14	14	18	14
D	82	64	63	54	63

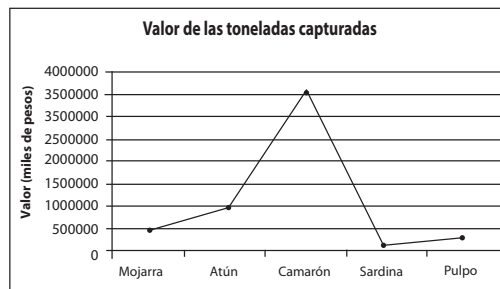
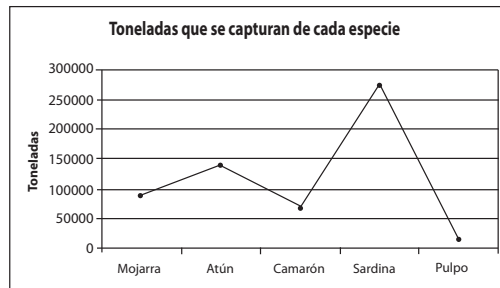
MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

60

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
60	Medio	Representación de la información	Gráficas.	Reconocer la información contenida en dos o más gráficas de línea (polígonos de frecuencia) relacionada con las características de un fenómeno o situación para obtener de ellas información más completa y en su caso tomar decisiones.	D

60. Las siguientes gráficas muestran la cantidad de toneladas que se capturaron de cinco especies marinas y el valor comercial que tuvieron, en miles de pesos.



¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera a partir de los datos de estas dos gráficas?

- A) La mojarra es una especie menos capturada que el atún, sin embargo, tiene un mayor valor comercial.
- B) La sardina es la especie de la que se capturaron más toneladas y por eso es de la que se obtuvo el mayor valor comercial.
- C) El pulpo es la especie de la que se capturaron menos toneladas y por eso es de la que se obtuvo el menor valor comercial.
- D) El camarón es una especie poco capturada, sin embargo es de la que se obtiene el mayor valor comercial.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

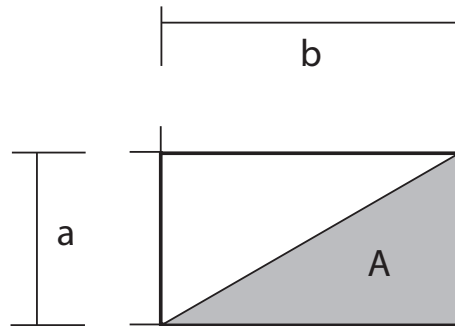
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	17	17	17	17
B	14	22	22	24	22
C	21	23	23	21	23
D	54	38	38	37	39

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
86	Medio	Significado y uso de las operaciones	Problemas multiplicativos.	Resolver problemas que se relacionen con el uso de expresiones algebraicas, que sean de tipo multiplicativo (que incluyan multiplicación y/o división) y que se apoyen en modelos geométricos.	C

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	25	24	26	24
B	15	25	25	24	24
C	64	43	43	42	45
D	4	8	8	8	7

86. Observa la figura de abajo, ¿cuánto vale el área sombreada?



- A) $A = 2ab$
 B) $A = \frac{a^2}{2}$
 C) $A = \frac{ab}{2}$
 D) $A = \frac{b^2}{2}$

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
87	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy pequeñas.	C

87. De las siguientes expresiones, ¿cuál es el resultado de dividir 9.72×10^{-4} entre 3.6×10^{-2} ?

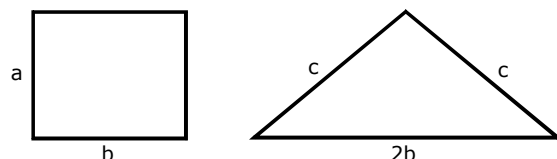
- A) 270×10^{-3}
 B) 2.7×10^{-3}
 C) 2.7×10^{-2}
 D) $2\,700 \times 10^{-3}$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	19	20	20	19
B	18	20	20	17	19
C	64	50	49	51	51
D	7	11	11	12	11

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
88	Alto	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes enteros positivos.	D

88. Considera las medidas dadas. Si se sabe que ambas figuras tienen el mismo perímetro, ¿cuál de las siguientes igualdades es cierta?



- A) $ab = 2(bc)/2$
 B) $a + b = 2b + c$
 C) $a + b = 2(b + c)$
 D) $2(a + b) = 2(b + c)$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	18	18	16	18
B	28	33	33	35	33
C	15	19	19	18	19
D	39	30	30	31	31

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
89	Bajo	Significado y uso de las literales	Relación funcional.	Identificar la expresión algebraica de la forma: $y = ax + b$ que describe una situación problemática de la física, la biología y la economía, en la que se presenten cantidades que varían una en función de la otra.	A

89. Una compañía telefónica cobra una renta mensual de \$100 por 100 llamadas y posteriormente una tarifa de \$1.50 por cada llamada extra. ¿Cuál de las siguientes expresiones algebraicas refleja mejor la situación de cobro mensual?

- A) $y = 100 + 1.5x$
 B) $y = 100 + 50x$
 C) $y = 100 + 150x$
 D) $y = 100 + 50(1.5x)$

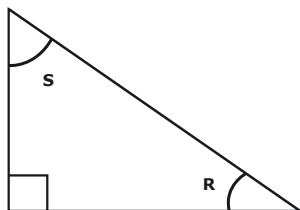
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	78	64	64	64	65
B	6	9	9	9	9
C	6	11	12	13	11
D	10	15	15	13	14

89
90

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
90	Bajo	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Resolver problemas que impliquen el conocimiento de que la suma de los ángulos interiores de cualquier triángulo es igual a 180° , para utilizar esta propiedad.	B

90. Observa el siguiente triángulo.



Si el ángulo R mide 30° , ¿cuál es la medida del ángulo S?

- A) 90°
 B) 60°
 C) 120°
 D) 180°

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	19	19	20	19
B	77	67	67	67	68
C	7	9	9	8	9
D	3	5	5	6	5

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

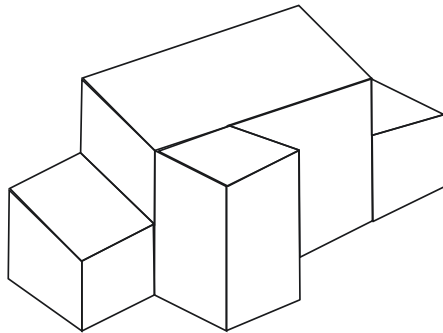
91

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
91	Bajo	Formas geométricas	Cuerpos geométricos.	Identificar una de las vista de un cuerpo geométrico, que no se perciba directamente del dibujo mostrado, de acuerdo a las características de los prismas. Los dibujos de las vistas deben ser congruentes con las medidas de los prismas mencionados.	A

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

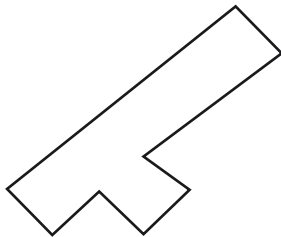
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	81	66	67	56	66
B	11	19	19	22	19
C	3	5	5	5	5
D	5	10	10	17	11

91. Observa el siguiente cuerpo geométrico:

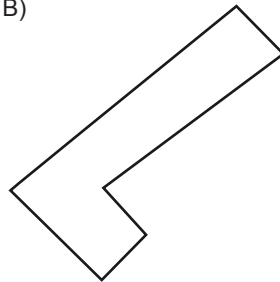


¿Cuál de las siguientes figuras representa al mismo cuerpo visto desde arriba?

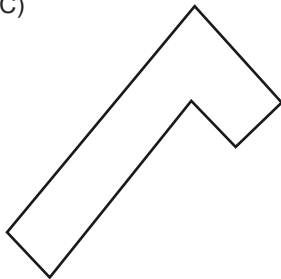
A)



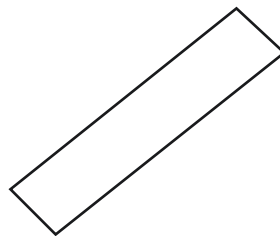
B)



C)



D)



Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
92	Alto	Medida	Justificación de fórmulas.	Resolver un problema en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de pirámides rectas.	A

92. Juan elaboró un cubo cuadrangular de volumen igual a 125 m^3 . Si Pedro quiere construir una pirámide recta que tenga la misma área de la base y altura del prisma que elaboró Juan, ¿cuánto debe medir la altura de la pirámide?

- A) 5 cm
B) 15 cm
C) 25 cm
D) 75 cm

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	15	15	20	16
B	25	25	25	23	25
C	39	41	41	38	40
D	15	20	19	19	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
93	Bajo	Análisis de la información	Relaciones de proporcionalidad.	Resolver problemas de proporcionalidad directa en situaciones de valor faltante considerando dos conjuntos de cantidades.	B

93. Miguel tiene \$27.00 y Luis tiene \$15.00. ¿Cuánto tendría que multiplicar Luis su dinero para tener lo mismo que Miguel?

- A) 0.55 veces.
B) 1.8 veces.
C) 6 veces.
D) 12 veces.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

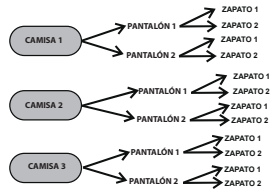
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	25	24	18	23
B	69	56	56	55	57
C	4	7	7	7	7
D	6	12	12	19	13

MATEMÁTICAS

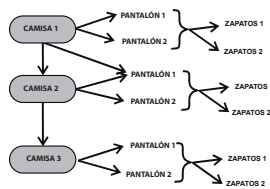
Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
94	Bajo	Representación de la información	Diagramas-tablas.	Resolver problemas de conteo utilizando diagramas de árbol.	A

94. Pedro tiene 3 camisas de distintos colores, 2 pantalones y 2 pares de zapatos. Elige el diagrama que representa correctamente de cuantas maneras distintas puede elegir su vestuario.

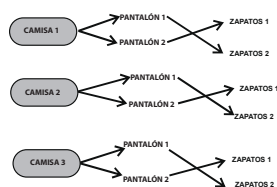
A)



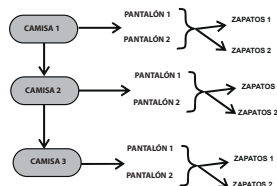
B)



C)



D)



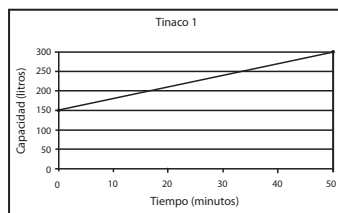
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	77	58	57	59	59
B	6	13	13	13	13
C	9	17	18	18	17
D	8	12	12	10	11

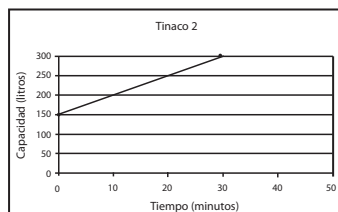
Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
95	Bajo	Representación de la información	Gráficas.	Reconocer el comportamiento de las gráficas de funciones lineales, si cambia el valor de la pendiente m , mientras el valor de la ordenada al origen no cambia.	C

95. Las siguientes gráficas representan el llenado de cuatro tinacos de 300 litros cada uno, que se encontraban previamente llenos hasta la mitad. Si se llenaron con llaves que proporcionan distinta cantidad de agua, ¿cuál de ellos se llenó más rápido?

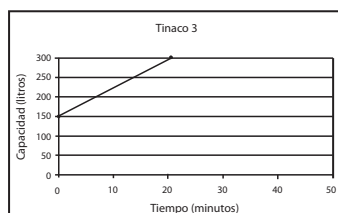
A)



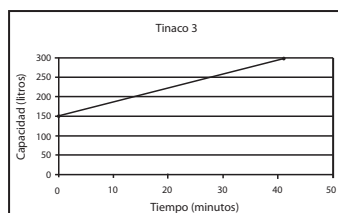
B)



C)



D)



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	24	24	26	24
B	6	8	9	8	8
C	74	61	61	60	62
D	5	7	7	6	6

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

96

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
96	Medio	Representación de la información	Medidas de tendencia central y de dispersión.	Identificar la media, la mediana y la moda en un conjunto de datos ordenados o presentados en forma gráfica, considerando de manera especial las propiedades de la media aritmética.	B

96. La siguiente tabla muestra el número de aciertos que obtuvo un grupo de 20 alumnos en un examen de Matemáticas de 10 preguntas.

Aciertos en Matemáticas	Frecuencia de alumnos
4	3
5	3
6	1
7	3
8	5
9	4
10	1

¿Cuál es el promedio de aciertos del grupo?

- A) 4 B) 7
C) 8 D) 10

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	12	12	13	12
B	55	44	45	38	44
C	28	27	26	25	27
D	8	16	16	23	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
117	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Resolver problemas que impliquen cálculos de potencias enteras positivas de la misma base.	D

117. ¿Cuál es el resultado de multiplicar $3^3 \times 3^2$?

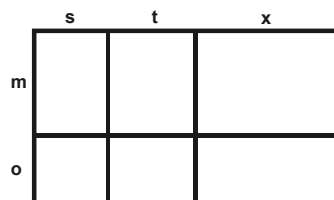
- A) 54
B) 30
C) $\frac{9}{6}$
D) 243

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	27	27	19	25
B	9	16	16	14	15
C	17	32	32	39	32
D	54	25	24	29	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
118	Medio	Significado y uso de las operaciones	Operaciones combinadas.	Reconocer y obtener expresiones algebraicas equivalentes a partir del empleo de modelos geométricos.	C

118. ¿Cuál es el área de la figura siguiente?



- A) $m(s + t + x) + o$
B) $(m + o)(stx)$
C) $(m + o)(s + t + x)$
D) $(mo)(s + t + x)$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	21	21	21	20
B	17	19	19	19	19
C	56	44	43	41	44
D	13	17	16	18	17

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

120

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
120	Medio	Formas geométricas	Figuras planas.	Identificar los polígonos regulares que sirven para cubrir un plano dado.	D

120. Para cubrir un piso se estaban colocando losetas en forma de hexágonos regulares pero se acabaron y quedaron algunos huecos. ¿Con qué tipo de figuras regulares se puede completar el piso, sin hacer cortes a las nuevas losetas?

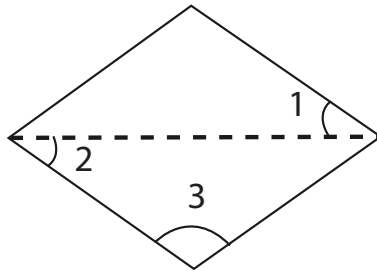
- A) Octágonos.
- B) Pentágonos.
- C) Cuadrados.
- D) Triángulos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	15	15	14	14
B	21	23	23	22	23
C	21	26	26	27	26
D	47	37	36	37	37

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
121	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Resolver problemas que impliquen la deducción de que la suma de los ángulos interiores de un paralelogramo es equivalente a la suma de los ángulos interiores de dos triángulos.	C

121. Observa el siguiente rombo:



De acuerdo con él, ¿cuánto mide la suma de los ángulos 1, 2 y 3?

- A) 90°
- B) 135°
- C) 180°
- D) 360°

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	19	31	31	33	30
B	17	19	19	15	18
C	53	38	38	39	40
D	12	12	12	13	12

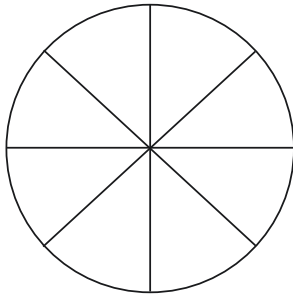
MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

122

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
122	Bajo	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver un problema que implique encontrar la medida de ángulos (utilizando recursos como la abertura entre las manecillas de un reloj).	D

122. La siguiente figura representa a un pastel y se partió en varias rebanadas iguales, ¿cuánto mide el ángulo de cada rebanada?



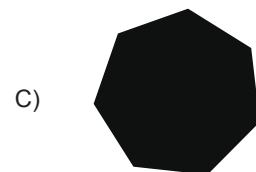
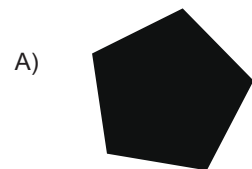
- A) 360°
 B) 135°
 C) 90°
 D) 45°

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	9	10	10	9
B	6	9	10	8	9
C	10	17	17	16	16
D	79	65	64	66	66

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
123	Alto	Medida	Justificación de fórmulas.	Resolver problemas que implique aplicar la fórmula general para calcular la suma de los ángulos interiores de un polígono.	C

123. Se quiere construir un parque con forma de polígono regular. Una condición es que la suma de los ángulos interiores del polígono sea de 900. ¿Qué opción muestra la figura que se debe elegir para el parque?



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	19	20	20	18	19
B	17	23	23	30	24
C	50	42	42	38	42
D	14	15	15	15	15

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

124

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
124	Alto	Análisis de la información	Relaciones de proporcionalidad.	Resolver problemas de proporcionalidad múltiple en situaciones de valor faltante que impliquen tres o más conjuntos de cantidades.	B

124. En un taller de carpintería, 6 carpinteros organizados en equipo hacen 60 puertas en 15 días. Si la empresa que los contrató requiere 900 puertas en un máximo de 6 quincenas, ¿cuántos trabajadores **más** necesitan contratar para entregar a tiempo el pedido, bajo el supuesto de que todos trabajarán al mismo ritmo?

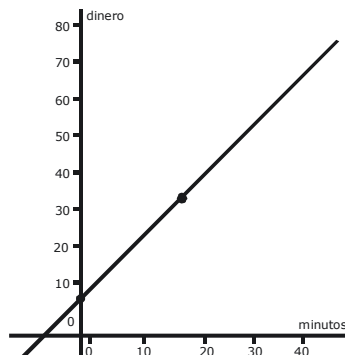
- A) 6
B) 9
C) 12
D) 15

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	15	15	15	15
B	33	29	29	25	29
C	25	26	27	24	26
D	27	29	29	36	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
125	Bajo	Representación de la información	Gráficas.	Interpretar el significado de una gráfica que incluye una relación lineal asociada a un fenómeno.	B

125. Un taxista cobra \$5.00 en el momento en que te subes, después de 15 minutos de viaje te cobra \$32.00, como se representa en la siguiente gráfica:



¿Cuánto te cobrará si estás 41 minutos viajando en el taxi?

- A) \$45.57
B) \$78.80
C) \$150.00
D) \$210.00

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	19	20	20	19
B	67	58	58	57	58
C	12	15	15	15	15
D	6	8	8	9	8

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

126
128

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
126	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de potencias de una potencia.	D

126. ¿Cuál es el resultado de operar $(2^3)^2$?

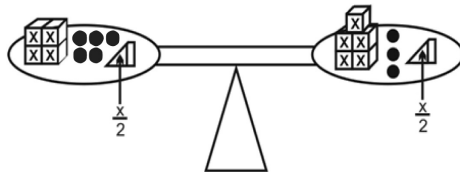
- A) 8 B) 16
B) 32 D) 64

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	34	35	38	33
B	31	33	32	25	31
C	16	17	18	18	18
D	37	16	16	18	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
128	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en un miembro de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios negativos.	B

128. Observa la siguiente balanza en equilibrio:

Si ● pesa 1, ¿cuánto debe valer X para que dicha balanza permanezca en equilibrio?

- A) 1
B) 2
C) 4
D) 8

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	21	20	24	21
B	63	53	53	51	53
C	15	18	19	17	18
D	5	8	8	8	8

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
129	Medio	Formas geométricas	Figuras planas.	Determinar los criterios de congruencia de triángulos (LLL, LAL, ALA) por medio de construcciones con información detallada (medidas de ángulos o lados) relacionada con alguno de estos criterios.	B

129. Se quiere reproducir un triángulo cuya base mida 6 cm; el ángulo que formará la base con el lado de la izquierda mide 45° y el ángulo que forma la base con el otro lado medirá 60° . ¿Qué criterio de congruencia se debe utilizar para construirlo?

- A) Ángulo Ángulo Ángulo.
 B) Ángulo Lado Ángulo.
 C) Lado Ángulo Lado.
 D) Lado Lado Lado.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	14	14	14	14
B	53	43	43	42	43
C	27	32	32	32	32
D	7	11	11	13	11

MATEMÁTICAS

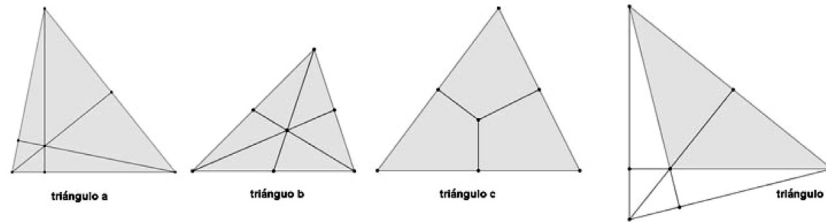
PREGUNTAS

130

131

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
130	Alto	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediana.	B

130. Observa los siguientes triángulos.



¿En cuál de estos triángulos se marcaron sus medianas para encontrar el baricentro del mismo?

- A) En el triángulo a
- B) En el triángulo b
- C) En el triángulo c
- D) En el triángulo d

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	11	11	10	11
B	45	41	41	44	42
C	27	29	29	29	29
D	18	19	19	17	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
131	Alto	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de un prisma ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	B

131. En un centro deportivo hay una alberca para clavados. Si la alberca tiene capacidad de 729 m^3 y forma de cubo, ¿cuál es la profundidad de dicha alberca?

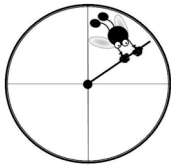
- A) 3.0
- B) 9.0
- C) 27.0
- D) 121.5

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	18	19	18	18
B	36	30	30	29	30
C	32	32	32	31	32
D	16	19	19	22	20

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
132	Medio	Transformaciones	Movimientos en el plano.	Resolver problemas donde al aplicar una rotación se deberá determinar la figura que se obtiene (rotaciones de figuras considerando las manecillas del reloj o un número de grados dado).	C

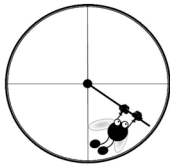
132. En el bosquejo de una historieta se quiso representar a una supermosca que intenta detener el giro del minutero de un reloj, como se muestra en la siguiente figura:



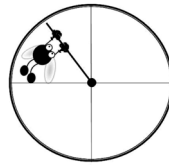
Sin embargo, en la revista aparece la imagen girada 90° en el sentido de las manecillas del reloj.

¿Cuál es el aspecto de la imagen en la revista?

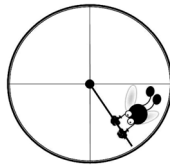
A)



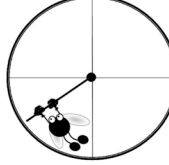
B)



C)



D)



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	18	18	19	18
B	20	28	28	31	28
C	44	35	35	33	35
D	20	20	20	17	19

MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

133

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
133	Medio	Análisis de la información	Relaciones de proporcionalidad.	Resolver problemas que impliquen comparar dos o más razones y en las que se requiera utilizar la noción de equivalencia.	A

133. De acuerdo con los resultados de una encuesta sobre el tipo de películas preferidas, 1 de cada 5 personas eligen las de terror, 4 de cada 10 prefieren las de acción, 4 de cada 20 elige las cintas infantiles y 3 de cada 15 prefiere las comedias. ¿Cuál de los cuatro tipos de películas tiene la mayor proporción de preferencias?

- A) Las de Acción.
- B) Las Comedias.
- C) Las Infantiles.
- D) Las de Terror.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	55	43	42	39	43
B	10	13	13	12	12
C	15	26	26	32	26
D	20	19	19	17	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
134	Alto	Representación de la información	Gráficas.	Identificar en una grafica la familia de rectas que corresponden a las de la forma $y = mx + b$ o viceversa (que relacionen la inclinación y la posición de las rectas que se obtienen), cuando se modifica el valor de b mientras el valor de m permanece consta	B

134. Observa las siguientes ecuaciones:

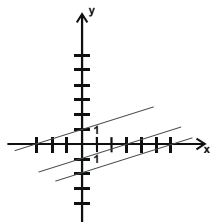
$$y = \frac{1}{3}x + 1$$

$$y = \frac{1}{3}x - 1$$

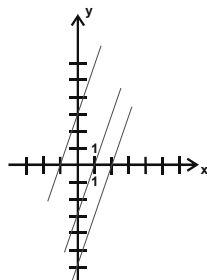
$$y = \frac{1}{3}x + 2$$

¿A cuál familia de rectas representan?

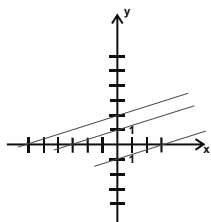
A)



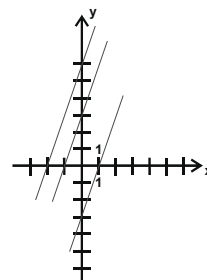
B)



C)



D)



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	23	23	23	22
B	38	32	32	32	32
C	28	29	29	28	28
D	14	17	17	18	17

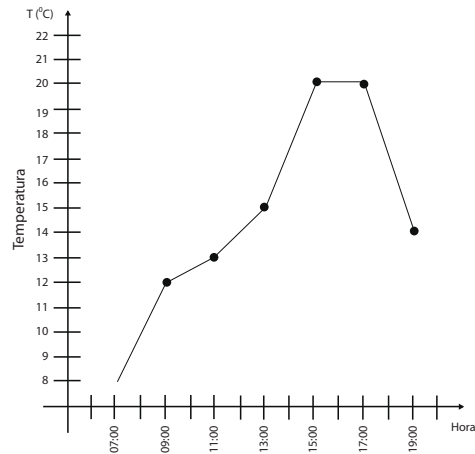
MATEMÁTICAS

PREGUNTAS

135

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
135	Medio	Representación de la información	Gráficas.	Identificar en la gráfica de una relación lineal o en un segmento de ella los aspectos relevantes que se asocian a un fenómeno que se modela.	B

135. La siguiente gráfica muestra cómo varió la temperatura ambiental un día de otoño en la ciudad de México.



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	8	11	12	12	11
B	59	41	41	34	41
C	24	33	33	37	33
D	9	14	14	17	14

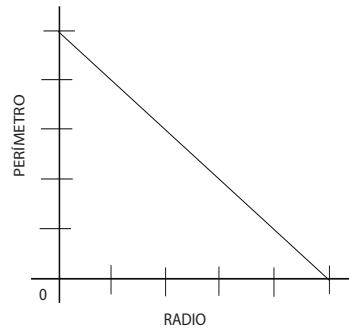
¿Durante qué intervalo de tiempo la temperatura aumentó más rápidamente?

- A) De las 07:00 a las 09:00 horas.
- B) De las 13:00 a las 15:00 horas.
- C) De las 15:00 a las 17:00 horas.
- D) De las 17:00 a las 19:00 horas.

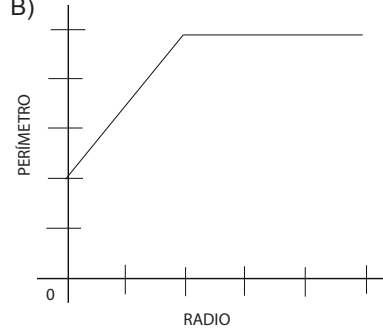
Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
136	Alto	Representación de la información	Gráficas.	Identificar de entre distintas gráficas la función lineal que por tramos o por segmentos se vincula con situaciones relacionadas con movimiento, llenado de recipientes, etc.	C

136. ¿Cuál de las siguientes gráficas representa la variación del perímetro de una circunferencia con relación a su radio?

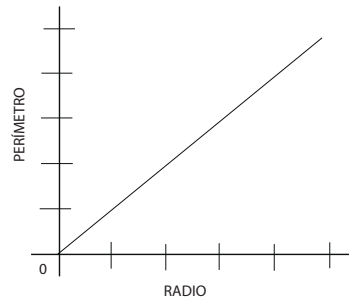
A)



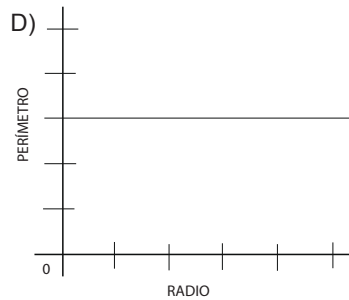
B)



C)



D)



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	19	19	18	18
B	21	21	22	20	21
C	39	36	36	40	37
D	23	24	24	23	24

ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

RESPUESTAS CORRECTAS Y GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS

SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL

61 - D	62 - B	63 - C	64 - C	146 - B	147 - D	148 - C	149 - B	150 - D
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------

LOS ADOLESCENTES Y SUS CONTEXTOS DE CONVIVENCIA

66 - A	67 - D	68 - B	69 - C	70 - B	71 - A	151 - C	152 - C	153 - C	154 - B
				155 - D	156 - C				

LA DIMENSIÓN CÍVICA Y ÉTICA DE LA CONVIVENCIA

72 - D	73 - D	74 - B	75 - D	76 - B	157 - C	158 - A	159 - C	160 - D	161 - C
--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------	---------

PRINCIPIOS Y VALORES DE LA DEMOCRACIA

77 - C	78 - D	79 - B	80 - B	81 - C	82 - C	162 - D	163 - D	164 - D	165 - B
				166 - A	167 - B				

HACIA LA IDENTIFICACIÓN DE COMPROMISOS ÉTICOS

83 - B	84 - C	85 - C	168 - B	169 - D	170 - B
--------	--------	--------	---------	---------	---------

	Preguntas con grado de dificultad BAJO
	Preguntas con grado de dificultad MEDIO
	Preguntas con grado de dificultad ALTO

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE EVALÚAN LOS REACTIVOS DE LA PRUEBA POR GRADO DE DIFICULTAD
SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

	BAJO	MEDIO	ALTO
La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	Reconocer, en una situación, un caso de autoestima que permita mantener la interacción con los demás en el entorno próximo.	Identificar, en una situación dada, los criterios (escala de valores) que justifican la toma de una decisión.	Reconocer una situación del ámbito escolar en donde intervenga la tolerancia como medio para favorecer la convivencia.
	Identificar, en una situación del ámbito nacional, un aspecto (pérdida del sentido de la vida, deshumanización de las relaciones, violencia, falta de respeto, pobreza o deterioro ambiental) como un problema de la vida actual.	Identificar una situación en donde intervenga una autoridad que socialmente se reconozca como tal.	Reconocer una situación en donde se favorezca la comunicación mediante (la empatía o el diálogo).
	Reconocer, mediante una situación del ámbito social, un caso en donde se ejerza el derecho a la libertad con responsabilidad.		
	Reconocer, en una situación del ámbito familiar o social, que la toma de una decisión, debe hacerse con responsabilidad.		
	Reconocer, en una situación de su entorno próximo, un caso donde se manifieste una decisión considerando (información, razonamiento, autonomía o responsabilidad).		
Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Identificar, en una situación dada, los principales cambios (físicos, sociales o afectivos) que ocurren durante la adolescencia.	Reconocer, en una situación del ámbito social, uno de los efectos negativos que ocasionan los estereotipos.	Reconocer, en una situación dada, un caso de (educación, alimentación, salud, salud sexual, recreación, trabajo o participación social) en una comunidad.
	Reconocer, en una situación dada, una de las medidas preventivas para evitar el contagio del VIH-SIDA.	Reconocer, en una situación dada, un mensaje de los medios de comunicación que promueva alguno de los trastornos alimenticios (obesidad, anorexia o bulimia).	Identificar, en una situación, la falta de equidad entre hombre y mujer.

	BAJO	MEDIO	ALTO
Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Identificar, en una situación dada, una de las consecuencias del consumo de sustancias adictivas (drogas, tabaquismo o alcohol).	Reconocer, en una situación del ámbito social, un ejemplo en el que se manifieste (reconocimiento, aceptación o valoración) de sí mismo.	Reconocer, en una situación, una de las diferencias entre el sexo y el género.
	Identificar, en una situación dada, (personas, grupos e instituciones) a las que puede acudir ante situaciones de riesgo.	Identificar, en una situación, un ejemplo donde se coarte alguno de los componentes de la sexualidad (reproducción, género, erotismo o vinculación afectiva) violando uno de los de los derechos sexuales de la adolescencia.	
		Reconocer, mediante situaciones del ámbito social, una actitud (etnocentrismo, discriminación, exclusión por condición social, estado de salud o por diferencias étnicas, religiosas o culturales) que deteriore la convivencia igualitaria.	
La dimensión cívica y ética de la convivencia	Identificar, en una situación de su entorno próximo, un ejemplo en el que se manifiesten los valores personales o colectivos compartidos.	Reconocer la importancia de tomar en cuenta el punto de vista de los demás en la resolución de un conflicto en la vida cotidiana.	Reconocer, en una situación dada, un ejemplo donde se ejerza un aspecto (fuerza, influencia o poder entre personas o grupos) en la interacción humana que genere conflicto.
	Identificar, en una situación grupal, la importancia de mantener la responsabilidad ante uno mismo y los demás en situaciones donde se involucre la necesidad de aceptación.	Identificar, a través de una situación de su entorno próximo, el ejercicio de la responsabilidad o autonomía de una persona que actúe conforme a sus valores.	Identificar un caso de (valores colectivos, costumbres sociales o tradiciones culturales) en el entorno próximo.
		Reconocer, en un acontecimiento social de actualidad, un caso donde prevalezca la justicia.	Identificar a quien represente la autoridad en una situación de conflicto.
		Reconocer, en una situación dada de su entorno próximo, (los valores o las normas morales) que se manifiestan.	
		Reconocer la importancia (del diálogo o el respeto) para solucionar un conflicto que se genere dentro de un grupo.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Principios y valores de la democracia	Reconocer, mediante una situación de su entorno, un caso donde se manifieste la dignidad humana como valor.	Identificar, en una situación, un ejemplo donde se ejerza uno de los valores humanos (igualdad, libertad, justicia, solidaridad, pluralidad) entre diferentes países ante un problema nacional.	Reconocer, mediante situaciones, un ejemplo de actividad previa a la jornada electoral en la comunidad.
		Identificar, en una situación dada, un caso en donde se manifieste la democracia a través del (respeto a diferentes formas de ser, trato solidario e igualitario o disposición al diálogo) en la vida cotidiana.	Reconocer, mediante situaciones, uno de los procedimientos (el principio de mayoría, la defensa de los derechos de las minorías, el respeto a un orden jurídico o el ejercicio de la soberanía popular) que son una práctica de la democracia.
		Identificar, mediante situaciones, la función de un representante o un representado en su entorno próximo.	
		Reconocer un caso del ejercicio político como derecho humano relacionado a la asociación y a la reunión en la comunidad.	
		Identificar, mediante situaciones dadas, un ejemplo de respeto a las diferencias culturales en su entorno.	
		Reconocer, mediante situaciones, la importancia (del respeto a la dignidad humana o del trato justo e igualitario) en su entorno próximo.	
		Identificar, mediante una situación, la relevancia de las responsabilidades y compromisos en la acción para llegar a una meta común dentro de su comunidad.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Principios y valores de la democracia		Identificar, mediante situaciones, el ejercicio de la libertad o de la responsabilidad dentro de un contexto democrático en su entorno próximo.	
		Identificar, mediante una situación, la participación colectiva en asuntos de interés que comparten los adolescentes como parte fundamental para el desarrollo de sus actitudes y valores democráticos dentro de su entorno próximo.	
Hacia la identificación de compromisos éticos		Reconocer, en una situación dada, una medida que promueve el bienestar del entorno natural o social.	Identificar, en una situación dada, un caso de estereotipo promovido por los medios de comunicación en el que se manifieste la falta de equidad de género.
		Reconocer, en una situación dada, una de las estrategias que favorecen las relaciones de género equitativas.	Identificar, mediante una situación dada, una de las principales causas de los conflictos en el ámbito escolar.
		Reconocer, en una situación dada, un caso en donde se manifieste un valor (solidaridad, respeto o responsabilidad) entre los integrantes de un grupo escolar.	
		Reconocer, en una determinada situación, una de las actitudes discriminatorias a las que se enfrentan las personas con VIH-SIDA en el ámbito social.	

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
61	Bajo	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	Qué es la formación cívica y ética y para qué nos sirve	Reconocer, en una situación, un caso de autoestima que permita mantener la interacción con los demás en el entorno próximo.	D

61. Como parte de la evaluación del periodo, el profesor de Historia pidió a sus alumnos realizar una exposición de los temas revisados, ¿cuál de los siguientes comentarios relacionados con la situación anterior representa un ejemplo de autoestima adecuada?
- A) Adriana expresa que a ella le gustaría que el profesor calificara mejor con un examen escrito, porque cuando expone se pone nerviosa y teme que sus compañeros se burlen de ella.
- B) Braulio menciona que no expondrá, porque el profesor sólo aprobará a los alumnos que participan continuamente en clase y que tienen las más altas calificaciones.
- C) Claudia considera que en la exposición obtendrá muy baja calificación, porque a ella desde la primaria se le dificulta el estudio de la asignatura.
- D) Daniel manifiesta que cuando un tema se comprende bien es igual realizar un examen escrito o una exposición, a él le gusta participar y que el grupo le haga preguntas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	17	17	19	17
B	6	13	13	15	13
C	5	10	10	12	10
D	79	61	60	54	61

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
62	Bajo	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	Qué es la formación cívica y ética y para qué nos sirve	Identificar, en una situación del ámbito nacional, un aspecto (pérdida del sentido de la vida, deshumanización de las relaciones, violencia, falta de respeto, pobreza o deterioro ambiental) como un problema de la vida actual.	B

62. Fuimos con mi familia y algunos vecinos a comer a un parque, Fernando, uno de mis vecinos, comentó: “en este lugar no hay botes para tirar la basura y no me la voy a llevar a mi casa, hay que dejarla aquí, al fin que luego la queman”. ¿Qué representa esta actitud?

- A) Consumismo.
B) Deterioro ambiental.
C) Pérdida del sentido de la vida.
D) Deshumanización de las relaciones interpersonales.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	5	9	9	10	9
B	74	64	63	59	64
C	12	15	16	16	15
D	9	12	12	15	12

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
63	Bajo	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	La dimensión moral de la vida humana	Reconocer, mediante una situación del ámbito social, un caso en donde se ejerza el derecho a la libertad con responsabilidad.	C

63. Un fin de semana se reunió un grupo de compañeros de clase para ir a ver una obra de teatro que les habían dejado de tarea. ¿Cuál de los siguientes jóvenes eligió ejercer su libertad responsablemente?

- A) Mónica dijo: “ya que estamos todos juntos mejor vamos al parque, la obra de teatro debe estar muy aburrida”.
B) Joel menciona: “yo voy a comprar el boleto y después me voy a comer un helado, luego pregunto de qué trató la obra y hago la tarea”.
C) Norma dijo: “mis papás ya me habían dado permiso para ir al cine, pero vine al teatro porque necesito entregar la tarea para obtener buena calificación”.
D) Gabriel mencionó: “yo voy a entrar un rato pero después me voy a tomar un café con Gloria”.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	3	7	8	9	7
B	4	9	10	11	9
C	89	75	75	70	75
D	4	8	8	9	8

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
64	Medio	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	La dimensión moral de la vida humana	Identificar, en una situación dada, los criterios (escala de valores) que justifican la toma de una decisión.	C

64. ¿En cuál de los siguientes ejemplos se menciona una decisión basada en criterios positivos?
- A) Raúl organiza como quiere a sus compañeros de salón en equipos de trabajo, ya que el maestro así lo permitió.
- B) Fernando toma nota del material que tiene que traer su equipo para la exposición de Geografía, supone que sus compañeros lo harán mal.
- C) Ángeles solicita al maestro de Matemáticas les explique nuevamente cómo resolver una ecuación, porque ella no entendió y supone que algunos de sus compañeros tampoco.
- D) Amanda quiere que se suspenda la clase porque faltaron muchos alumnos, supone que el maestro repetirá lo mismo para la siguiente clase y ella lo considera una pérdida de tiempo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	22	20	20	20	20
B	7	14	15	16	14
C	65	55	54	49	54
D	5	11	11	15	11

64
66

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
66	Bajo	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	El significado de ser adolescente en la actualidad	Identificar, en una situación dada, los principales cambios (físicos, sociales o afectivos) que ocurren durante la adolescencia.	A

66. ¿En cuál de los siguientes ejemplos se señala uno de los cambios afectivos más comunes entre los adolescentes?
- A) Sofía no quiere ir con sus padres a visitar a sus tíos porque prefiere ir con sus amigas al cine.
- B) A Pablo le gusta ir al trabajo de su papá y convivir con sus compañeros.
- C) A Gloria le encanta la ropa que su mamá le escoge.
- D) Luis acepta con agrado todas las indicaciones de su mamá.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	84	71	70	63	70
B	7	12	12	15	12
C	4	7	7	8	7
D	5	10	10	13	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
67	Alto	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Identificación y pertenencia con personas y grupos	Reconocer, en una situación dada, un caso de (educación, alimentación, salud, salud sexual, recreación, trabajo o participación social) en una comunidad.	D

67. ¿En cuál de las siguientes situaciones los adolescentes ejercen uno de sus derechos?
- A) Alma se integra al grupo de empacadores que trabajan por la noche en una fábrica de galletas.
- B) David realiza diversas tareas domésticas en su casa para ayudar a su mamá que trabaja todo el día.
- C) Lourdes tiene una excelente comunicación con sus padres porque puede expresar sus ideas sin problemas.
- D) Pablo acude una vez al mes a su consulta médica en la clínica familiar que le corresponde.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	8	10	11	11	10
B	17	26	26	29	26
C	34	33	33	35	33
D	42	30	31	26	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
68	Alto	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Valorar la diversidad: respeto, solidaridad y equidad	Identificar, en una situación, la falta de equidad entre hombre y mujer.	B

68. ¿En cuál de las siguientes situaciones se presenta una **falta** de equidad de género?
- A) Los tíos de Julieta tienen un restaurante, por las mañanas lo atiende su tía y por las tardes su tío se hace cargo.
- B) El papá de María es chofer de un taxi, lo maneja todo el día, su mamá trabaja en las mañanas en la oficina y por las tardes se encarga de los quehaceres domésticos.
- C) Los hermanos de Juan realizan algunas actividades por la tarde, al salir de la escuela, su hermano asiste al karate y su hermana está en un grupo de danza.
- D) Los primos de Alberto asisten a diferentes universidades, ya que su prima estudia por las mañanas Medicina y su primo estudia Ingeniería por las tardes.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	17	17	19	17
B	53	42	42	40	43
C	20	24	24	24	24
D	14	17	17	17	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
69	Medio	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Valorar la diversidad: respeto, solidaridad y equidad	Reconocer, en una situación del ámbito social, uno de los efectos negativos que ocasionan los estereotipos.	C

69. ¿En cuál de las siguientes situaciones se presenta una **falta** de equidad ocasionada por el machismo que existe en algunos lugares?
- A) El señor Fernando tiene una excelente posición económica, por lo que su esposa sólo se dedica a una vida social activa.
- B) El señor Fabián prefiere que su esposa atienda su panadería por las mañanas solamente y él por las tardes para cerrar en la noche.
- C) El señor Felipe labora desde muy temprano por lo que impide que su esposa trabaje para que se responsabilice únicamente de las labores domésticas.
- D) El señor Francisco viaja continuamente por su trabajo y su esposa lo acompaña a los viajes más cortos solamente.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	16	16	17	16
B	12	20	20	23	20
C	67	51	51	45	51
D	9	13	13	15	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
70	Medio	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Los adolescentes ante situaciones que enfrentan en los ámbitos donde participan	Reconocer, en una situación dada, un mensaje de los medios de comunicación que promueva alguno de los trastornos alimenticios (obesidad, anorexia o bulimia).	B

70. El lunes, Leticia escuchó por radio los siguientes mensajes sobre “Control de Peso”, ¿cuál de éstos promueve la bulimia?

- A) ¡Deje de sufrir, conmigo debe acudir!
Con gusto le ayudaré con una dieta adecuada a su metabolismo
Dr. Félix Vidal Mtz.
(ESPECIALISTA EN OBESIDAD)
- B) PIERDA KILOS FÁCIL
¡No dejes de comer, comer es un placer!
No importa que te excedas
con el laxante LAX todo lo echarás
- C) MASAJES REDUCTIVOS CM
Si quieres tener un cuerpazo acude a nuestra Clínica Bella Nova
¡aprovecha promoción esta semana!
2 X 1
- D) ¿Tienes problemas de peso?
Ven con nosotros. Ejercítate ya: 1, 2, 3...
SOMOS EL GIMNASIO NÚM. 1
DISFRUTA DE TODOS LOS APARATOS Y HAZ MÁS AMIGOS

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	23	23	27	23
B	73	52	51	44	52
C	7	12	12	13	12
D	7	13	14	16	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
71	Bajo	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Los adolescentes ante situaciones que enfrentan en los ámbitos donde participan	Reconocer, en una situación dada, una de las medidas preventivas para evitar el contagio del VIH-SIDA.	A

71. ¿En cuál de los siguientes casos se utiliza un método anticonceptivo que, además, evita al contagio del VIH-SIDA?

- A) Susana utiliza el condón cada vez que tiene relaciones sexuales.
 B) Victoria se aplica una inyección antes de tener relaciones sexuales.
 C) Margarita toma la píldora anticonceptiva durante 28 días cada mes.
 D) Rebeca acude a su clínica para que le coloquen un dispositivo intrauterino.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	85	78	77	77	78
B	4	7	7	7	7
C	6	8	8	7	8
D	5	7	7	8	7

71
72

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
72	Alto	La dimensión cívica y ética de la convivencia	El reto de aprender a convivir	Reconocer, en una situación dada, un ejemplo donde se ejerza un aspecto (fuerza, influencia o poder entre personas o grupos) en la interacción humana que genere conflicto.	D

72. Los alumnos realizaban una lectura: “Los estereotipos son características propias de un determinado grupo de personas, en la que se generan moldes o etiquetas que limitan nuestra forma de ser, es decir, se convierten en un punto de referencia para juzgar o valorar a las personas”.

El maestro pregunta al grupo: “considerando esto, ¿qué actitud puede generar un conflicto?”. ¿En cuál de las siguientes opciones se menciona una respuesta correcta de uno de los alumnos de acuerdo con la lectura?

- A) Buscarse otro tipo de amistades.
 B) Aceptar esta nueva forma de ser.
 C) Alejarse de este grupo de personas.
 D) Cuestionar esta forma de comportamiento.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	18	18	16	17
B	28	28	28	29	28
C	24	26	25	23	25
D	33	29	29	32	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
73	Medio	La dimensión cívica y ética de la convivencia	El reto de aprender a convivir	Reconocer la importancia de tomar en cuenta el punto de vista de los demás en la resolución de un conflicto en la vida cotidiana.	D

73. En la clase de Ciencias, la profesora habla sobre la forma de organización de algunos seres vivos, Daniel levanta la mano y pregunta: “¿Qué necesita el ser humano para una mejor convivencia?” La maestra invita al grupo a responder. Alicia dice que cuando una persona influye en las demás puede propiciar una mejor convivencia. Martha comenta que es necesario que se hable la misma lengua, de lo contrario no podrán entenderse. Rosa dice que deben tener una misma forma de pensar para que se lleven mejor. Teresa comenta que es necesario considerar los diferentes puntos de vista para resolver las diferencias. ¿Quién de ellas está en lo correcto?

- A) Rosa.
B) Alicia.
C) Martha.
D) Teresa.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	15	15	16	15
B	15	23	23	26	23
C	8	14	14	16	14
D	68	48	47	42	48

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
74	Alto	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Los valores como referencias de la reflexión y la acción moral	Identificar un caso de (valores colectivos, costumbres sociales o tradiciones culturales) en el entorno próximo.	B

74. ¿Cuál de las siguientes acciones representa una costumbre social?

- A) Festejar el Día de la Madre.
B) Saludar al llegar a un lugar.
C) Realizar honores a la bandera.
D) Respetar las señales de tránsito.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	22	23	28	23
B	56	43	42	36	42
C	15	25	25	26	25
D	8	10	11	11	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
75	Medio	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Los valores como referencias de la reflexión y la acción moral	Identificar, a través de una situación de su entorno próximo, el ejercicio de la responsabilidad o autonomía de una persona que actúe conforme a sus valores.	D

75. Hay una discusión entre dos de tus compañeros, te piden que intervengas porque saben que eres una persona imparcial, ¿qué acción describe mejor tu correcta actuación?

- A) Evitar intervenir porque no es tu asunto.
 B) Declarar un justo medio para no perjudicar a las partes.
 C) Inclinar tu opinión por quien tengas más simpatía.
 D) Escuchar a ambas partes para emitir un comentario.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	22	22	22	21
B	16	16	17	19	17
C	4	9	9	10	9
D	64	54	53	49	53

75
76

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
76	Bajo	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Los valores como referencias de la reflexión y la acción moral	Identificar, en una situación de su entorno próximo, un ejemplo en el que se manifesten los valores personales o colectivos compartidos.	B

76. En la comunidad donde vive Elena, cada año organizan las fiestas decembrinas dividiéndose las actividades entre todos, de este modo disfrutan de la tradición y cada quien contribuye con algo. ¿Qué valor está practicando la comunidad?

- A) Espíritu de servicio.
 B) Cooperación.
 C) Creatividad.
 D) Trabajo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	13	13	11	12
B	78	66	65	58	65
C	6	12	13	17	13
D	4	9	9	14	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
77	Bajo	Principios y valores de la democracia	Los derechos humanos: criterios compartidos a los que aspira la humanidad	Reconocer, mediante una situación de su entorno, un caso donde se manifieste la dignidad humana como valor.	C

77. Al taller mecánico de Javier llegó una persona a solicitar trabajo, le explicó que recién salió de prisión. Javier siempre ha respetado la dignidad humana, ¿qué decide hacer?
- A) Le niega el empleo por sus antecedentes penales.
- B) Le da el empleo ofreciéndole un sueldo muy bajo.
- C) Le otorga el empleo confiando en sus habilidades sin importar su condición de expresidiario.
- D) Lo ahuyenta del lugar amenazándolo con denunciarlo a la policía.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	11	11	14	11
B	7	12	13	15	12
C	84	70	69	64	70
D	3	6	7	8	6

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
78	Medio	Principios y valores de la democracia	Los derechos humanos: criterios compartidos a los que aspira la humanidad	Identificar, en una situación, un ejemplo donde se ejerza uno de los valores humanos (igualdad, libertad, justicia, solidaridad, pluralidad) entre diferentes países ante un problema nacional.	D

78. Cuando en nuestro país hemos sufrido desastres naturales por terremotos o ciclones y nuestros recursos son insuficientes para resolver el problema, generalmente recibimos ayuda de otros países o de organizaciones internacionales como la Cruz Roja, que nos envían medicamentos y alimentos. ¿A qué valor humano fundamental hace referencia esta situación?
- A) Libertad.
- B) Igualdad.
- C) Pluralidad.
- D) Solidaridad.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	5	10	11	14	11
B	12	21	21	24	21
C	7	11	11	11	10
D	76	58	57	51	58

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
79	Medio	Principios y valores de la democracia	Principios, normas y procedimientos de la democracia como forma de vida	Identificar, en una situación dada, un caso en donde se manifieste la democracia a través del (respeto a diferentes formas de ser, trato solidario e igualitario o disposición al diálogo) en la vida cotidiana.	B

79. En las elecciones para elegir al jefe delegacional, el candidato de un partido político no quiere asistir a una colonia donde sabe que la mayoría simpatiza por otro candidato. En una sociedad democrática, ¿cuál debe ser la postura de cualquier candidato?
- A) Evitar ir a donde no es bien recibido para que no haya problemas con los vecinos.
- B) Asistir a todas las colonias y establecer un diálogo respetuoso con todos los vecinos.
- C) Visitar sólo las colonias donde sabe que puede convencer a la mayor cantidad de vecinos.
- D) Prometer que, a cambio de votos, ayudará y atenderá todas las demandas de los vecinos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	11	11	13	11
B	80	64	63	58	64
C	6	12	13	13	12
D	9	13	13	16	13

79
80

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
80	Medio	Principios y valores de la democracia	Principios, normas y procedimientos de la democracia como forma de vida	Identificar, mediante situaciones, la función de un representante o un representado en su entorno próximo.	B

80. Un Presidente Municipal que fue elegido en las recientes votaciones visitará una de las localidades con más problemáticas de la región; la gente comienza a organizarse para su llegada. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona una actitud correcta de los gobernados?
- A) Reclamarle, ya que muchos de los vecinos no votaron por esa persona.
- B) Presentarle una lista de los principales problemas y propuestas de solución.
- C) Organizarse para que nadie asista a recibirlo y no platicar con esa persona.
- D) Manifestarse en un plantón y llevar carteles donde se lea lo que falta en la comunidad.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	5	9	10	10	9
B	82	65	64	57	65
C	7	12	12	12	11
D	6	14	14	21	15

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
81	Medio	Principios y valores de la democracia	La democracia como forma de gobierno	Reconocer un caso del ejercicio político como derecho humano relacionado a la asociación y a la reunión en la comunidad.	C

81. En una colonia habrá elecciones para elegir al representante vecinal, la mayoría se inclina por el señor Jaime, quien es el más conocido; sin embargo, impiden que se forme otro grupo que quiere proponer a otro candidato, incluso han evitado que se reúnan para organizarse. La señora Elvira dice que por ser minoría deben ser parte del grupo que apoya a don Jaime; don Julián dice que aunque sean minoría tienen derecho de reunirse y proponer a su candidato; doña Rita dice que sólo pueden reunirse si apoyan a don Jaime, y el señor Pablo dice que sólo pueden expresar sus ideas sin proponer candidato.

¿Quién de ellos tiene la razón de acuerdo con los valores y derechos humanos?

- A) La señora Elvira.
- B) El señor Pablo.
- C) Don Julián.
- D) Doña Rita.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	18	19	19	18
B	14	23	23	24	23
C	71	51	51	50	52
D	5	8	8	8	8

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
82	Alto	Principios y valores de la democracia	La democracia como forma de gobierno	Reconocer, mediante situaciones, un ejemplo de actividad previa a la jornada electoral en la comunidad.	C

82. “Los procesos electorales consisten en una serie de pasos que se concretan en el voto que emiten los ciudadanos”, ésta fue parte de la información que recibió el papá de Manuel quien fue elegido como funcionario de casilla para las elecciones municipales. Dentro de estos pasos, ¿cuál corresponde a una actividad **previa** a la jornada electoral?

- A) Votación de los ciudadanos registrados en el padrón.
- B) Conteo y presentación de resultados.
- C) La instalación de casillas el día de la elección.
- D) Declaración de validez de la elección.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	22	22	24	22
B	25	33	33	33	33
C	43	31	31	29	31
D	14	14	14	14	14

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
83	Medio	Hacia la identificación de compromisos éticos	Compromisos con el entorno natural y social	Reconocer, en una situación dada, una medida que promueve el bienestar del entorno natural o social.	B

83. El Consejo Ciudadano de Seguridad Pública invitó a los vecinos a la reunión de la Colonia para tratar sobre el problema de inseguridad que se está presentando, algunos vecinos propusieron estrategias para combatir este problema. ¿Cuál de ellos propuso una medida adecuada?
- A) Sr. Silva: Que todos evitemos salir muy temprano y llegar muy tarde.
- B) Sra. Brenes: Que todos nos organicemos y solicitemos apoyo a las autoridades para la vigilancia.
- C) Sr. Álvarez: Que todos salgamos de casa siempre acompañados de un familiar.
- D) Sra. Luna: Que todos coloquemos en cada casa un sistema de alarma de alta tecnología.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	11	11	12	11
B	77	64	64	60	64
C	9	14	15	16	14
D	7	11	11	12	11

83
84

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
84	Medio	Hacia la identificación de compromisos éticos	Características y condiciones para la equidad de género en el entorno próximo	Reconocer, en una situación dada, una de las estrategias que favorecen las relaciones de género equitativas.	C

84. La maestra solicitó a sus alumnos que propusieran, por equipo, alguna estrategia que favoreciera a la mujer en la equidad de género en el ámbito laboral. ¿Cuál de los siguientes equipos propuso una estrategia correcta?
- A) Equipo 1: Asignarles cargos que impliquen poca responsabilidad.
- B) Equipo 2: Ofrecerles sueldos menores y la mínima cantidad de horas.
- C) Equipo 3: Defenderlas legalmente de los abusos de las autoridades.
- D) Equipo 4: Ayudarlas a que se retiren de la vida laboral para que desarrollen actividades domésticas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	14	14	16	14
B	6	11	12	13	11
C	78	58	58	51	59
D	9	16	16	20	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
85	Medio	Hacia la identificación de compromisos éticos	La escuela como comunidad democrática y espacio para la solución no violenta de conflictos	Reconocer, en una situación dada, un caso en donde se manifieste un valor (solidaridad, respeto o responsabilidad) entre los integrantes de un grupo escolar.	C

85. En la ventana del salón de segundo grado se pegaron los siguientes avisos, ¿en cuál se presenta un ejemplo en el que se promueve, entre los alumnos, el valor de solidaridad?

- A) Se comunica que los días lunes a las 7:00 am se realizarán los Honores a la Bandera.
- B) Se informa que todos los días, a la entrada, se revisará el uniforme.
- C) Se comunica que el Auditorio es el centro de acopio de la ropa que se donará a la Casa Hogar.
- D) Se informa que la Biblioteca permanecerá cerrada por los trabajos de remodelación.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	21	21	27	21
B	8	17	17	21	17
C	75	52	52	42	52
D	5	10	10	11	9

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
146	Alto	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	Qué es la formación cívica y ética y para qué nos sirve	Reconocer una situación del ámbito escolar en donde intervenga la tolerancia como medio para favorecer la convivencia.	B

146. Carmen es muy distraída, constantemente pregunta a su amiga Teresa la tarea que dejó la maestra para la próxima clase, ella siempre le presta su cuaderno y le explica qué debe hacer, ¿qué demuestra la forma de actuar de Teresa?

- A) Respeto.
- B) Tolerancia.
- C) Honestidad.
- D) Perseverancia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	11	11	15	11
B	67	49	49	41	49
C	7	15	16	25	17
D	19	25	25	19	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
147	Bajo	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	La dimensión moral de la vida humana	Reconocer, en una situación del ámbito familiar o social, que la toma de una decisión, debe hacerse con responsabilidad.	D

147. ¿En cuál de las siguientes situaciones se menciona la toma de una decisión con responsabilidad?

- A) José, sin pensarlo, decide dejar los estudios para aceptar la oferta de trabajar por un buen salario.
- B) Amelia realiza actividades deportivas en las tardes, por lo que un compañero le hace diariamente la tarea escolar.
- C) Manuel le debe dinero a muchos compañeros de su trabajo, como le es imposible pagarles, renunció a su trabajo.
- D) Beatriz está indecisa si quedarse a estudiar en México o irse a un país extranjero, por lo que investigó todas las condiciones de vida en ese lugar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	12	12	16	13
B	7	13	13	15	13
C	5	9	10	12	9
D	82	66	65	57	65

147
148

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
148	Bajo	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	La dimensión moral de la vida humana	Reconocer, en una situación de su entorno próximo, un caso donde se manifieste una decisión considerando (información, razonamiento, autonomía o responsabilidad).	C

148. La maestra Leticia lee a sus alumnos un artículo sobre la moda actual en los adolescentes y sus implicaciones en la sociedad, ya que quiere saber su opinión acerca del tema. ¿Cuál de los siguientes alumnos maneja una decisión autónoma en su vestimenta?

- A) Andrés dice que esta moda sólo le queda a gente delgada y con buen cuerpo.
- B) Julieta considera que siempre viste a la moda para verse actual, ya que así se siente mejor.
- C) Paula comenta que ella elige su ropa y no le importa que no esté a la moda, ya que se siente agusto con la manera como viste.
- D) Erik dice que no conoce cuántos tipos de moda existen y que tendría que investigar más sobre el tema.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	4	8	8	10	8
B	8	13	13	15	13
C	84	71	70	64	71
D	4	8	8	11	8

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
149	Medio	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	Reglas y normas en la vida cotidiana	Identificar una situación en donde intervenga una autoridad que socialmente se reconozca como tal.	B

149. ¿En cuál de los siguientes casos se refleja la intervención de una autoridad pública?
- A) La maestra Ana lleva a Daniel a la dirección escolar por mal comportamiento en el salón de clases.
- B) Un agente de tránsito detiene al papá de Pedro y le levanta una infracción por no respetar la luz roja.
- C) La mamá de Rosario la castiga diciéndole que no podrá asistir a la fiesta porque reprobó tres materias.
- D) El Dr. López atiende a un paciente que está detenido en el Ministerio Público.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	8	12	13	14	12
B	76	62	61	55	62
C	6	10	11	11	10
D	10	15	16	20	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
150	Alto	La formación cívica y ética en el desarrollo social y personal	La moral se construye con los demás	Reconocer una situación en donde se favorezca la comunicación mediante (la empatía o el diálogo).	D

150. ¿En cuál de las siguientes situaciones se describe una comunicación con diálogo?
- A) En la reunión de fin de curso todos hablaban emotivamente de sus experiencias escolares, todos estaban muy contentos.
- B) El profesor escucha la explicación de cada uno de sus alumnos para saber quién rompió la banca y así castigar al culpable.
- C) En la asamblea de vecinos, el coordinador solicitó a los asistentes que respetaran los acuerdos y desacuerdos de los participantes, porque cada quien hace lo que quiere.
- D) En el recreo, Catalina y Ana comentan acerca de la exposición de anatomía con los compañeros que la hicieron, les sugieren cómo mejorarla.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	24	24	23	24
B	22	22	23	22	22
C	15	19	20	20	19
D	38	34	33	34	34

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
151	Medio	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	El significado de ser adolescente en la actualidad	Reconocer, en una situación del ámbito social, un ejemplo en el que se manifieste (reconocimiento, aceptación o valoración) de sí mismo.	C

151. ¿En cuál de los siguientes enunciados se señala un ejemplo de aceptación de sí mismo de un adolescente?

- A) Mauricio fuma en una fiesta con sus compañeros de clase para que no se burlen de él.
- B) Mónica se viste como le gusta a su mamá, para no discutir con ella, aunque no se sienta cómoda.
- C) Perla es muy baja de estatura, sus compañeros intentan molestarla con apodosos alusivos a su estatura, pero a ella no le importa.
- D) Pablo finge que Raúl le cae bien para que el resto de sus amigos, que son amigos de Raúl, no le dejen de hablar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	6	11	12	16	12
B	7	14	14	17	14
C	82	67	66	56	66
D	4	8	8	11	8

151
152

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
152	Medio	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	El significado de ser adolescente en la actualidad	Identificar, en una situación, un ejemplo donde se coarte alguno de los componentes de la sexualidad (reproducción, género, erotismo o vinculación afectiva) violando uno de los de los derechos sexuales de la adolescencia.	C

152. Rosa y Rubén decidieron iniciar su vida sexual, para lo cual, Rosa acudió al Centro de Salud de su comunidad a solicitar información y se la negaron; posteriormente, fue Rubén al mismo Centro de Salud y a él le respondieron satisfactoriamente sus dudas. ¿Cuál de los siguientes derechos de la adolescencia se está violando en el caso anterior?

- A) Vivir libre de violencia sexual.
- B) El respeto de mi intimidad y mi vida privada.
- C) A la igualdad de oportunidades y a la equidad de género.
- D) A ejercer y disfrutar mi vida sexual a plenitud.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	5	11	12	15	12
B	8	15	15	19	15
C	80	63	62	52	62
D	7	11	10	13	11

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
153	Alto	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Valorar la diversidad: respeto, solidaridad y equidad	Reconocer, en una situación, una de las diferencias entre el sexo y el género.	C

153. En la clase de Formación Cívica y Ética, para abordar el tema “Sexo y género”, el maestro le solicitó a Mariana que llevara información actual que haga referencia al **sexo**. De la siguiente información que encontró, ¿cuál debe entregar al maestro?
- A) La vida actual exige que los hombres tengan que estudiar más que las mujeres para tener las mismas condiciones de vida familiar y laboral.
- B) En el mundo entero los hombres pasan más tiempo en un empleo por el que reciben un reconocimiento económico, y las mujeres pasan el doble de tiempo en tareas que no son pagadas.
- C) Actualmente, las mujeres han adquirido una cultura de prevención del cáncer de mama y los hombres inician esta cultura con respecto al cáncer de próstata.
- D) En la actualidad sigue existiendo una importante diferencia entre hombres y mujeres en cuanto al acceso a la educación formal para lograr una mejor preparación profesional.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	14	14	16	14
B	12	16	16	18	16
C	46	41	41	36	40
D	32	30	29	31	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
154	Medio	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Valorar la diversidad: respeto, solidaridad y equidad	Reconocer, mediante situaciones del ámbito social, una actitud (etnocentrismo, discriminación, exclusión por condición social, estado de salud o por diferencias étnicas, religiosas o culturales) que deteriore la convivencia igualitaria.	B

154. En la calle donde vive Ramón suceden los siguientes acontecimientos, ¿en cuál de ellos se muestra una actitud de discriminación?
- A) Todas las vecinas trabajan por la mañana en oficinas, excepto la señora Gómez que trabaja todo el día en su papelería.
- B) Todos los vecinos tienen acceso a un lugar de estacionamiento, menos el señor Ricardo, que se acaba de cambiar al edificio y no alcanzó lugar.
- C) Todas las vecinas depositan su basura en los botes comunes del edificio, menos la señora Irma, porque paga para que la recojan en la puerta de su casa.
- D) Todos los vecinos pagan mantenimiento cada mes, excepto el señor Gerardo, que realiza un pago anualmente.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	15	15	17	15
B	65	54	53	47	54
C	13	18	19	23	19
D	9	13	13	14	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
155	Bajo	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Los adolescentes ante situaciones que enfrentan en los ámbitos donde participan	Identificar, en una situación dada, una de las consecuencias del consumo de sustancias adictivas (drogas, tabaquismo o alcohol).	D

155. En el salón se trataba el tema sobre “Alcoholismo y tabaquismo”, el maestro elaboró junto con sus alumnos la siguiente tabla, le solicitó a Beatriz que pasara al pizarrón y anotara otra de las consecuencias del consumo del tabaco.

Alcohol
Tabaco
Úlceras gástricas
Dependencia psíquica

¿Cuál de las siguientes consecuencias debe escribir Beatriz para completar la tabla en forma correcta?

- A) Trastornos de la visión
- B) Ocasionar accidentes de tráfico
- C) Experimentar sensaciones de euforia
- D) Padecimiento de enfermedades respiratorias

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	14	14	16	14
B	10	16	17	19	16
C	9	12	12	12	12
D	69	57	57	54	57

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
156	Bajo	Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Los adolescentes ante situaciones que enfrentan en los ámbitos donde participan	Identificar, en una situación dada, (personas, grupos e instituciones) a las que puede acudir ante situaciones de riesgo.	C

156. En el grupo de Carolina hay una niña que tiene un acento diferente al de los demás, por lo que es objeto de burlas y maltratos por parte de sus compañeros. ¿Qué es lo **mejor** que puede hacer?

- A) Reaccionar de manera violenta para exigir respeto.
- B) Evitar a los compañeros que la rechazan o se burlan de ella.
- C) Acudir con el Director para pedir una solución a su problema.
- D) Reproducir, con otros compañeros, el trato que recibe.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	5	10	10	12	10
B	19	23	24	22	23
C	71	59	58	57	59
D	5	8	8	8	8

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
157	Alto	La dimensión cívica y ética de la convivencia	El reto de aprender a convivir	Identificar a quien represente la autoridad en una situación de conflicto.	C

157. La siguiente situación desencadenó un debate en el grupo de clase: “Hubo un accidente automovilístico, una de las partes salió levemente lesionada, ambos conductores niegan haber tenido la culpa, llaman a sus respectivos agentes de seguros, llega la ambulancia y una patrulla. ¿Quién de ellos tiene la autoridad para actuar en consecuencia?

- A) El agente de seguros que representa al lesionado, ya que exige el pago de los daños.
- B) El paramédico quien valora y decide si el lesionado debe ser trasladado al hospital.
- C) El policía que lleva y presenta a los implicados ante el Ministerio Público.
- D) El agente de seguros que representa a la parte que salió ilesa y por lo mismo se niega a pagar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	20	20	20	20
B	22	26	26	26	26
C	55	45	45	43	45
D	6	9	9	11	9

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
158	Bajo	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Responsabilidades en la vida colectiva	Identificar, en una situación grupal, la importancia de mantener la responsabilidad ante uno mismo y los demás en situaciones donde se involucre la necesidad de aceptación.	A

158. Alicia llegó procedente de otra escuela, no está agusto consigo misma, le gustaría tener el cabello más largo y ser más alta, sin embargo, busca incorporarse a su nuevo grupo de compañeros. ¿Qué actitud le permitirá integrarse **de mejor manera** al nuevo grupo?

- A) Aceptarse a sí misma con sus virtudes y defectos.
 B) Adaptarse a las normas y pautas de conducta del grupo.
 C) Mostrarse como una persona complaciente frente al grupo.
 D) Alejarse del grupo e interactuar sólo cuando sea necesario.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	81	66	65	57	65
B	9	14	14	18	14
C	7	13	14	17	13
D	3	7	7	8	7

158
159

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
159	Medio	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Responsabilidades en la vida colectiva	Reconocer, en un acontecimiento social de actualidad, un caso donde prevalezca la justicia.	C

159. En la ciudad donde vive Daniel hay un problema entre un grupo de vendedores ambulantes y las personas que viven sobre la avenida principal, la situación es que los vendedores ubican sus puestos sobre la banqueta e impiden el libre tránsito de las personas, situación que provoca malestar entre los vecinos. Llevaron la situación ante las autoridades correspondientes.

¿En cuál de las siguientes situaciones prevalece el sentido de justicia?

- A) Los vecinos evitan que los vendedores ocupen las banquetas, para ello colocan botes y macetones.
 B) Los vendedores exigen su derecho a vender su mercancía para obtener ingresos económicos.
 C) La autoridad evalúa la situación apegándose a lo que establece la legislación vigente.
 D) La comunidad decide que no comprarán la mercancía que ofrecen los vendedores.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	13	13	16	13
B	15	24	24	28	24
C	72	54	53	45	53
D	6	10	10	11	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
160	Medio	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Responsabilidades en la vida colectiva	Reconocer, en una situación dada de su entorno próximo, (los valores o las normas morales) que se manifiestan.	D

160. Tus compañeros de clase discuten acerca de la convivencia en sociedad; sin embargo, a Julia, que es jefa de grupo le impiden opinar porque siempre quiere participar, aunque sus opiniones no siempre son las mejores ella exige su derecho de participar. ¿Qué valor es el que está involucrado?

- A) La responsabilidad, porque ella debe participar.
 B) La sinceridad, porque Julia dice lo que piensa.
 C) La autoridad, por su condición de ser jefa de grupo.
 D) La libertad, porque ella puede opinar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	13	13	17	13
B	9	15	15	18	15
C	9	13	13	15	13
D	75	59	58	50	59

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
161	Medio	La dimensión cívica y ética de la convivencia	Responsabilidades en la vida colectiva	Reconocer la importancia (del diálogo o el respeto) para solucionar un conflicto que se genere dentro de un grupo.	C

161. Los padres de Lucero han decidido pintar la casa para las fiestas navideñas, ella no está de acuerdo con los colores elegidos y ha seleccionado uno diferente para su recámara, sus padres se oponen pues les parece un color poco convencional. ¿Cuál es la mejor vía para ponerse de acuerdo?

- A) Lucero debe acatar la voluntad de sus padres por encima de sus propios gustos.
 B) Los padres de Lucero deben cambiar los colores elegidos por aquellos que sí le gusten a Lucero.
 C) Los padres de Lucero deben respetar y aceptar su decisión, pues la recámara es un lugar muy personal e íntimo para sentirse agusto.
 D) Los padres de Lucero deben renunciar a pintar la casa para evitar entrar en conflicto con su hija.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	14	14	17	14
B	7	13	13	15	13
C	78	63	62	56	62
D	6	10	11	13	11

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
162	Medio	Principios y valores de la democracia	Los derechos humanos: criterios compartidos a los que aspira la humanidad	Identificar, mediante situaciones dadas, un ejemplo de respeto a las diferencias culturales en su entorno.	D

162. ¿En cuál de las siguientes situaciones se observa el respeto a las diferencias culturales?
- A) A María le pidieron se cortara el cabello en su nuevo trabajo, pero en la familia de María, por tradición, la mujer usa el cabello largo.
- B) En la casa donde trabaja Teresa, su patrona le ha prohibido hablar su lengua materna.
- C) Cuando Manuel pasa frente a una iglesia se persigna y sus amigos se burlan de él.
- D) El jefe de Tomás le autorizó ausentarse de sus labores para que fuera a su pueblo a entregar la mayordomía a su sucesor.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	16	16	17	16
B	11	17	17	20	17
C	11	20	20	22	19
D	67	47	47	41	48

162
163

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
163	Medio	Principios y valores de la democracia	Los derechos humanos: criterios compartidos a los que aspira la humanidad	Reconocer, mediante situaciones, la importancia (del respeto a la dignidad humana o del trato justo e igualitario) en su entorno próximo.	D

163. ¿En cuál de las siguientes situaciones se presenta la igualdad y el trato justo?
- A) Sebastián, de origen extranjero, disfruta de la atención especial de sus amigos debido a su nacionalidad.
- B) Sofía es muy atractiva, siempre que sale con sus amigos recibe mejor trato que ellos.
- C) Ramiro es nombrado capitán del equipo de voleibol por sus compañeros, por ser el hijo del Director de la escuela.
- D) Otilia, que vive en la sierra, acude a la casa presidencial para recibir el premio que se otorga a los alumnos más destacados.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	22	22	24	22
B	8	15	15	18	15
C	6	12	12	14	12
D	71	52	51	44	51

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
164	Medio	Principios y valores de la democracia	Principios, normas y procedimientos de la democracia como forma de vida	Identificar, mediante una situación, la relevancia de las responsabilidades y compromisos en la acción para llegar a una meta común dentro de su comunidad.	D

164. Para las votaciones para elegir al jefe delegacional, se reúnen varios vecinos. Don Rafael dice: “Yo votaré por el candidato que prometa poner el servicio de drenaje, que buena falta nos hace”; Doña Verónica comenta: “Yo escucharé a todos los candidatos antes de decidir por quién votar”; Doña Adela dice: “Yo no votaré, siempre ganan los mismos y nunca consideran al pueblo”, y Don Ramiro dice: “Yo votaré por mi compadre que es candidato y él es el bueno”.

¿Quién de ellos refleja una actitud de responsabilidad en beneficio de la comunidad?

- A) Don Rafael.
B) Doña Adela.
C) Don Ramiro.
D) Doña Verónica.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	22	22	25	22
B	11	16	17	18	16
C	7	13	13	14	12
D	66	49	48	43	49

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
165	Medio	Principios y valores de la democracia	Principios, normas y procedimientos de la democracia como forma de vida	Identificar, mediante situaciones, el ejercicio de la libertad o de la responsabilidad dentro de un contexto democrático en su entorno próximo.	B

165. Los vecinos han visto que los servicios de su comunidad se han deteriorado y las autoridades no hacen lo suficiente por mejorarlos. ¿Cuál de los siguientes argumentos refleja una situación de responsabilidad de los vecinos?

- A) “Exigir por escrito la renuncia de las autoridades en turno”.
B) “Solicitar una cita con las autoridades para exponer su caso”.
C) “Impulsar una campaña para exhibir las carencias en la comunidad”.
D) “Evitar votar en las próximas elecciones por el partido de estas autoridades”.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	15	15	16	14
B	68	53	52	47	53
C	18	23	23	24	23
D	5	10	10	12	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
166	Alto	Principios y valores de la democracia	La democracia como forma de gobierno	Reconocer, mediante situaciones, uno de los procedimientos (el principio de mayoría, la defensa de los derechos de las minorías, el respeto a un orden jurídico o el ejercicio de la soberanía popular) que son una práctica de la democracia.	A

166. Lucía lee en una nota del periódico que todavía en muchos países está prohibido que las mujeres participen activamente en la política o tomen sus propias decisiones, aunque en muchos países esto ha cambiado y las mujeres, como otros grupos sociales, han ganado espacios de participación en sus comunidades. ¿Qué ejemplifica lo anterior?

- A) La defensa de los derechos de las minorías.
B) La tradición de usos y costumbres.
C) El ejercicio de la tolerancia.
D) El combate a la pobreza.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	51	43	42	38	42
B	22	24	24	25	24
C	21	24	24	25	24
D	5	10	10	12	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
167	Medio	Principios y valores de la democracia	La democracia como forma de gobierno	Identificar, mediante una situación, la participación colectiva en asuntos de interés que comparten los adolescentes como parte fundamental para el desarrollo de sus actitudes y valores democráticos dentro de su entorno próximo.	B

167. En la localidad donde vive Luis se acerca la época de elegir a las nuevas autoridades municipales; sin embargo, hay una persona que solicitó a los pobladores sus credenciales de elector para que ellos no se preocuparan por votar, el papá de Luis comentó esta situación con su familia. De acuerdo con los principios de la democracia, ¿qué es lo que debe hacer Luis?

- A) Dejar que su papá tome la decisión y evitar opinar al respecto.
B) Comentar a su papá que él mismo debe ir a votar.
C) Aceptar la situación, ya que nunca se toma en cuenta al ciudadano.
D) Recomendar que haga lo que la mayoría de sus vecinos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	16	16	18	16
B	74	59	58	54	59
C	10	15	15	16	15
D	7	11	11	11	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
168	Alto	Hacia la identificación de compromisos éticos	Características y condiciones para la equidad de género en el entorno próximo	Identificar, en una situación dada, un caso de estereotipo promovido por los medios de comunicación en el que se manifieste la falta de equidad de género.	B

168. En un grupo de segundo grado la maestra de Formación Cívica y Ética les solicitó a sus alumnos que describieran un mensaje de televisión que mostrara una **falta** de equidad de género. ¿Cuál de los siguientes alumnos describió el mensaje con el ejemplo correcto?
- A) Antonio: Una pareja está de compras en una tienda, el señor lleva en brazos a la niña y la señora va caminando con el niño de la mano. Al final, aparece el siguiente mensaje: “Compra en lo mejor porque ellos merecen lo mejor”.
- B) Blanca: En un parque está una pareja vestida con ropa deportiva, ambos corren, el hombre avanza más rápido que ella y se escucha lo siguiente: “Para el hombre ganador no hay mejor que sus tenis Metax”.
- C) Cristóbal: Entra una pareja al cine y ella compra un refresco grande y él elige una bolsa pequeña de palomitas, comparten entre sí y aparece el mensaje: “Juntos, lo grande es pequeño y lo pequeño es grande”.
- D) Daniel: Hay una pareja que entra a una casa nueva, ella la observa detenidamente, sus hijos gritan de alegría, el señor firma un crédito y se escucha lo siguiente: “La felicidad no tiene precio”.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	18	18	19	17
B	54	38	38	33	38
C	21	26	26	27	26
D	13	19	19	21	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
169	Medio	Hacia la identificación de compromisos éticos	Características y condiciones para la equidad de género en el entorno próximo	Reconocer, en una determinada situación, una de las actitudes discriminatorias a las que se enfrentan las personas con VIH-SIDA en el ámbito social.	D

169. En una institución, trabaja una persona que padece de VIH-SIDA, y se enfrenta a ciertas circunstancias, ¿cuál de éstas es una actitud discriminatoria?
- A) A todos los empleados les otorgan una compensación anual y él la recibe semestralmente.
- B) Todos los empleados salen a las 15:00 pm, pero él se queda una hora para cerrar los pendientes del día.
- C) A todos los empleados los capacitan en aspectos administrativos y a él, como está en informática, le imparten cursos de computación.
- D) Todos los empleados, en las mañanas, se saludan de mano y a él le dan cordialmente los buenos días, de manera verbal.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	15	15	16	15
B	21	24	24	23	24
C	11	16	17	18	16
D	56	45	44	43	45

169
170

Pregunta	Grado de Dificultad	Unidad	Tema	Propósito	Respuesta correcta
170	Alto	Hacia la identificación de compromisos éticos	La escuela como comunidad democrática y espacio para la solución no violenta de conflictos	Identificar, mediante una situación dada, una de las principales causas de los conflictos en el ámbito escolar.	B

170. En una escuela tienen lugar los siguientes acontecimientos, ¿cuál de ellos puede causar un conflicto?
- A) La maestra de Matemáticas intercambió su lugar de estacionamiento con la maestra de Español.
- B) El maestro de Educación Física regularmente prolonga por 10 minutos su hora de clase.
- C) La maestra de Ciencias solicita que cada alumno entre a laboratorio con una bata blanca.
- D) El maestro de Historia ayuda al Director en la organización de las ceremonias cívicas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	25	25	32	26
B	69	48	48	38	48
C	8	14	14	15	14
D	7	12	13	15	13

Recomendaciones para el Uso Pedagógico de los Resultados de ENLACE

En este apartado del documento se pretende aportar al colectivo docente algunas sugerencias acerca de cómo explotar los resultados que arroja ENLACE; sin embargo, partimos de la consideración de que estas recomendaciones deben ser asumidas como provisionales y con un carácter propositivo, y está lejos de ser un recitado exhaustivo de recetas, toda vez que la verdadera riqueza de las nuevas prácticas escolares que ENLACE sea capaz de suscitar habrán de ser impulsadas por el colegiado docente a través de la discusión y la reflexión comprometida en la búsqueda por mejorar efectivamente los aprendizajes que se construyen cotidianamente en las aulas de nuestro país.

Es indiscutible que una de las tareas sustantivas que tiene el docente es el de elaborar un perfil diagnóstico de sus alumnos, pero no sólo al inicio y fin de curso sino como actividad permanente y como condición insustituible para la planeación y evaluación educativas.

Así, la elaboración del perfil, en términos de lo que Perrenoud denomina gestión de la progresión de los alumnos, rompe con la concepción que la ubica como una actividad de índole administrativa o como un fin en sí mismo, para convertirse en una estrategia para la toma de decisiones pedagógicas atinentes sólidamente documentadas.

ENLACE aporta elementos importantes a la comunidad educativa interesada en la construcción de tales perfiles y posibilita también la apertura a nuevas vetas de análisis crítico y reflexivo. Sólo en la medida en que los datos de la medición educativa se vinculen estrechamente con la realidad escolar y social, éstos habrán de cobrar relevancia para la mejora educativa: el verdadero cambio hacia la calidad educativa tiene su origen y destino en cada uno de

los salones de clase, en tanto espacios públicos donde lo público se construye a través del trabajo diario de sus protagonistas.

Conviene señalar, por otra parte, que los instrumentos de medición de ENLACE se quedan en la escuela una vez realizada la aplicación nacional; la intención es que los docentes puedan analizar críticamente esta manera peculiar de redactar ítems o preguntas de examen para explorar el nivel de dominio que tienen los alumnos acerca de los propósitos curriculares. Ésta es una herramienta de trabajo que exige una revisión técnica de su pertinencia por parte del colegiado docente. No se trata, por supuesto, de emplear los exámenes en “preparar a los alumnos para pasar la prueba”, ya que esta concepción convierte a la evaluación en una tarea aburrida, rutinaria y carente de sentido pedagógico.

También es recomendable que el docente de grupo identifique las preguntas del examen que resultaron particularmente difíciles para sus alumnos, es decir, las que aparecen clasificadas como de “grado de dificultad alto” en este mismo documento e intente explicarse por qué sus alumnos no están logrando dominar el o los contenidos programáticos implicados en la resolución de tal cuestionamiento, a través de preguntas tales como: ¿Se abordó el estudio del contenido en clase? ¿Son suficientes las lecciones que tratan el tema en el libro de texto del alumno? ¿Resultó claro para los alumnos el lenguaje empleado en la redacción de la pregunta? ¿Las condiciones de aplicación del examen en el grupo fueron adecuadas? Y de manera fundamental, ¿Qué tipo de estrategias didácticas puedo diseñar con mis alumnos para subsanar las eventuales deficiencias académicas observadas?

Conviene dedicar especial atención en los reactivos en los que el alumno se equivocó e identificar la opción que eligió como

respuesta correcta a la pregunta para indagar cuál fue la posible causa del desacierto y tratar de inferir la “lógica del error”: ¿El contenido que se trata realmente demanda un alto grado de competencia por parte del alumno? ¿Existe un error en el manejo de conceptos o procedimientos por parte del alumno? ¿Por qué el alumno muestra dificultades para aplicar ciertos conocimientos cuando se le requiere aplicarlos en situaciones problemáticas concretas? ¿Cuáles son los procesos cognitivos involucrados en la resolución de los problemas planteados en el examen? ¿Las pruebas que se diseñan y aplican en el aula son técnicamente adecuadas? ¿Son congruentes estos exámenes escolares con los enfoques de las asignaturas explicitados en el programa y los planes de estudio? ¿Qué tipo de situaciones problemáticas puedo plantear a mis alumnos en situación de examen para obtener evidencias de que domina el contenido programático o si ha desarrollado una habilidad o competencia?

Finalmente, se presenta un cuadro tomado del libro *Diez nuevas*

competencias para Enseñar, de Philippe Perrenoud¹. En éste, se hace referencia a un inventario de competencias que definen el nuevo papel de los profesores, con una visión congruente con los enfoques y prescripciones didácticas explicitadas en los planes y programas vigentes en nuestro país. En todo caso, la pretensión de incluir esta mínima parte del libro citado es, por una parte, reflexionar acerca de los diferentes ámbitos que implica la labor profesional docente y, por otro, suscitar el interés por la lectura del libro en su totalidad.

La gestión óptima de la progresión individualizada de los alumnos debe ser asumida, según Perrenoud, de manera colectiva por el colegio docente, lo cual implica, entre otras cosas, “un replanteamiento de los modos de enseñanza y aprendizaje articulados en la búsqueda de un máximo sentido de los conocimientos y el trabajo escolar para el alumno”, además de una “reorganización de las prácticas evaluativas, con el fin de hacer visible y regular el itinerario individual de cada alumno.

¹ Perrenoud, Philippe. *Diez nuevas competencias para enseñar*. México, 2004. SEP, Biblioteca para la actualización del maestro.

Diez nuevas competencias para enseñar

COMPETENCIAS DE REFERENCIA	COMPETENCIAS MÁS ESPECÍFICAS PARA TRABAJAR EN FORMACIÓN CONTINUA (EJEMPLOS)
1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje	• Conocer, a través de una disciplina determinada, los contenidos que hay que enseñar y su traducción en objetivos de aprendizaje. • Trabajar a partir de las representaciones de los alumnos. • Trabajar a partir de los errores y los obstáculos en el aprendizaje. • Construir y planificar dispositivos y secuencias didácticas. • Implicar a los alumnos en actividades de investigación, en proyectos de conocimiento.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes	• Concebir y hacer frente a situaciones problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos. • Adquirir una visión longitudinal de los objetivos de la enseñanza. • Establecer vínculos con las teorías que sostienen las actividades de aprendizaje. • Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo. • Establecer controles periódicos de competencias y tomar decisiones de progresión.
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.	• Hacer frente a la heterogeneidad en el mismo grupo-clase. • Compartimentar, extender la gestión de clase a un espacio más amplio. • Practicar un apoyo integrado, trabajar con los alumnos con grandes dificultades. • Desarrollar la cooperación entre alumnos y ciertas formas simples de enseñanza mutua.
4. Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo	• Fomentar el deseo de aprender, explicitar la relación con el conocimiento, el sentido del trabajo escolar y desarrollar la capacidad de autoevaluación en el niño. • Instituir y hacer funcionar un consejo de alumnos (consejo de clase o de escuela) y negociar con ellos varios tipos de reglas y de acuerdos . • Ofrecer actividades de formación opcionales, «a la carta». • Favorecer la definición de un proyecto personal del alumno.

COMPETENCIAS DE REFERENCIA	COMPETENCIAS MÁS ESPECÍFICAS PARA TRABAJAR EN FORMACIÓN CONTINUA (EJEMPLOS)
5. Trabajar en equipo	• Elaborar un proyecto de equipo, de representaciones comunes. • Impulsar un grupo de trabajo, dirigir reuniones. • Formar y renovar un equipo pedagógico. • Afrontar y analizar conjuntamente situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales. • Hacer frente a crisis o conflictos entre personas.
6. Participar en la gestión de la escuela	• Elaborar, negociar un proyecto institucional. • Administrar los recursos de la escuela. • Coordinar, fomentar una escuela con todos los componentes (extraescolares, del barrio, asociaciones de padres, profesores de lengua y cultura de origen). • Organizar y hacer evolucionar, en la misma escuela, la participación de los alumnos.
7. Informar e implicar a los padres	• Favorecer reuniones informativas y de debate. • Dirigir las reuniones. • Implicar a los padres en la valorización de la construcción de los conocimientos.
8. Utilizar las nuevas tecnologías	• Utilizar los programas de edición de documentos. • Explotar los potenciales didácticos de programas en relación con los objetivos de los dominios de enseñanza. • Comunicar a distancia a través de la telemática. • Utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza.

COMPETENCIAS DE REFERENCIA	COMPETENCIAS MÁS ESPECÍFICAS PARA TRABAJAR EN FORMACIÓN CONTINUA (EJEMPLOS)
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión	• Prevenir la violencia en la escuela y o la ciudad. • Luchar contra los prejuicios y las discriminaciones sexuales, éticas y sociales. • Participar en la creación de reglas de vida común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la apreciación de la conducta. • Analizar la relación pedagógica, la autoridad, la comunicación en clase. • Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad, el sentimiento de justicia.
10. Organizar la propia formación continua	• Saber explicitar sus prácticas. • Establecer un control de competencias y un programa personal de formación continua propios. • Negociar un proyecto de formación común con los compañeros (equipo, escuela, red). • Implicarse en las tareas a nivel general de enseñanza o del sistema educativo. • Aceptar y participar en la formación de los compañeros.

Fuente: *Archivo Formation continue. Programme des cours 1996-97*. Enseñanza primaria, Ginebra. Servicio del perfeccionamiento, 1996.
Este referencial ha sido adoptado por la institución bajo proposición de la comisión paritaria de la formación.

Impreso en México en los talleres
de CONALITEG
Tiraje 150,000 ejemplares

SEP



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA